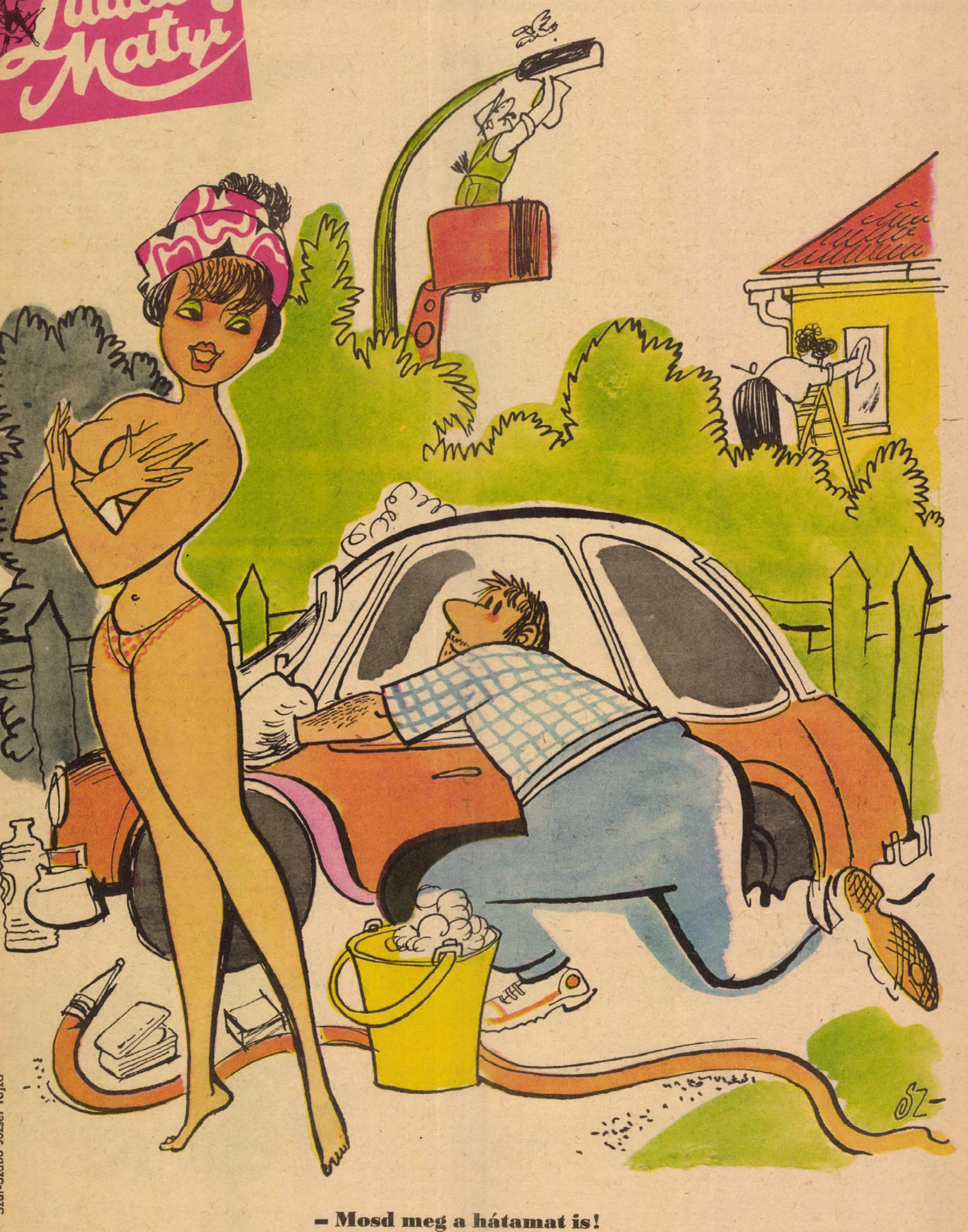
XXXII. ÉVFOLYAM, 16. SZÁM

Ára: 1,80 Ft

1976. ÁPRILIS 15.

Ludas Matyi



Szűr-Szabó József rajza

– Mosd meg a hátamat is!

KEDVES LUDAS!

HINTASZÉK

Két rövid történet, sikeresnek egyáltalán nem mondható bútorvásárlásról:

Pár hónappal ezelőtt az Otthon Áruházban vásároltam két fotelt. Saját magam hazaszállítottam, és miután otthon a nylontakaróból kibontottam, szomorúan fedeztem fel, hogy az egyiken egy jókora (kb. 2 forintos nagyságú) lyuk van. Semmi baj, gondoltam, és mit sem sejtve visszamentem az üzletbe.

„Roppant sajnálják, de...” „Ha a Boy szállította volna...” „Miért nem néztem meg jobban...” stb. Arra a kérdésemre, miért állt érdekemben, hogy az újonnan vásárolt fotelt hazafelé menet kilyukasszam, nem válaszoltak.

A Lakberendezési Boltban (Lenin körút) március 15-től árleszállítás volt. Hintaszéket is lehetett kapni. Régen vágyom rá, bemegyek, leszámláztatom, kifizetem és régebbi tapasztalatomon okulva, a fuvart is megrendelem ott helyben. Szállítják 22-én, 9—14 óráig. 15 óráig várok — türelmem lassan elfogy. Telefonálok. Adnak egy következő számot, majd ott még egyet, és legvégül megadják az elsőt. Ez már sok, a kísérletezést itt abbahagyom. Másnap bemegyek az üzletbe. Ott felhívatnak velem egy számomra teljesen ismeretlen számot, ahol tudnak róla, hogy a fuvar elmaradt, és a következő hétfőre ismét elvállalják ugyanerre az időpontra. Már gyanakszom, és elkezdek érdeklődni: lehet, hogy megint hiába várok? Az eredmény döbbenetes (lehet, hogy csak számomra): 90 hintaszék volt, de sajnálatos módon többet adtak el. Megnyugtatásomra még közlik, hogy nem én vagyok az első, aki reklamál. Erre megkérdezem, mennyi hiábavaló várakozás után értesítettek volna arról, hogy hintaszékemet beleegyezésem nélkül értékesítették?!

Kérdésem — természetesen — ismét megválaszolatlanul maradt.

Umbrai Katalin
Budapest

TANYASI GYEREKEK GONDJA

Külterületen, tanyán lakunk, gyermekeinket kénytelenek vagyunk autóbusszal járatni óvodába, iskolába. A busz már reggel háromnegyed hétkor értük jön. Az még nem is volna baj, hogy ilyen korai, hanem az a nagy baj, hogy nagyon zsúfolt a busz. Gyermekeinknek nemhogy ülőhely, de még állóhely is alig jut rajta, mert 80—85 gyerek és felnőtt utazik a kisméretű kocsiban.

Kértük a Volánt, hogy küldjön csuklósbuszt. Az volt a válasz, hogy Veresházán szűk a fordulóhely ahhoz, hogy egy csuklósbusz megfordulhasson. Ha majd megfelelő fordulót építtetnek, akkor lehet csak szó arról, hogy nagyobb kocsit küldjenek. Külön iskolabusz beállításáról hallani sem akar a Volán. Így aztán továbbra is embertelen körülmények között kénytelenek utazni az apróságok a kaján—újfalui óvodába és iskolába.

Kitől és mikorra várhatunk végre megnyugtató megoldást?

A szülők nevében:
Andrikó Istvánné
Cserebökény, Belsőcser 9. sz.

FŰTÉSFELELŐS

Március utolsó szombatjának délelőttjén megcsörrent a telefon az íróasztalomon:

— A Guszev utca 7-ből beszélek. Nincs fűtés a házban! Tűrhetetlen állapot! Nem intézkedik senki! Kérem a Ludas segítségét!

— Mit szól ehhez a házfelügyelő?

— Azt mondja, nincs fűtő, rossz a kazán.

— Beszélt már a ház gazdájával, az Ingatlankezelő Vállalattal?

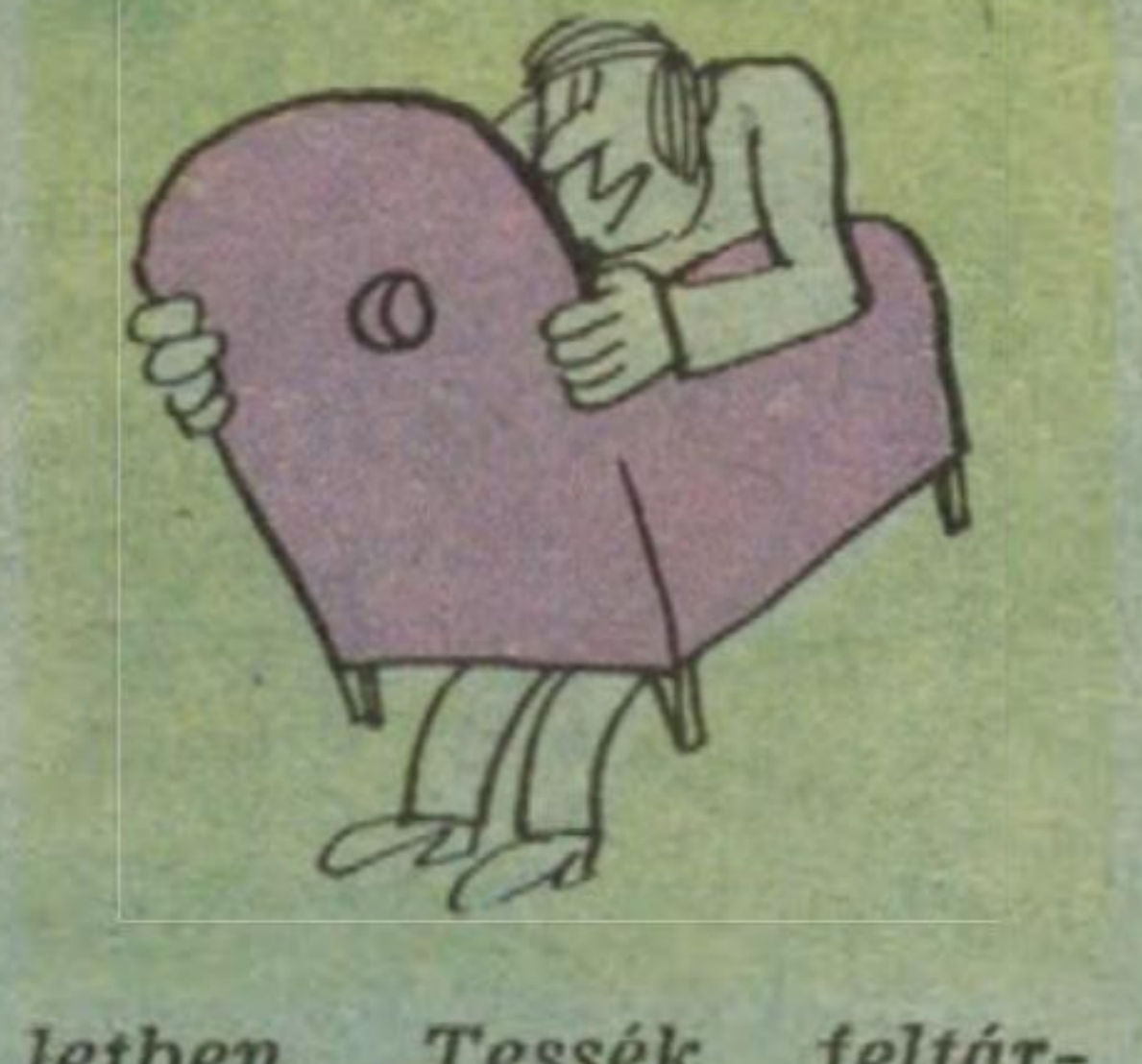
— Megpróbáltam, de nincs ott kérem senki más, csak a portás.

Nem akartam elhinni, és feltárcsáztam az V. kerületi IKV-t.

— Halló! Itt a portás beszél.

— A panaszügyi előadót keresem. Szeretnék bejelentést tenni, mert fáznak a Guszev utca 7-ben. Napok óta nincs fűtés.

— Szabad szombat van, kérem. Rajtam kívül senki sincs az épületben. Tessék feltárcsázni a fűtésfelelőst. Megadom a számát.



Tárcsáztam, tárcsáztam, de hiába. Senki sem jelentkezett.

Jobb megoldás nem jutott az eszembe, ismételten az IKV portásához fordultam.

— Nincs más telefonja a fűtésfelelősnek?

— Sajnos, az előttem levő papíron csak ezt a számot látom.

Ettől egy kicsit melegem lett. A Guszev utca 7-ben viszont tovább dideregtek. Kérdésem: elég-e, ha csak a portás tart ügyeletet az Ingatlankezelőnél szombaton délelőtt?

(f. i.)

VÁCI ÚTI PANASZKÖNYV

Mi, Marx tér környéki lakók, évek óta rengeteget szenvedünk a Nyugati pályaudvar területén levő két füstölgő kéménytől. Nyáron a legnagyobb kánikulában sem tudunk ablakokat nyitni, mert oly sűrűn száll a korom.

Másik nagy panaszunk, hogy a gyermekkocsit toló kismamák nem tudnak közlekedni a járdán a Rajk László utca és Sallai Imre utca között, a Phőnix ház előtt, a járdán parkoló gépkocsik miatt. Pedig a Phőnix háznak az érintett oldalán gyermekorvosi rendelő is van.

A Kádár és Borbély utca sarkán évtizedek óta áll egy üres, romos terület, amelyen rendszerint kutyákat sétáltatnak. Ezen a környéken rengeteg kisgyermek van, megfelelő játszótér nélkül. Igaz, a Borbély és Visegrádi utca sarkán van egy picike játszótér, de ezt inkább a környékbeli részeg emberek veszik igénybe. A Szent István parki és a Jászai Mari téri játszótér pedig eléggé messze esik tőlünk.

A Marx téren, a Tejvendéglő mellett, évtizedek óta volt egy jól felszerelt csemegeüzlet. Ezt most bezárták és a helyén illatszerbolt nyílt, pedig ebből öt is van a környéken. A Marx téri csemegebolt bezárása óta a Szent István körúti ABC-áruházban az utcáig állnak sorban az emberek, akkora a forgalom.

P. Oláh Gizella
Budapest XIII., Váci út

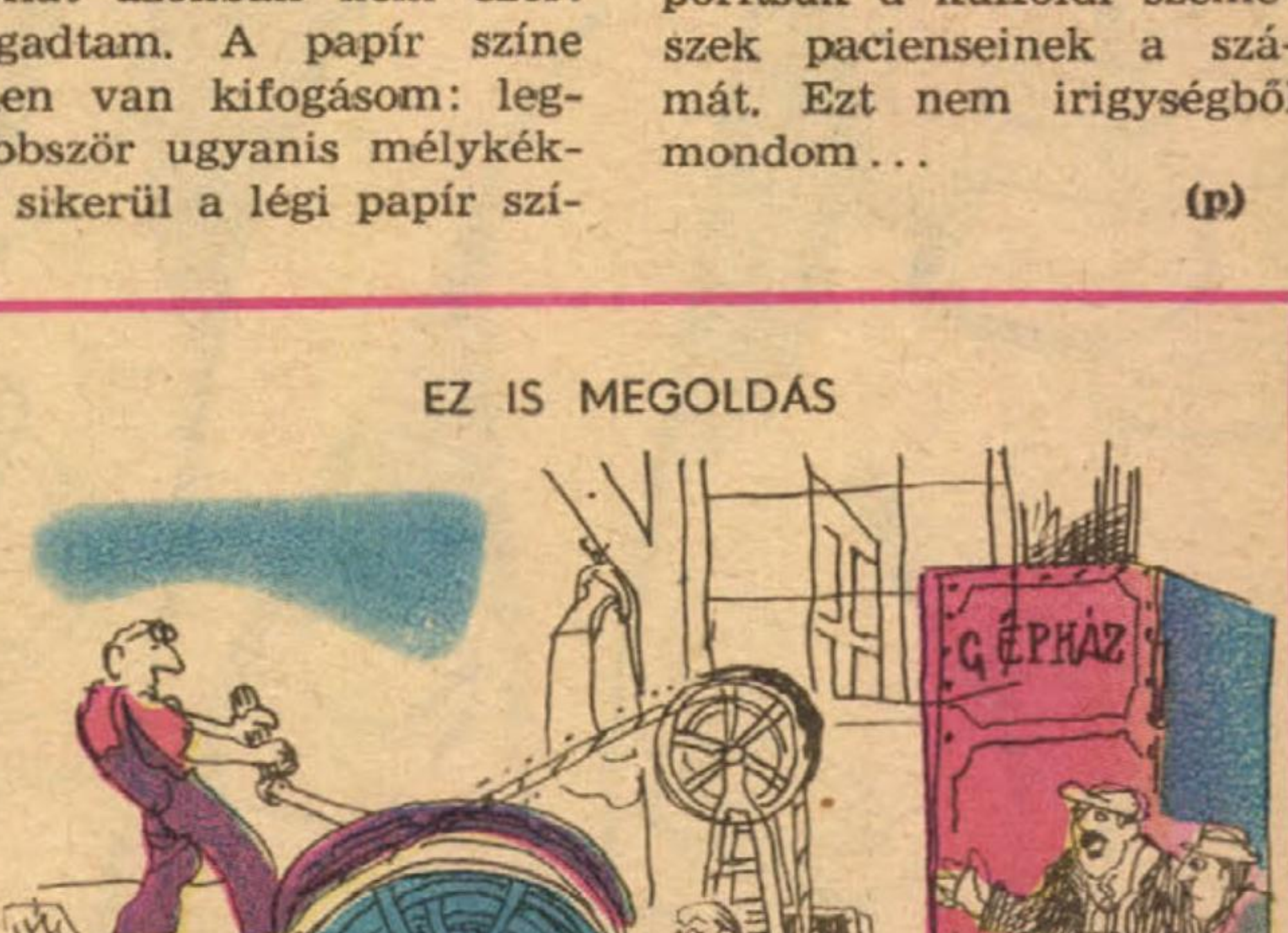
SÖTÉTKÉK BORÍTÉK

A magyar posta kékszínű légi borítékot és ugyancsak kék színű légi levélpapírt árusít. Az egész világon kékkel-pirossal vonalkázott légi borítékok vannak forgalomban, de úgy látszik, mi nem szeretjük a feltűnést, csak a kék színt használjuk. No, de ezt szóvá se tennénk, viszont az ára már említést érdemel. Amíg a közönséges boríték tíz fillérbe kerül, a légiért egy forintot kér a posta. Igaz, egy kékszínű levélpapírt is adnak hozzá, ezzel együtt — mondjuk húsz fillért ér. Tollat azonban nem ezért ragadtam. A papír színe ellen van kifogásom: legtöbbször ugyanis mélykékre sikerül a légi papír színezése. A levélírók többsége kék tintával vagy kék golyóstollal ír. Így azután a kéken kékkel írott levelet csak kínlódva tudja elolvasni a külföldi címzett. A külföldiek rendszerint arra kérik hozzátartozóikat, hogy írjanak világosabb levélpapírra, például fehérre. De mit csináljon a magyar levélíró, ha a posta csak kéket, gyakran sötétkéket ad, amelyen olvashatatlanná válik az írás.

Tanácsunk: adjanak a kék légi borítékhoz fehér papírt a postán. Ne szaporítsuk a külföldi szemészek pacienseinek a számát. Ezt nem irigységből mondom...

(p)

EZ IS MEGOLDÁS



– Mivel állandóan rossz a lift, a lakók felváltva tekerik...

A CÍMZETT VÁLASZOL

Cikkükkel kapcsolatban közöljük, hogy az ebek kötelező összeírására és nyilvántartására vonatkozó intézkedést a Pénzügyminisztérium adta ki. Kezdeményeztük a munkafolyamat egyszerűsítését.

Dr. Forján Gyula
főosztályvezető,
Minisztertanács Tanácsi Hivatala

A lapban remrég cikk jelent meg a felügyeletünk alá tartozó Vámház Bisztró mellékhelyiségének felszereltségével, továbbá a szolgálatban levő felszolgáló személyes magatartásával kapcsolatban. Értesítem a szerkesztőséget, hogy az üzlet vezetőjét igazgatói figyelmeztetésben, a helytelenül viselkedő felszolgálót pedig szigorú igazgatói figyelmeztetésben részesítettem.

Dél-Pesti Vendéglátó Vállalat
igazgatója

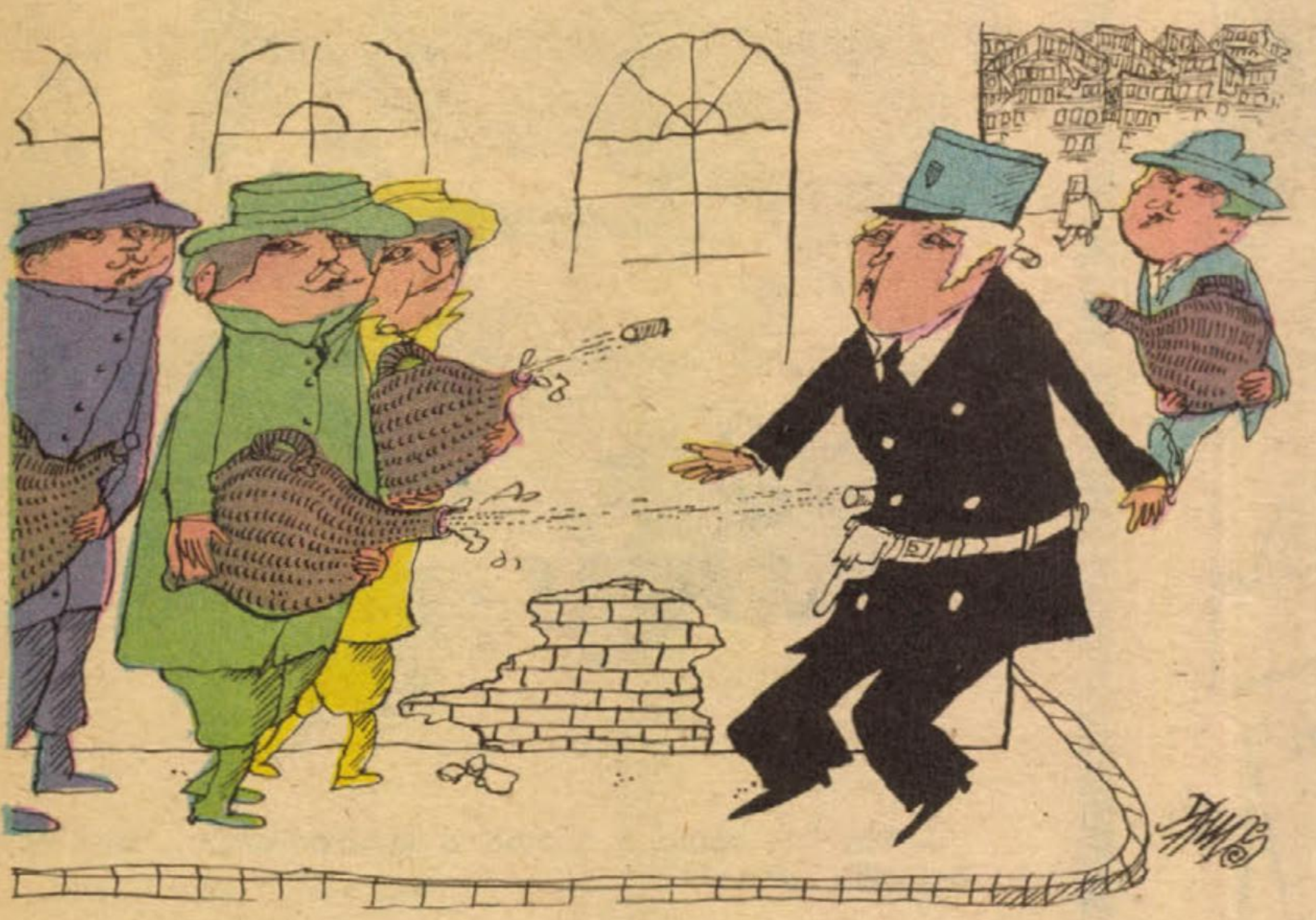
A „Két füstölgés” című írásukban foglaltakra az alábbi, talán az olvasót is megnyugtató választ adjuk:

A XIV. Szántó Béla u. 9/b. szám alatti kórházrészlegünk kazánházának átalakítása folyamatban van. A hagyományos széntüzelést modern olajtüzeléssel váltjuk fel. A széntüzelés és a vele kapcsolatos káros légszennyezés várhatóan ez év júliusában megszűnik, de addig is intézkedtünk a kazánok lehetőség szerinti fokozottan gondos és szakszerű fűtésére.

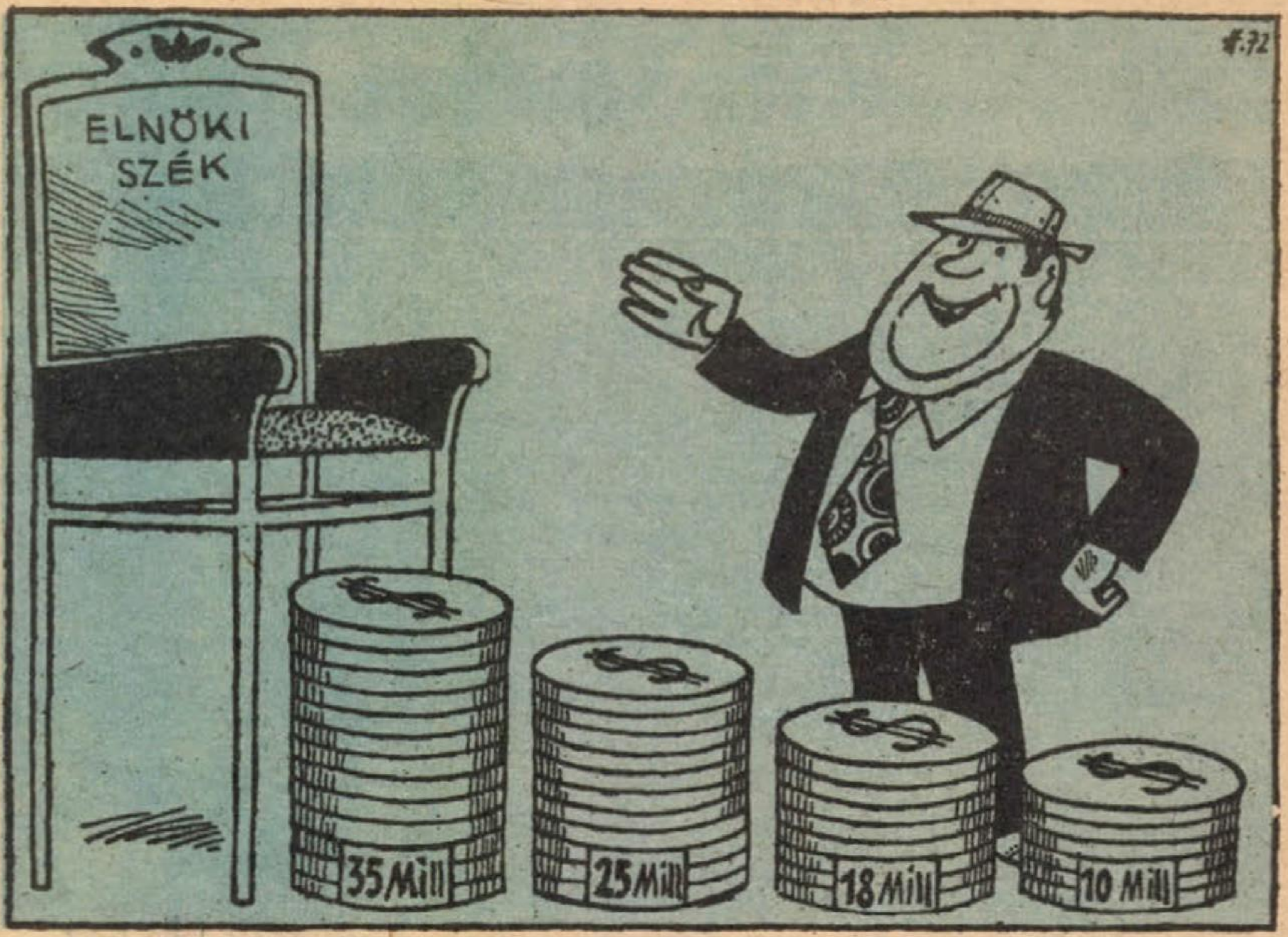
Bojtor László
gazdasági igazgató.
MÁV Kórház és Központi Rendelő

BORHÁBORÚ FRANCIAORSZÁGBAN

Dallos Jenő rajza



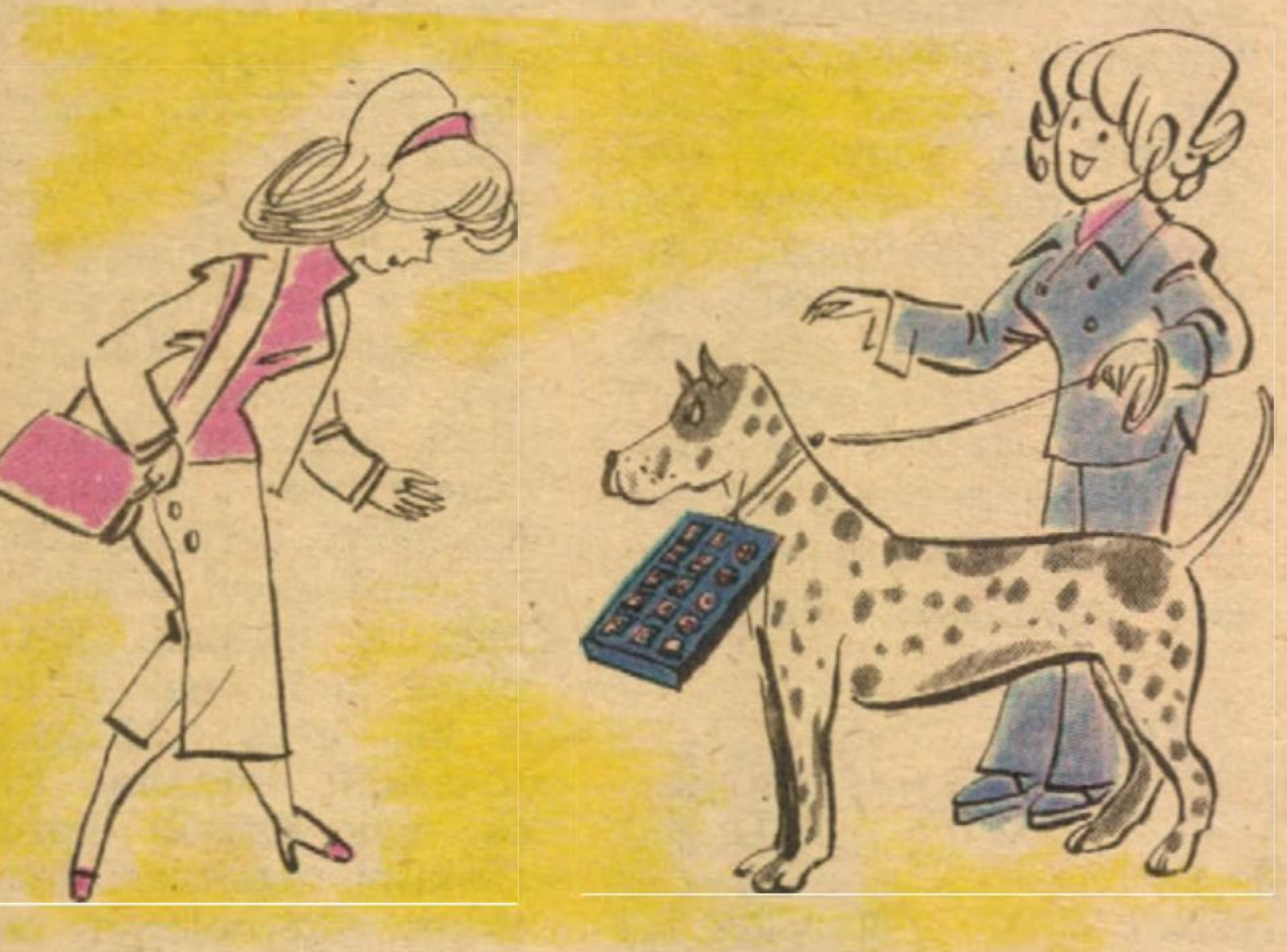
ELMÉLET ÉS GYAKORLAT



„Az Egyesült Államok összes polgára előtt minden felemelkedési lehetőség nyitva áll . . .”

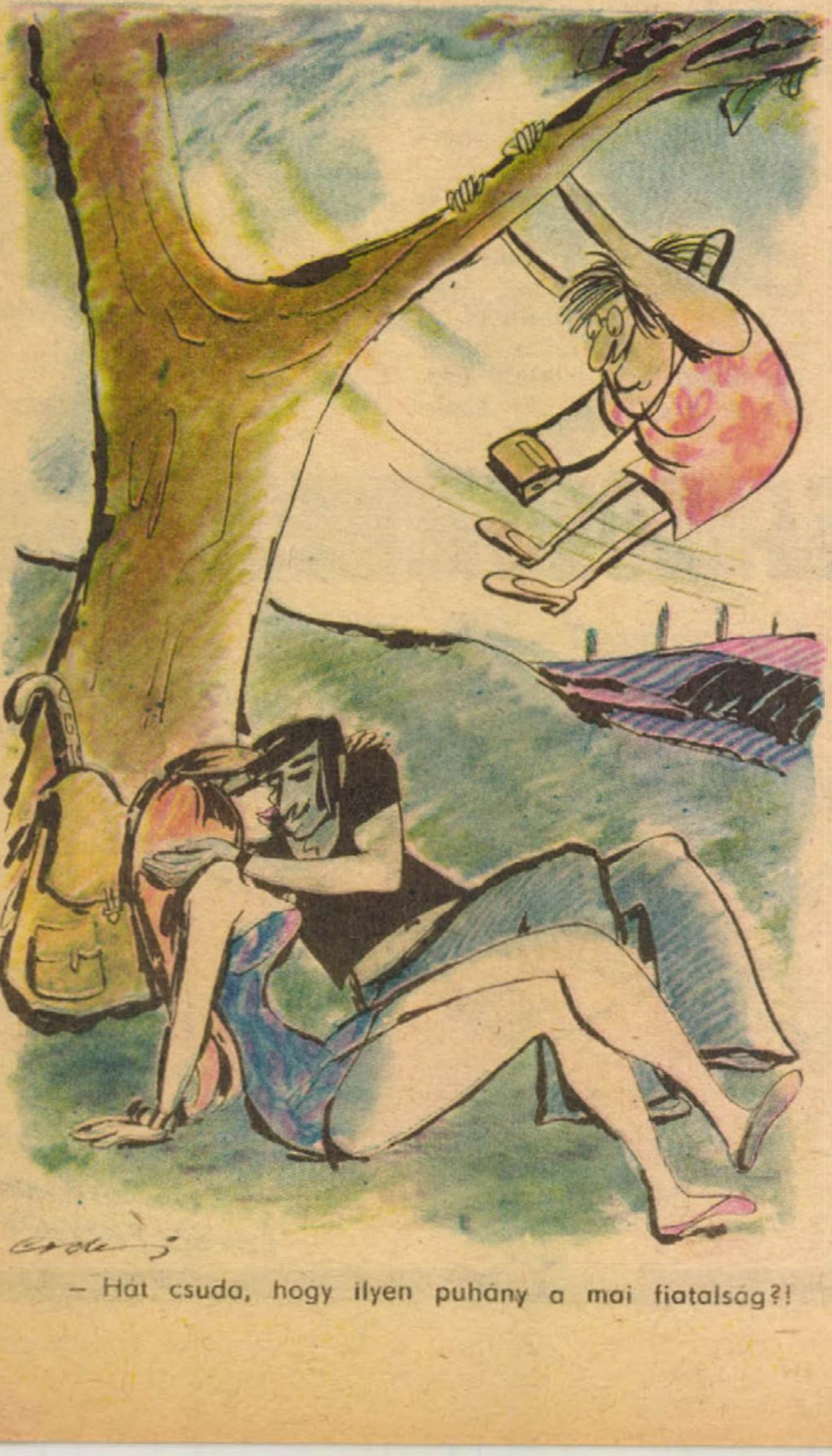
(Wolksstimme”, Bécs)

ABSZOLÚT STÁTUSZ-SZIMBÓLUM



– A zsebszámológép a kutyáé!

RÁDIÓTORNA



– Hát csuda, hogy ilyen puhány a mai fiatalság?!

Az utolsó kecske

Volt egyszer egy ország, képzeletbeli, ahol nagyon elszaporodtak a kecskék. A kecsketenyésztés önmagában örvendetes jelenség, hiszen ez az állat tejet ad, húsa is ehető, bőréből pedig különféle dísztárgyakat lehet készíteni. De kecskéből is megárt a sok. Különösen, ha a kecskefeldolgozó kapacitás nem tart lépést a kecsketenyésztéssel. Kevés a kecsketej pasztőrizáló üzem, a kecskeszalámi gyár, a kecskebőr feldolgozó.

Így azután a Legfelső Kecskeügyi Hivatalban úgy döntöttek, egy kicsivel kevesebb kecske is megteszi. Azaz mindössze csak annyit mondtak, hogy nem kell a kecskék számát szaporítani. Jaj, miket is beszélek?! Nem azt mondták ki, hogy ne szaporodjanak a kecskék, hiszen a kecskében is dolgozik a fajfenntartás ösztöne, csupán csak annyit, hogy lassúbb ütemben szaporítsák a kecskét, mint ahogy azok az előző öt esztendő átlagában szaporodtak volt.

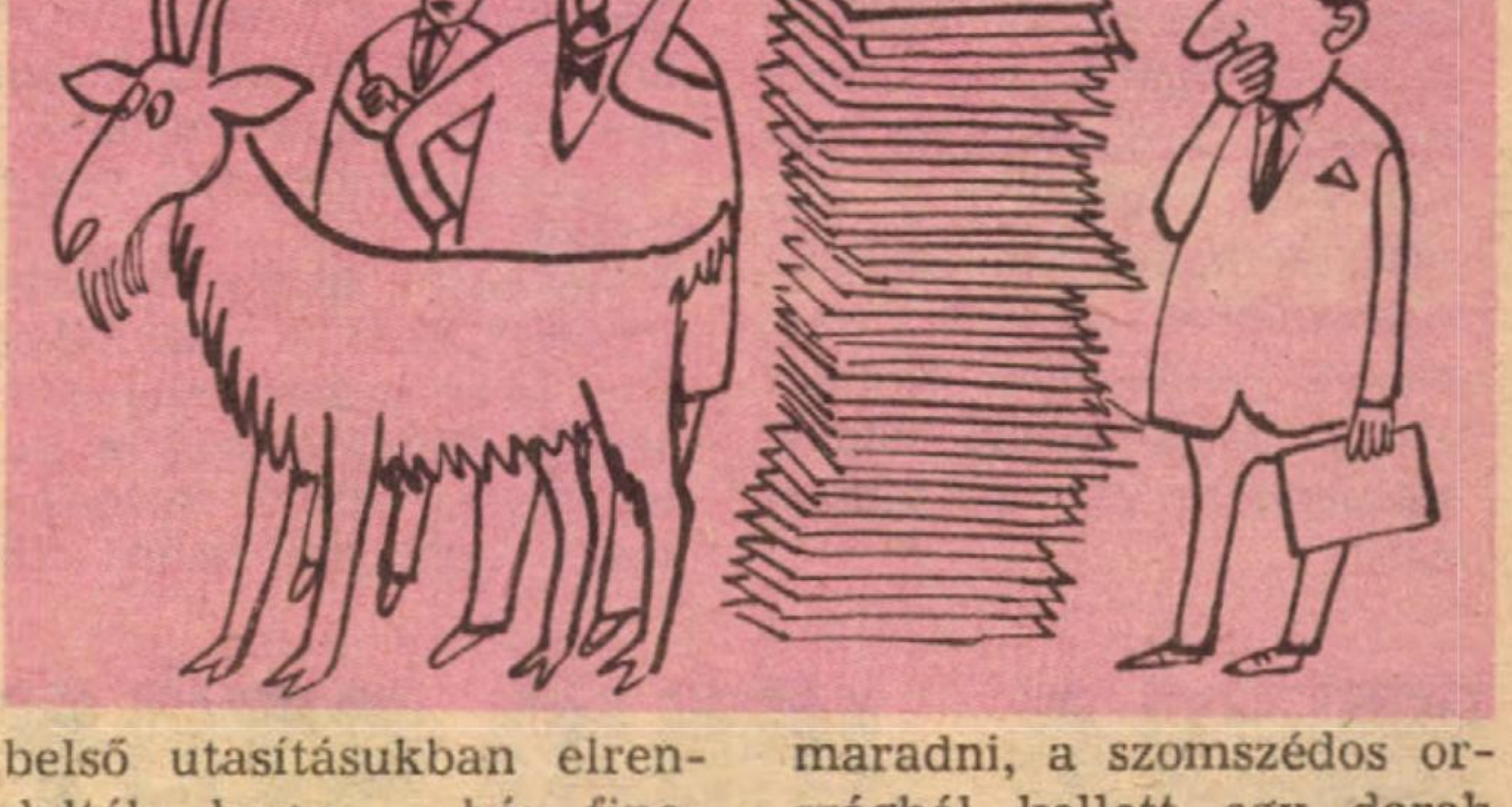
A Legfelső Kecskeügyi Hivatal határozata mindenképpen helyes volt, ahogy mondani szokás: számot vetett a realitásokkal és a piaci tendenciákkal.

A határozat azután lekerült a Megyei Kecsketenyésztő Igazgatóságokhoz. Ott elolvasták, gondosan tanulmányozták a döntést és közölték álláspontjukat a Járási Kecsketenyésztő Szakigazgatással, miszerint az utóbbi időben átestünk a kecske túlsó oldalára, ezért a kedvezményes kecskevásárlási akciót azonnali hatállyal felfüggesztik, csak az öreg bakok és nőstények tarthatók tovább, de nyugdíjazásuk után fiatal kecskegidák már nem vehetők státuszba.

A Járási Kecsketenyésztő Szakigazgatásnál alaposan tanulmányozták a megyei döntést. Imigyen okoskodtak; jó, jó, értjük mi azt, hogy az öreg kecske nem vén kecske, de a lényeg mégis csak az, hogy a kecskét mint olyant nemkívánatos háziállattá nyilvánították. Ha tehát kedvébe akarunk járni a megyének, inkább több kecske pusztuljon, mint kevesebb, mert a vonal határozottan kecskeellenes. Ezért a Községi és Városi Kecskehivatalokhoz címzett belső utasításukban elrendelték, hogy — bár finoman, fokozatosan és nem adminisztratív eszközökkel — a kecsketenyésztést el kell sorvasztani.

A Városi és Községi Kecskehivatalokban ülők túlontúl sokszor olvasták már ezeket a jelzőket, hogy „finoman, fokozatosan és nem adminisztratív eszközökkel” ahhoz, hogy tudják, mit értsenek alatta. Ha nem leszünk olyan nagyon finomak, fokozatosak és adminisztratívak, azért egy kis dorgálás jár, de ha nem sorvasztunk, akkor a fejünket veszik. Így aztán falragaszokon közzétették és kisbíróval kidoboltatták, miszerint a jövőben a kecske a veszett kutyával egy tekintet alá esik, a körzeti megbízottak kötelesek a portákat sorba járni és az udvaron lappangó kecskebogyókról az elöljáróságon jelentést tenni.

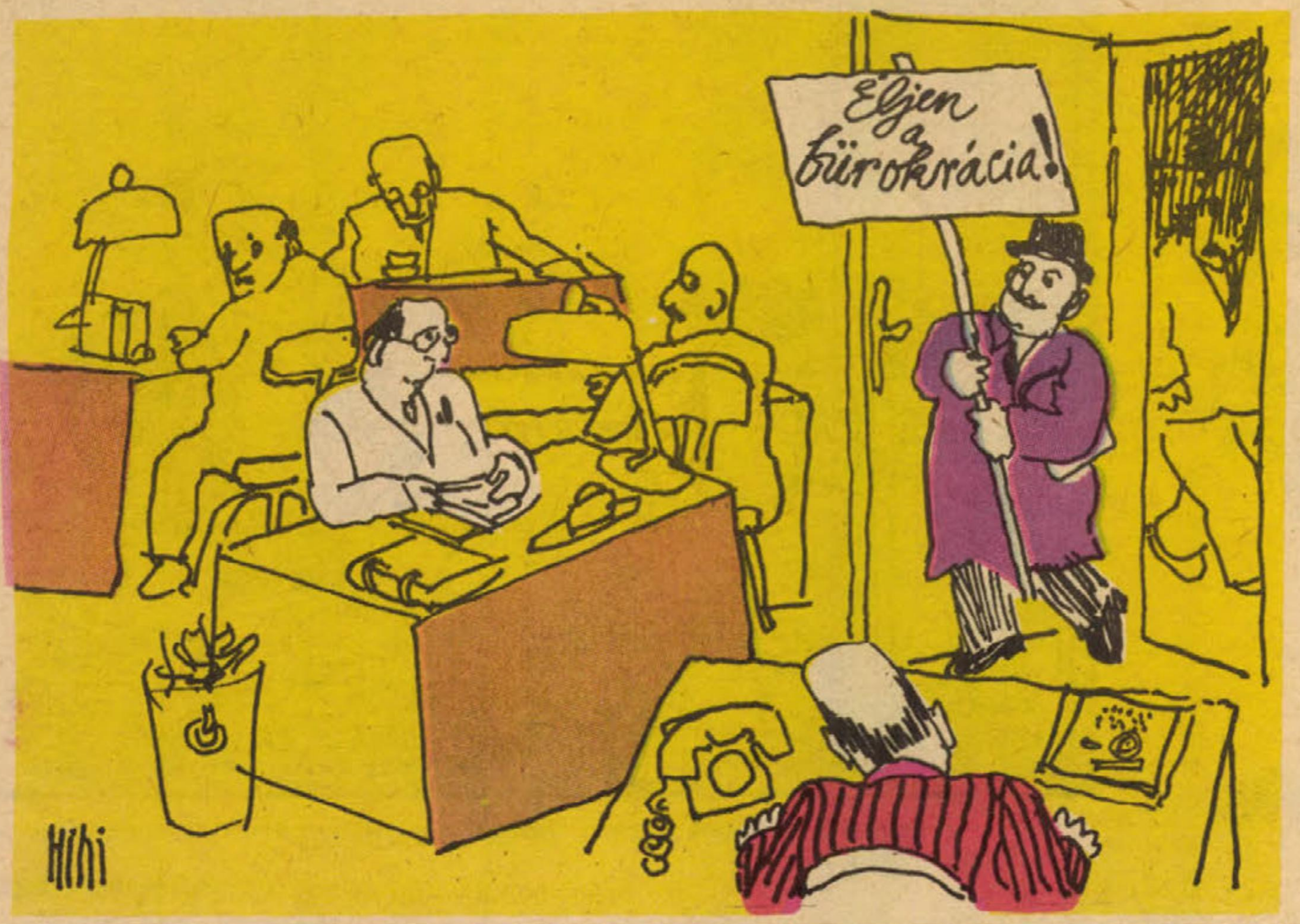
Így történt, hogy Legfelsőbb Kecskeügyi Hivatalban néhány hónap múlva rémülten kaptak a fejükhöz az illetékesek: az egész országban szőrén szálán eltűntek a kecskék. Nem lehetett kecsketejet kapni, a kecskehús kifogyott és a díszművesek is hiába várták a finom, puha kecskebőrt. Odáig ment a dolog, hogy mert nem akartak szégyenben maradni, a szomszédos országból kellett egy darab kölcsönkecskét bérelni a soron következő nemzetközi patásállat-kiállításra. Nem értették a dolgot, hiszen ők nem akarták a kecskéket kiirtani, csupán a tenyésztés ütemét szerény mértékben csökkenteni.



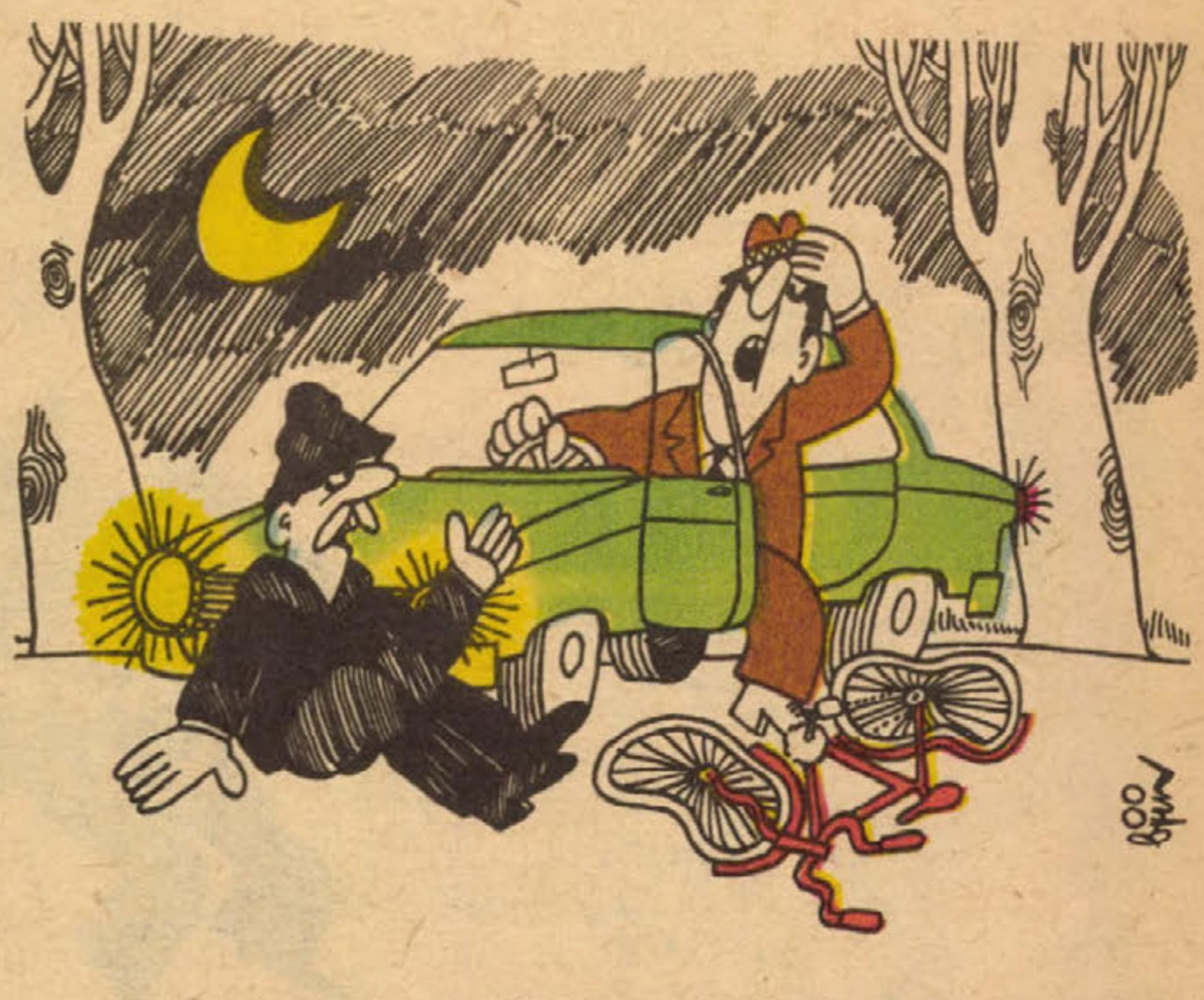
Vagyis a hivatal döntése tulajdonképpen helyes volt, számot vetett a realitásokkal és, ahogy mondani szokás, a piaci helyzettel. Legfeljebb azzal nem vetett számot, hogy a helyes határozatot kik hajtják végre. És ezzel — stílszerűen szólva — kecskére bízta a káposztát.

Novobáczky Sándor

STRÉBER ÜGYFÉL


Éljen a bürokrácia!

ÉJSZAKA AZ ORSZÁGÚTON



– Ha lett volna is lámpa a kerékpáromon, most úgyis összetört volna!

Levélváltás a névtelen levelekről

Kedves Szerkesztő úr!

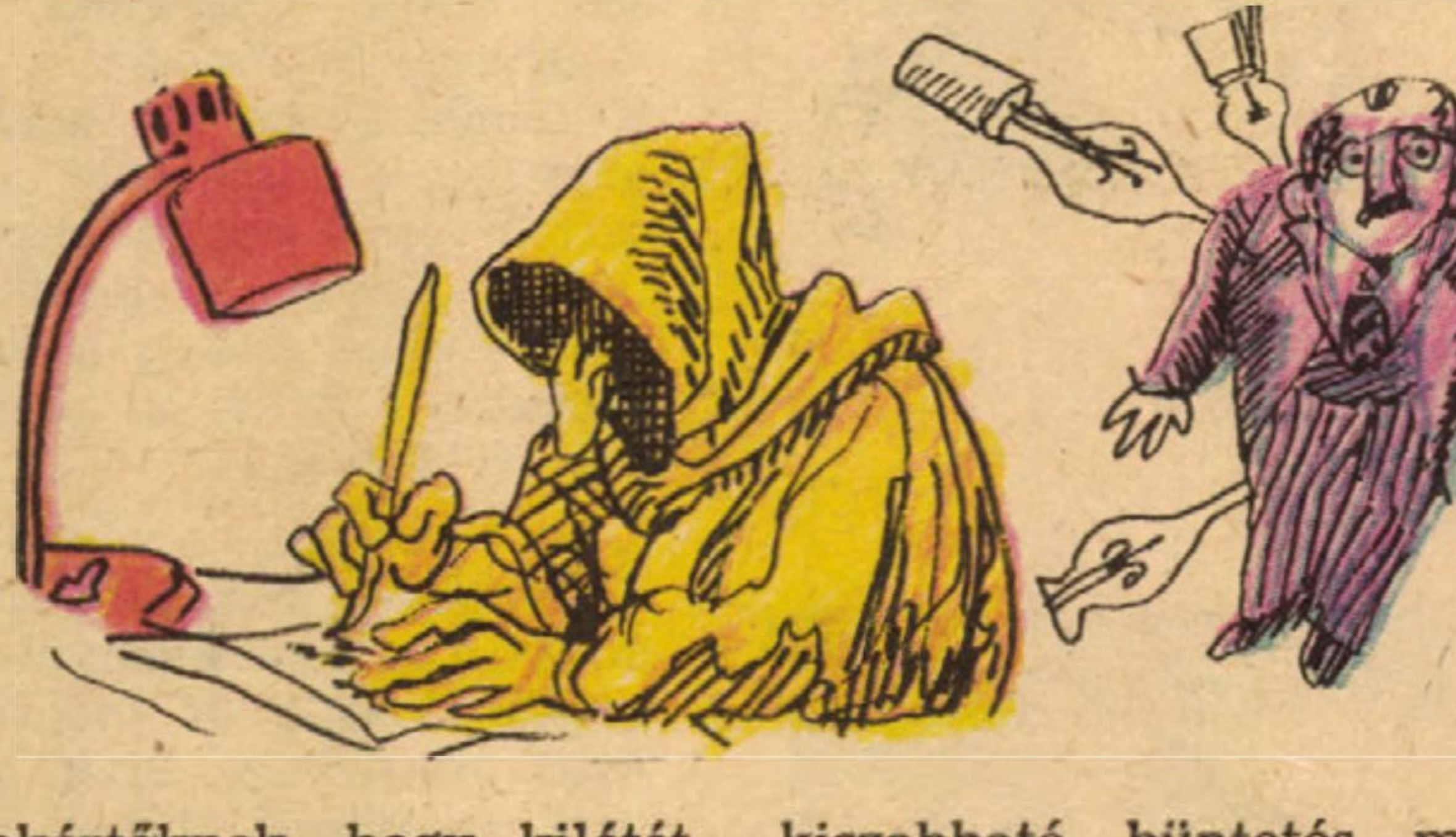
„Elítélték a rágalmazót", vastagbetűs címmel cikket olvastam arról, hogy egy sárvári gyáregység igazgatója több névtelen levelet kapott. A levelek mindegyike súlyos vádakat tartalmazott. Mint a cikkből kitűnik, a sárvári „Anonymus" megnevezte az állítólagos tolvajt, aki lopja a gyáregység anyagát, betonvasat, cementet, deszkát. Az ellenőrzés kiderítette, hogy a vádaskodás hamis és az írásszakértői vizsgálat megállapította, hogy a „maradunk tisztelettel, mi sokan vagyunk" befejezésű névtelen leveleket egy 51 éves sárvári lakos írogatta és küldözgette a gyáregység vezetőjének. A rágalmazót hamis vád vétségéért 2 hónapi felfüggesztett szabadságvesztésre ítélték, jogerősen. Arányban állónak tartja ön a súlyos rágalmazásokért ezt a büntetést?

Kedves Olvasónk!

Leveléből kiolvasható, hogy ön kevesli a vádlottra kirótt bírói ítéletet. Bevallom, az első pillanatban én is meghökkentem, de aztán győzött bennem a bírói ítéletek iránti kötelező tisztelet. Nagyon hibás gyakorlatnak tartom, hogy lapjaink az elkövetett bűncselekményt vagy vétséget részletesen közlik, de gyakran mellőzik a kirótt ítélet esetleg enyhítő (vagy súlyosbító!) körülményeit.

Lehetséges például, hogy a szóbanforgó 51 éves sárvári rágalmazó árvagyerek, se apja, se anyja. Továbbá, olyan szomorú életkörülmények között nevelkedett, hogy meglett koráig sem volt képes felfogni a rágalmazásban rejlő veszélyeket.

Koránál fogva például lehetett akár a régi világban nevelkedett lelencgyerek is. Erről a szűkre szabott újságcikkből természetesen sem ön, sem más olvasó nem tudhat, de a bíróság nyilvánvalóan ismeri az összes személyi és tárgyi körülményeket. Már egyedül az is enyhítő körülménynek számíthatott, hogy a vádlott kézzel írta rágalmazó leveleit. Ezzel lehetőséget adott az írásszakértőknek, hogy kilétét leleplezze. Persze a géppel írt névtelen levélírók sincsenek nagyobb biztonságban: egy-egy hibás vagy töredezett betű könnyen elárulja a „gépi úton" elkövetett rágalmazás tettesét is.



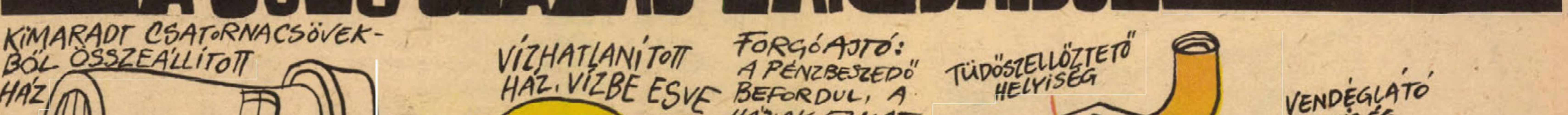
Enyhítő körülménynek számít természetesen a büntetlen előélet. A sárvári „Anonymus" esetében például az, hogy 51 éves koráig még sohasem leplezték le rágalmazó, névtelen levelek írásáért. Lehetséges, hogy egy több gyerekes családapának, a legjobb férjnek és szorgalmas dolgozónak egyszeri megtévedéséről van szó, ami ugyancsak enyhíti a kiszabható büntetés mértékét.

Az új BTK egyébként is méltányos: a bírónak módot ad a *tól-ig* büntetés mérlegelésére. Azaz egy bizonyos alsó határ*tól* a meghatározott felső határ*ig*. (Nem tévesztendő össze a konfekció új szabványának *tól-ig* méretezésével, amelyet nem lehet úgy alkalmazni, hogy például a nadrág eleje *tól*, a hátulja pedig *ig* méretű legyen!) Méltányosságra utal a kéthónapos büntetés két évi felfüggesztése, ami elrettenti a vádlottat attól, hogy két éven belül rágalmazást kövessen el. Ellenkező esetben nemcsak új büntetéssel sújtják, hanem a mostani két hónapot is le kell ülnie. Ha a két éves felfüggesztési határidőt viszont kibírja és csak azután kezdi el írogatni rágalmazó leveleit, akkor elképzelésem szerint megint kaphat két hónapot felfüggesztéssel. És így tovább...

Minden rendben volna tehát, csupán azért aggódom, hogy amíg egy-egy névtelen levélírót sikerül leleplezni, vajon hány ártatlanul megrágalmazott embernek sikerül tisztáznia magát a vádak alól? És hány kerül közülük ideggyógyintézetbe két hónapra — felfüggesztés nélkül?

Földes György

SAJDIK: A JÖVŐ SZÁZAD LAKÁSAIBÓL


KIMARADT CSATORNACSÖVEKBŐL ÖSSZEÁLLÍTOTT HÁZ
VÍZHATLANÍTOTT HÁZ, VÍZBE ESVE
NEM ÁZIK BE
FORGÓAJTÓ: A PÉNZBESZEDŐ BEFORDUL, A HÁZIAK EZALATT KIFORDULNAK
TÜDŐSZELLŐZTETŐ HELYISÉG
VENDÉGLÁTÓ HELYISÉG
ALKOHOL-ELVONÓ SZOBA
TORNA SZOBA
KUTYA-BEJÁRAT
DÜHÖNGŐ SZOBA A BOSSZÚSÁGOK LEVEZETÉSÉRE

RÍMES RÉMHÍR

A hírtől, mely Pestig repült,
fejem, mint egy lengő sín, kong;
Hollywoodban filmvászonra
kerül kedvenc rémem, King-Kong!

Az idősebb rémkedvelők,
(ha figyelnek e trillára)
bizonyára emlékeznek
King-Kongra, a gorillára!

Mert nem mai rémről van szó,
ő már akkor rém volt, kérem,
mikor még a rémségekért
nem járt Oszkár-díj, sem érem...

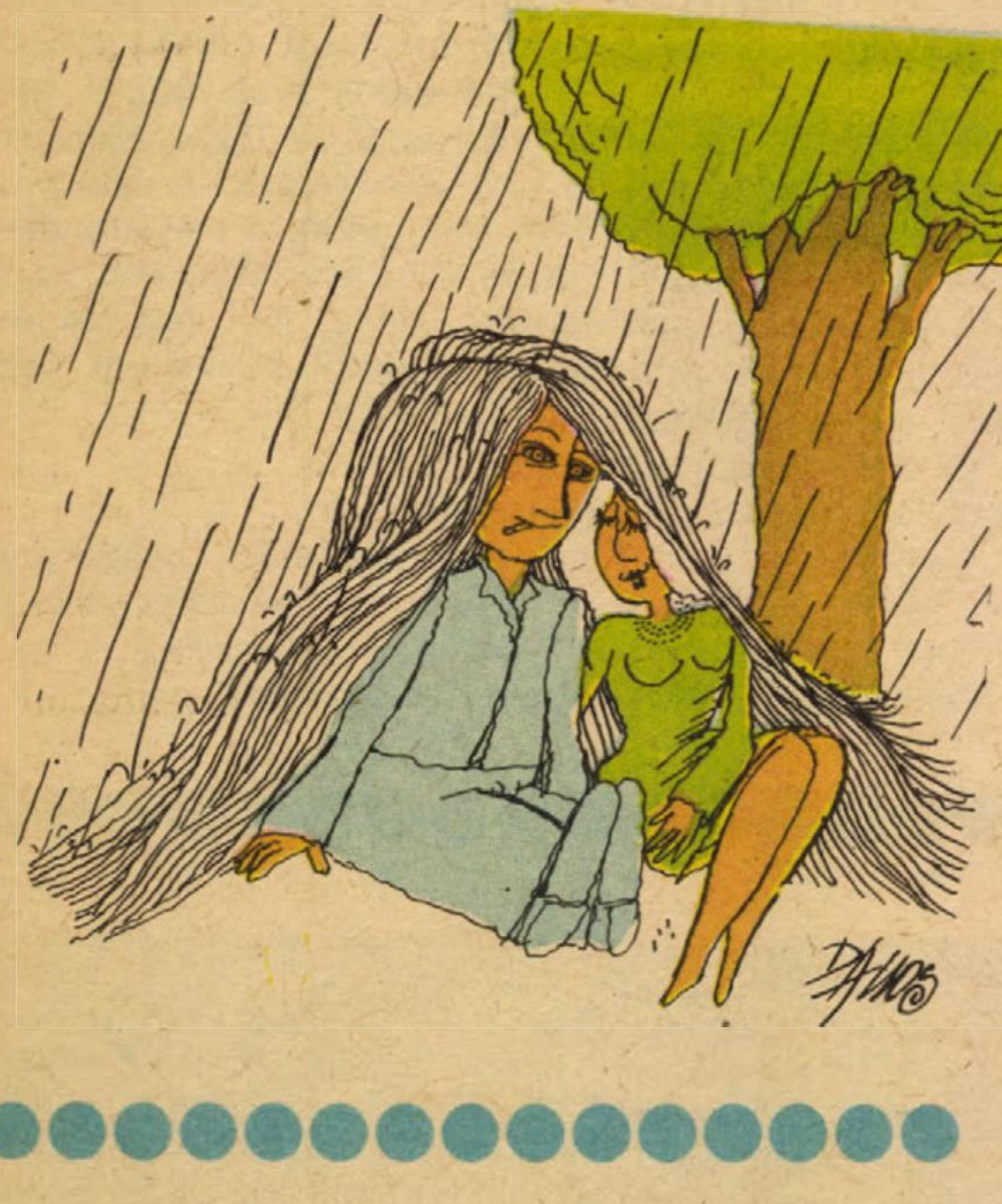
Ám fikarcnyi változás sem
észlelhető arca rajzán,
ma is üdén tombol-rombol,
nőket rabol s ajz a pajzán...

Rém jó érzés töltheti el
az ellene harcolókat,
mikor rájuk taszítja a
nyúlánk felhőkarcolókat...

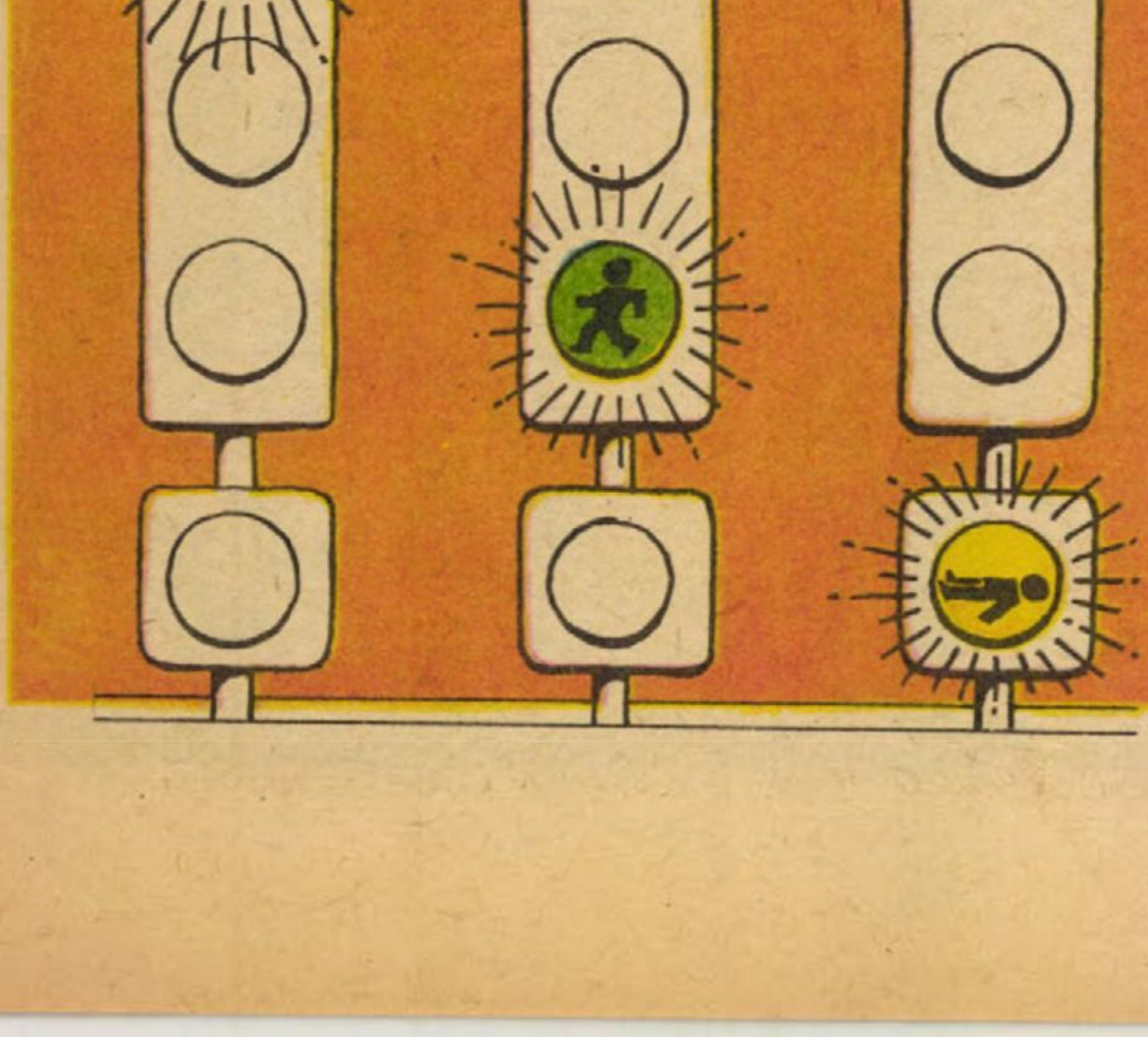
Nekünk sajnos nincsen rémünk,
melynek nyomán iszony fakad,
viszont – s ez is szép eredmény –
rémes filmünk bőven akad...

Szilágyi György

HOSSZÚ HAJ

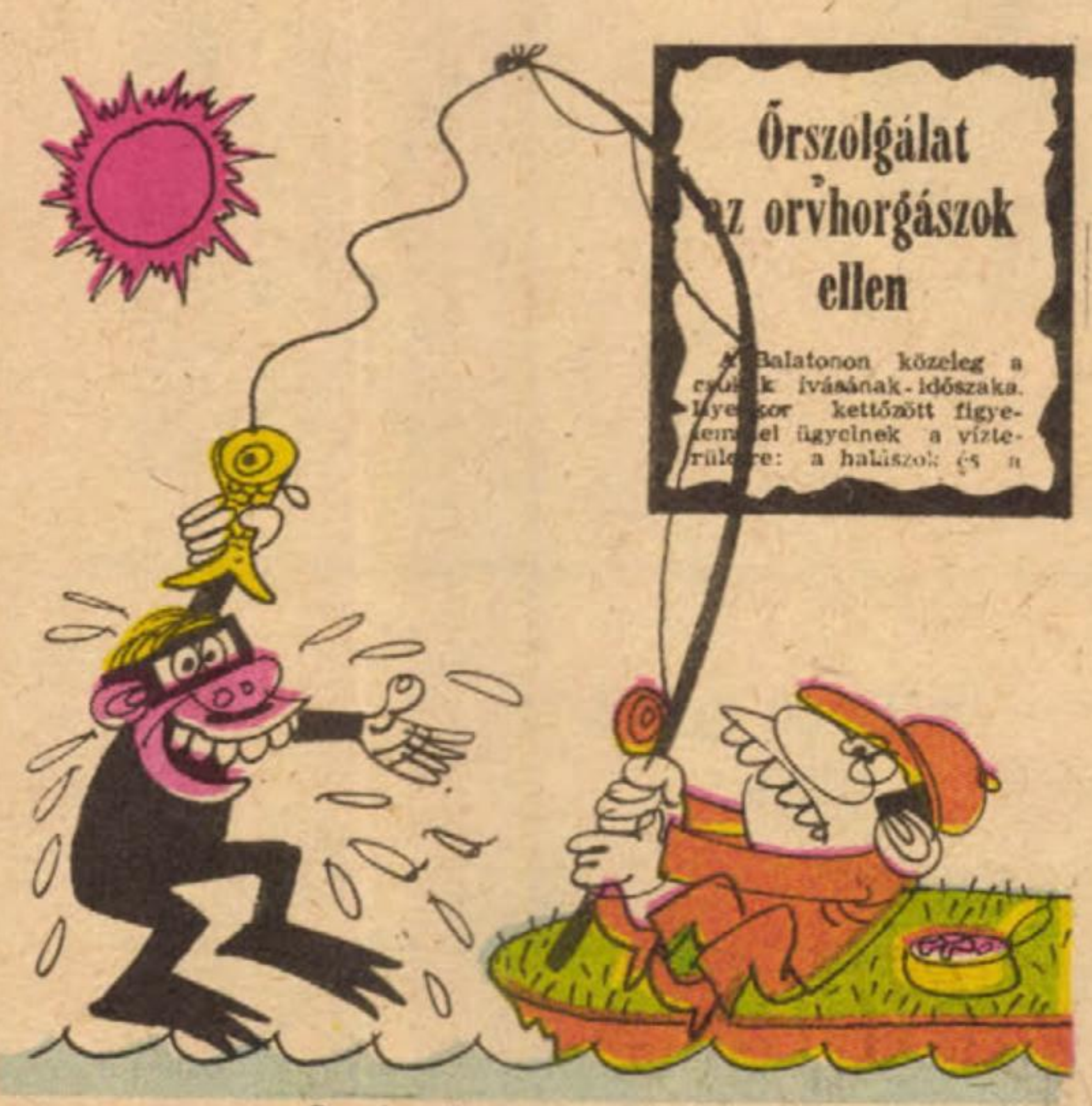


KIEGÉSZÍTŐ FÉNYJELZÉS

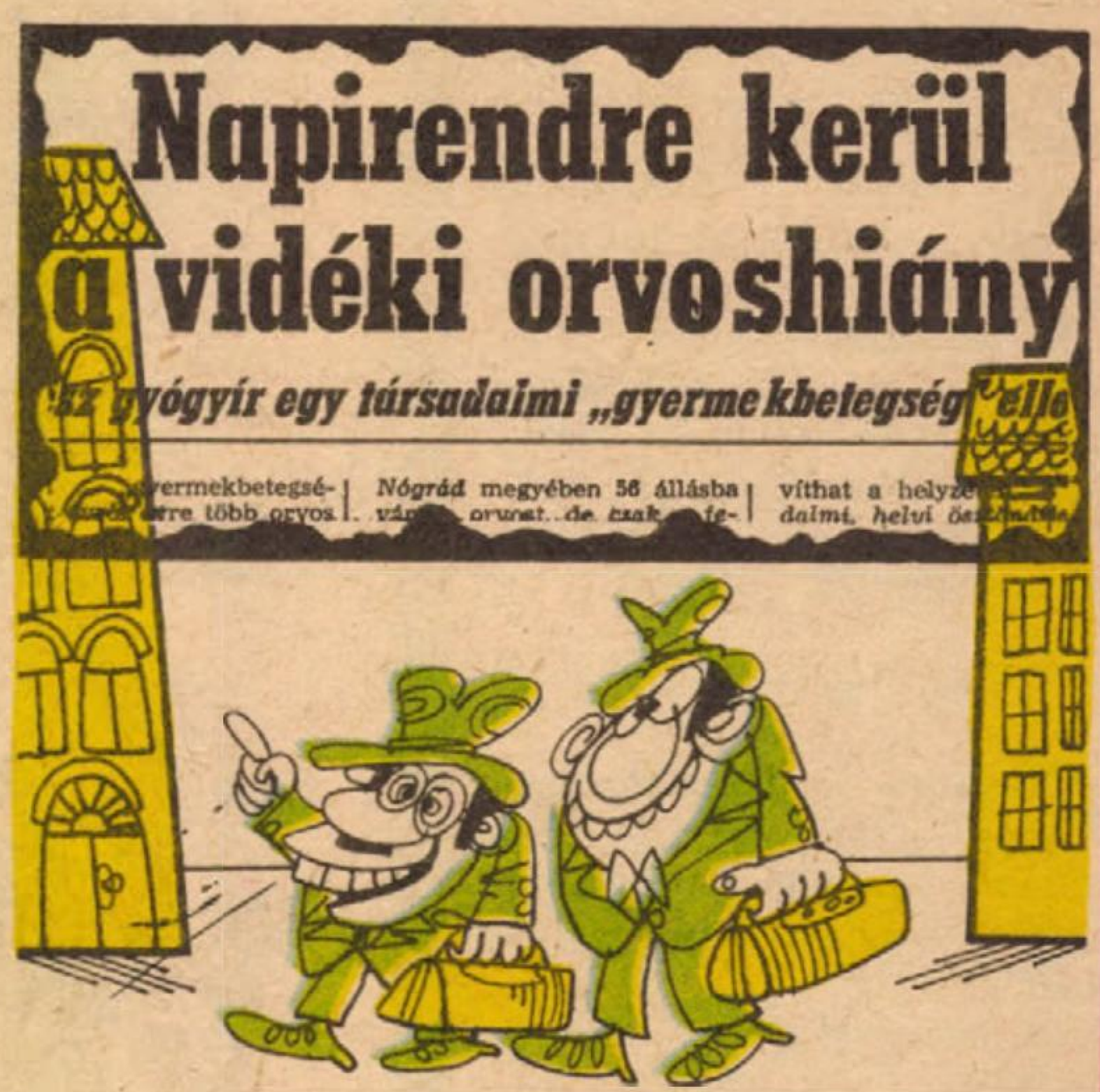


A HÉT HÍREIBŐL

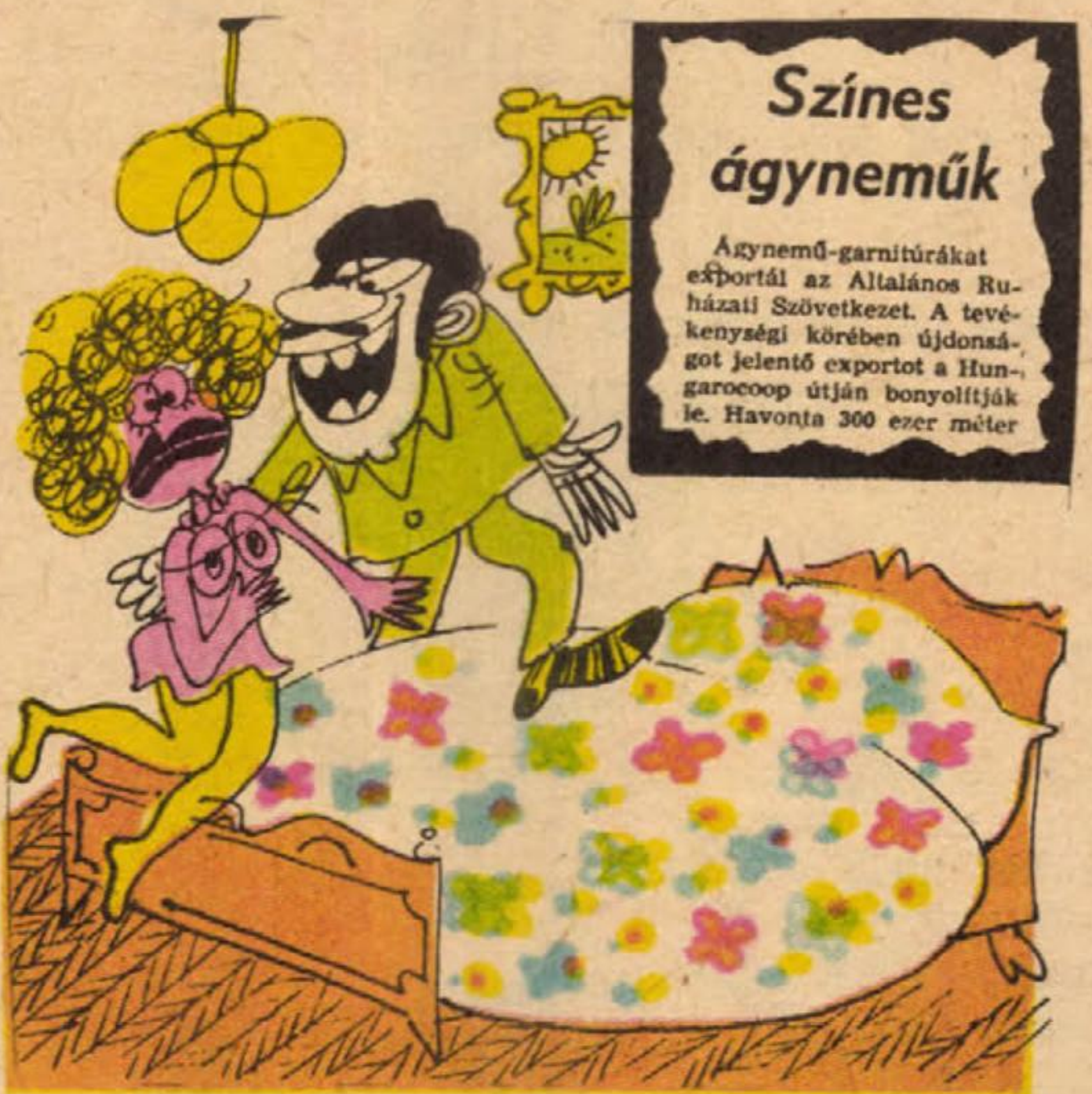
Fülöp György rajzai


Őrszolgálat az orvhorgászok ellen
A Balatonon közeleg a csukák ívásának időszaka. Ilyenkor kettőzött figyelemmel figyelnek a vízterületre: a halászok és a

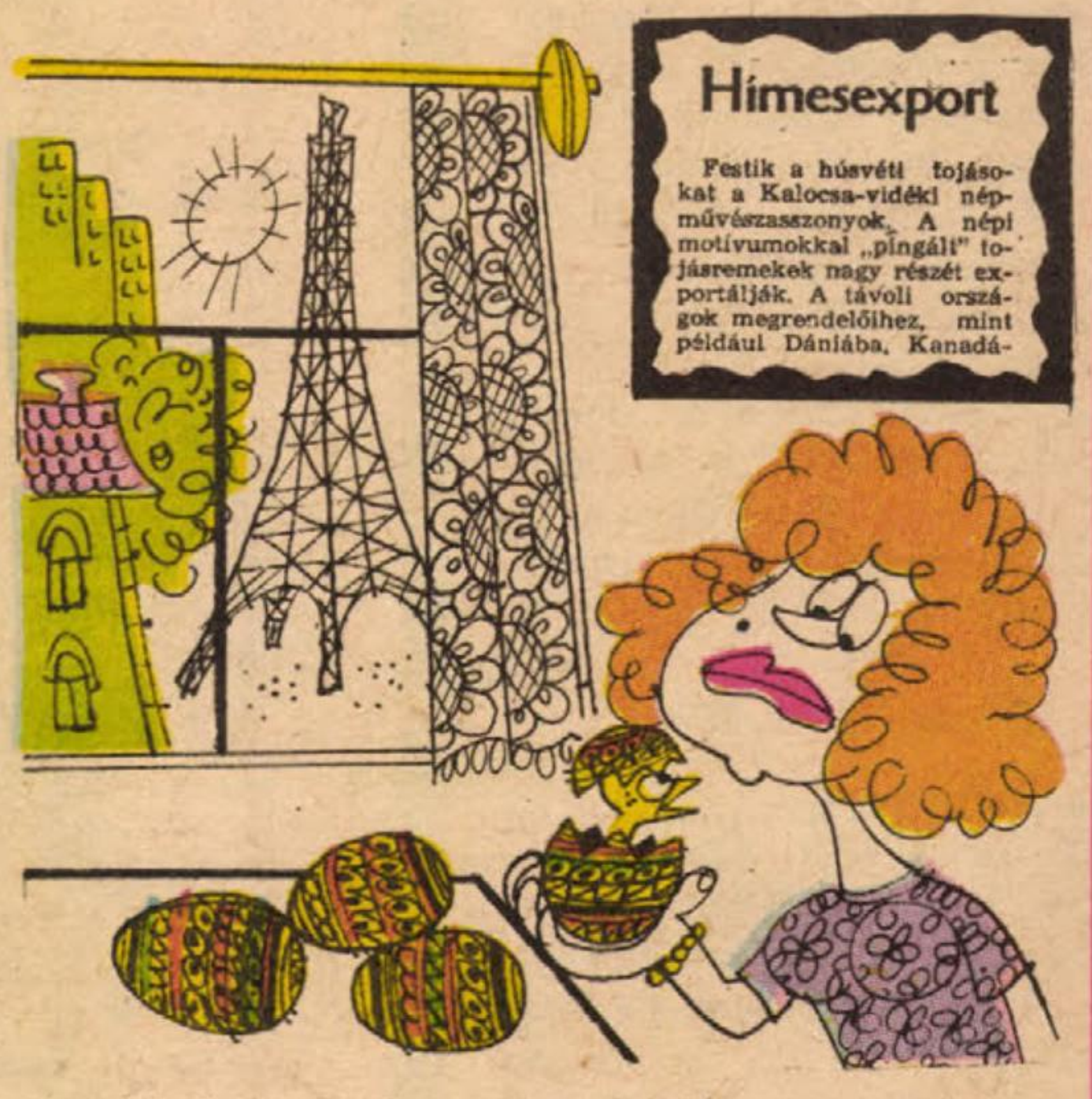
– Szabad az engedélyét?


Napirendre kerül a vidéki orvoshiány
gyógyír egy társadalmi „gyermekbetegség" elle
Nógrád megyében 56 állásba

– Még mindig jobb napirendre kerülni, mint vidékre.

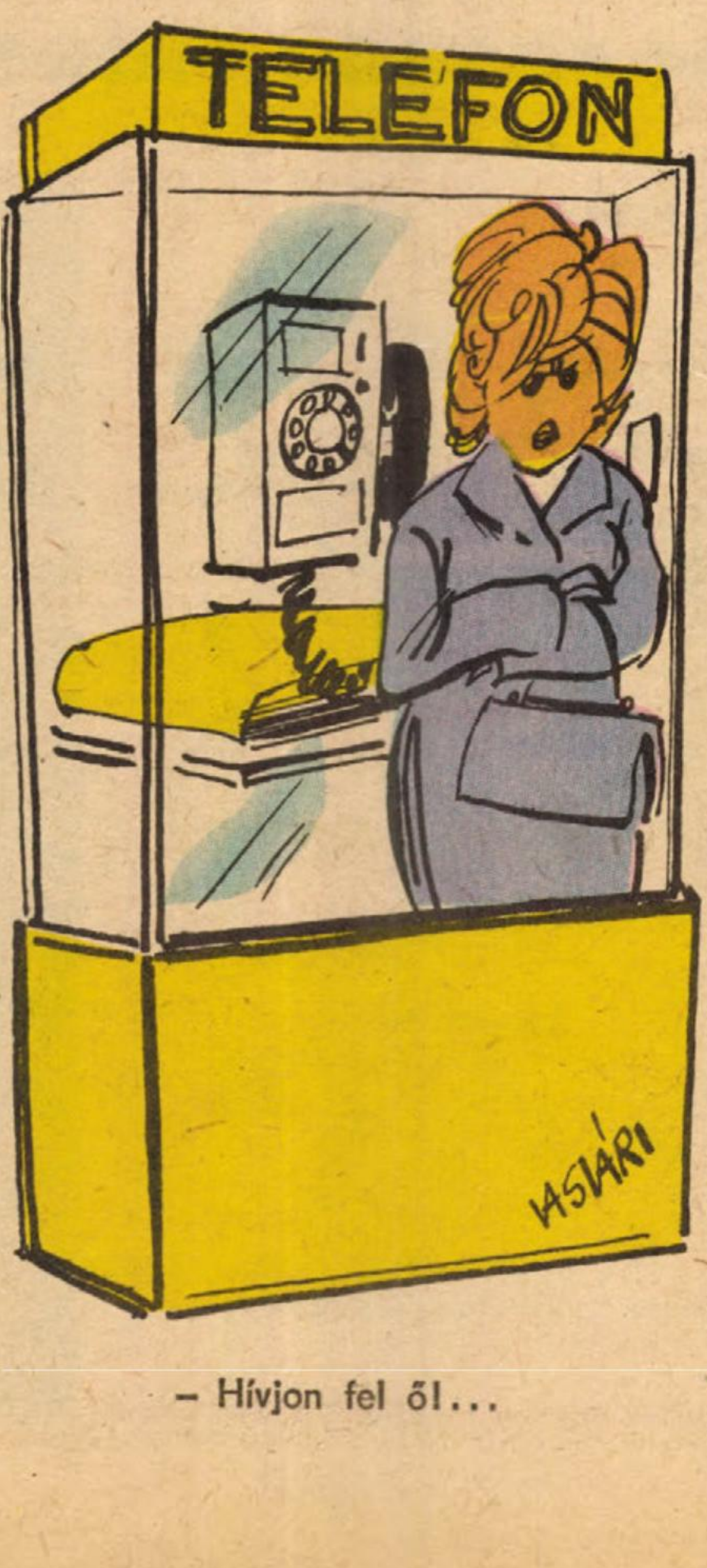

Színes ágyneműk
Ágynemű-garnitúrákat exportál az Általános Ruházati Szövetkezet. A tevékenységi körében újdonságot jelentő exportot a Hungarocoop útján bonyolítják le. Havonta 300 ezer méter

– Feküdjön le bátran, Jucika. Gondoljon arra, hogy a természet ölén vagyunk.


Hímesexport
Festik a húsvéti tojásokat a Kalocsa-vidéki népművészasszonyok. A népi motívumokkal „pingált" tojásremekek nagy részét exportálják. A távoli országok megrendelőihez, mint például Dániába, Kanadá-

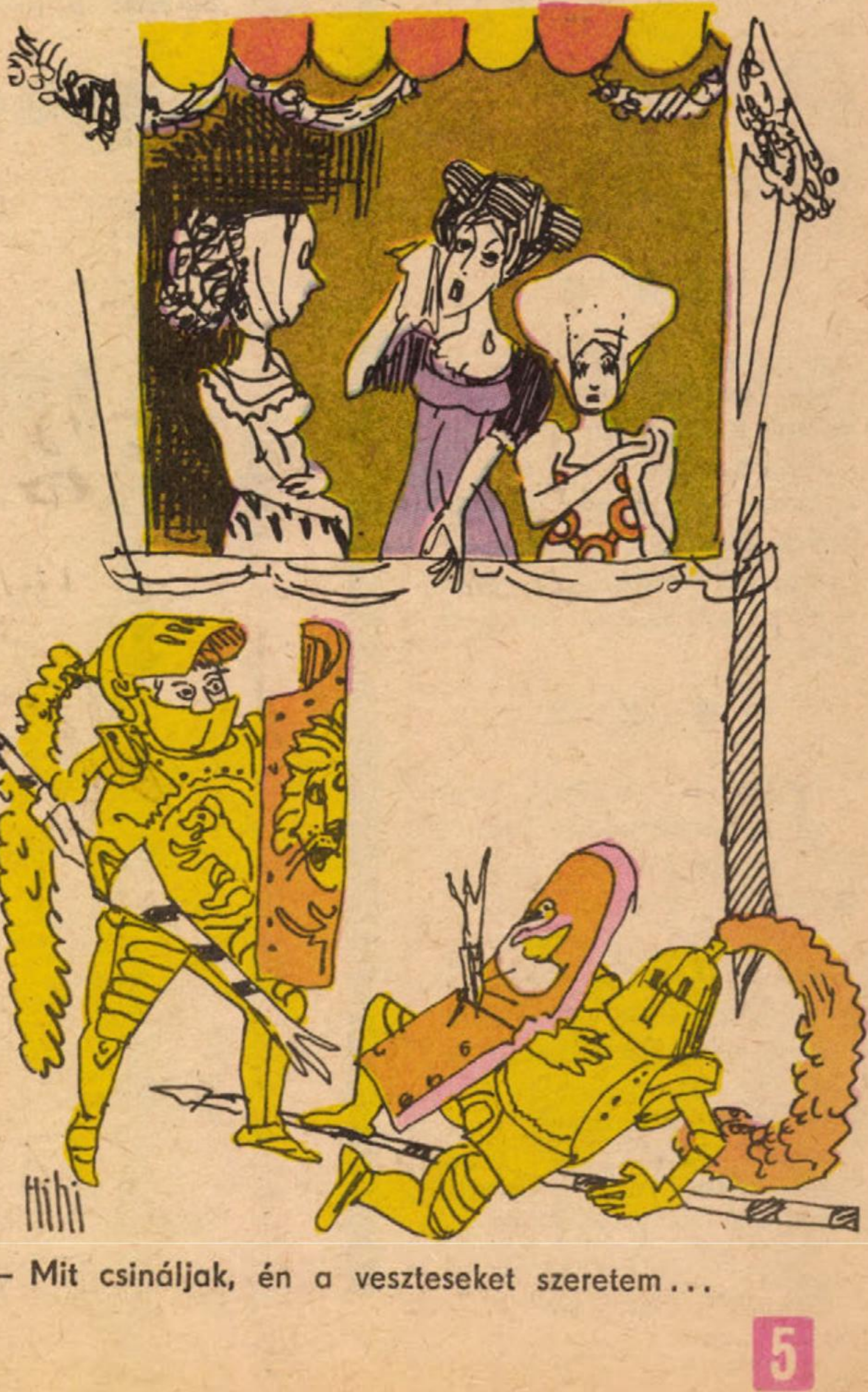
– Elnézést, csipog itt valaki magyarul?

TAKARÉKOSSÁG



– Hívjon fel ő!...

NŐI LÉLEK



– Mit csináljak, én a veszteseket szeretem...

TRIBÜN

Richie Scheinblum, amerikai baseballjátékos példázata arról, hogy a profinak sem fenékig tejfel.

— ... aztán Cleveland eladott Washingtonnak. Készpénzért és egy később megnevezendő játékosért. Egy év elteltével Washington vissza akart adni Clevelandnek. Én lettem volna az a később megnevezendő játékos.

* * *

Alaposan megfékezték az angol liga leghírhedtebb vandáljait, a Manchester United ifjú szurkolóit.

Különvonattal ötezer, győzelemre és közbotrányokozásra ajzott manchesteri srác érkezett Norwichba. De már a pályaudvaron megnyúlt a képük. Két század rendőr várta őket, kutyákkal. Bekerítették a társaságot, s jóelőre kiürített utcákon kísérték egyenesen a stadionba. A menetet — minden eshetőségre készen — néhány rabszállító autó zárta be.

A manchesteriek aznap egyetlen kirakatot se törtek be Norwichban.

A meccset azért megnyerték ...

* * *

Gordie Howe, a kanadai jégkorong Nagy Veteránja, Rick Dudley arcába nyomta a botja végét. Rick Dudley nem vett elégtételt, de a mérkőzés után is hosszan dühöngött.

— Mit tehettem volna? Ha nekiesem és elnáspángolom, mindenki azt mondja: „Nagy kunszt, megverni egy 47 éves embert!” Ha nekiesem, és ő náspángol el engem, az tiszta őrület, mert mindenki azt mondja: „Micsoda nyámnyila fickó, még egy 47 éves ember is megveri” ...

* * *

George Foreman a Joe Fraizer elleni mérkőzés aláírásakor:

— Egyetlen hibám a túlzott önbizalom. Ezt viszont különös gonddal, kemény és céltudatos munkával fejlesztem magamban.

* * *

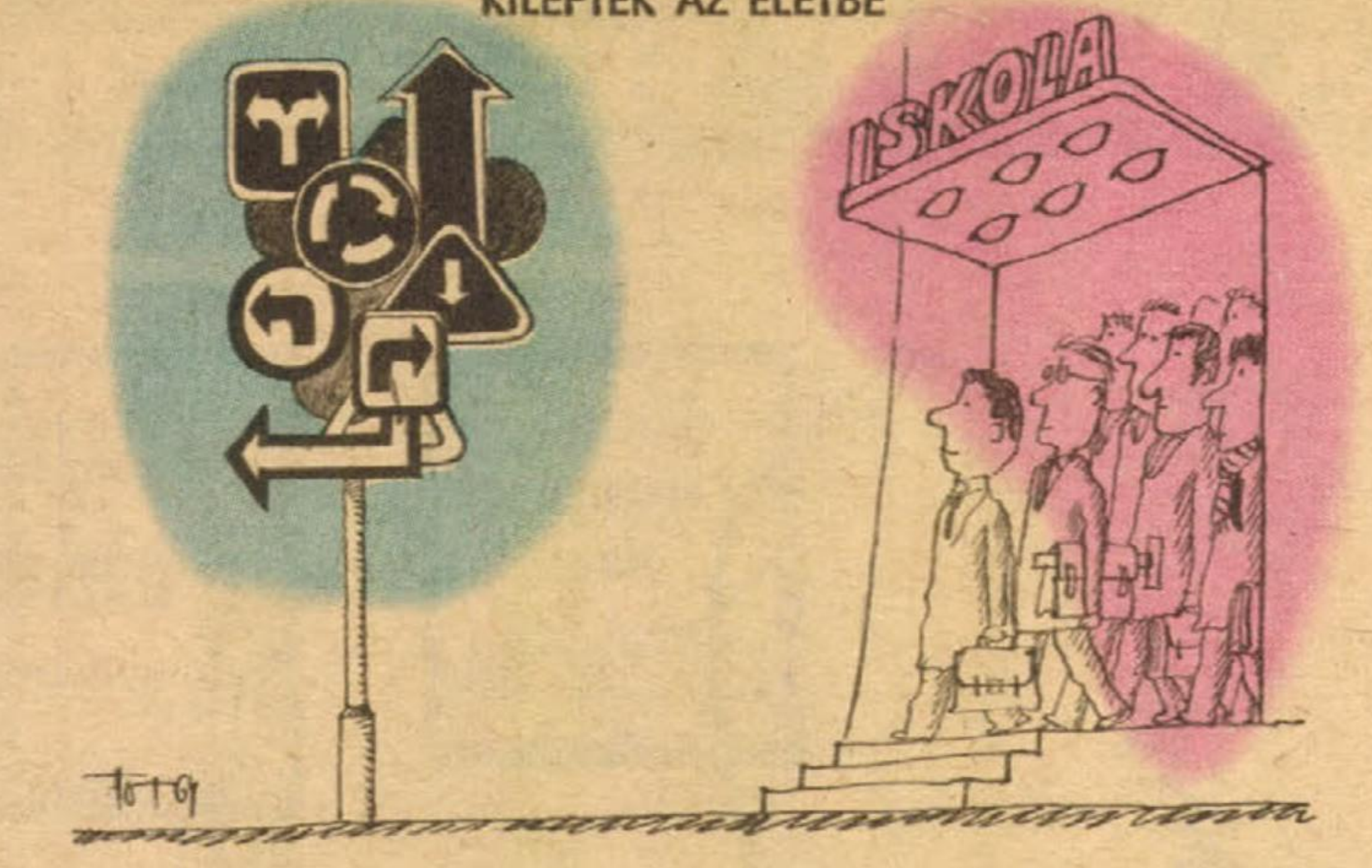
John Covergate, angol kosárlabdázó nemrégiben lépett át új egyesületbe, de nem boldog.

— A régi csapatom két klasszissal jobb volt. Lehet, hogy megint elkövetek valami apró csacskaságot és visszamegyek az anyaegyesületemhez.

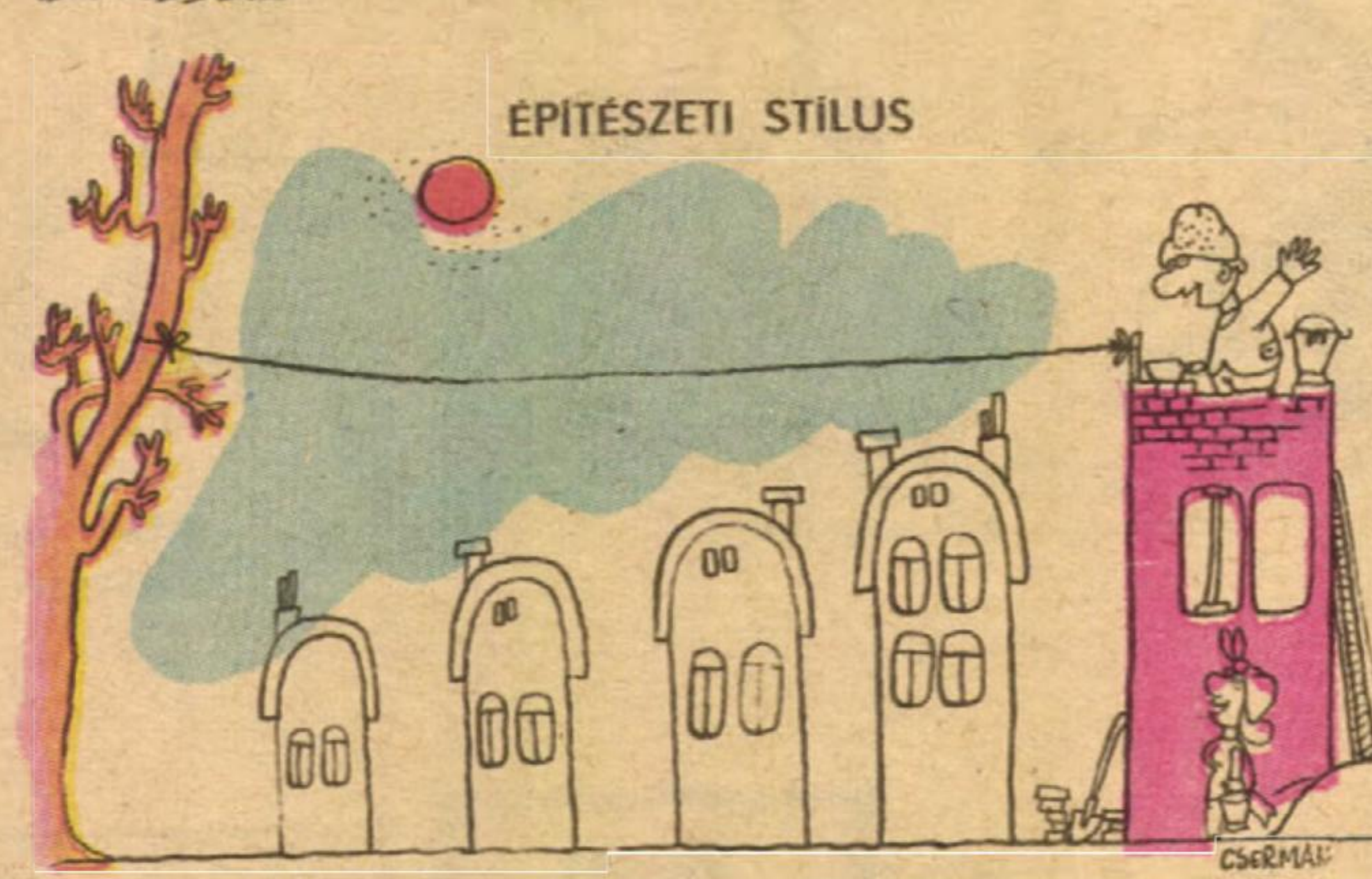
John Covergate anyaegyesülete a Billington Rangers. Börtöncsapat.

(p. p.)

KILÉPTEK AZ ÉLETBE

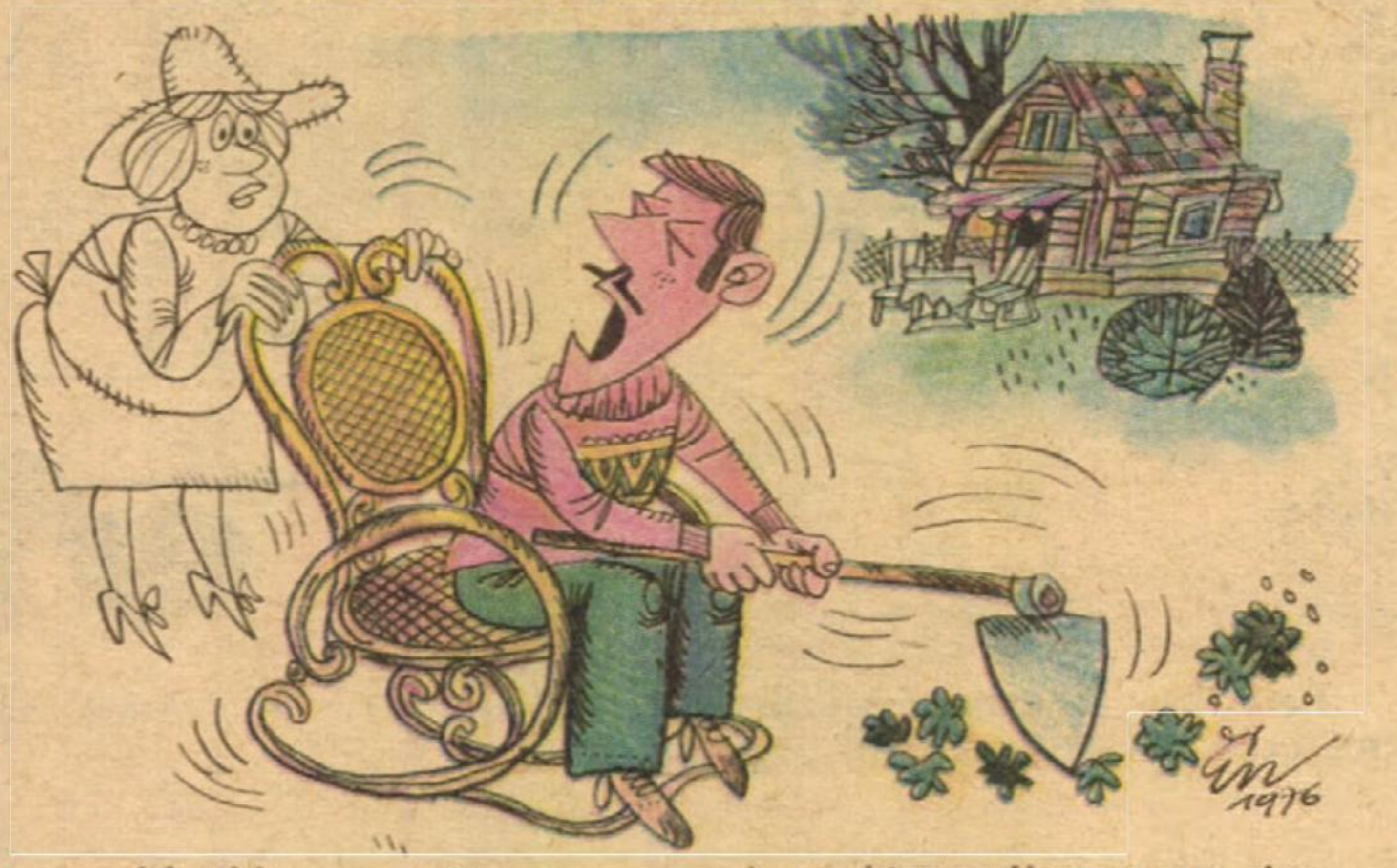


ÉPÍTÉSZETI STÍLUS



– Egyelőre elég lesz, Júlia, már harminc centit ravertünk a Keszeg Balogékra!

KÉNYELMES KISKERTTULAJDONOS



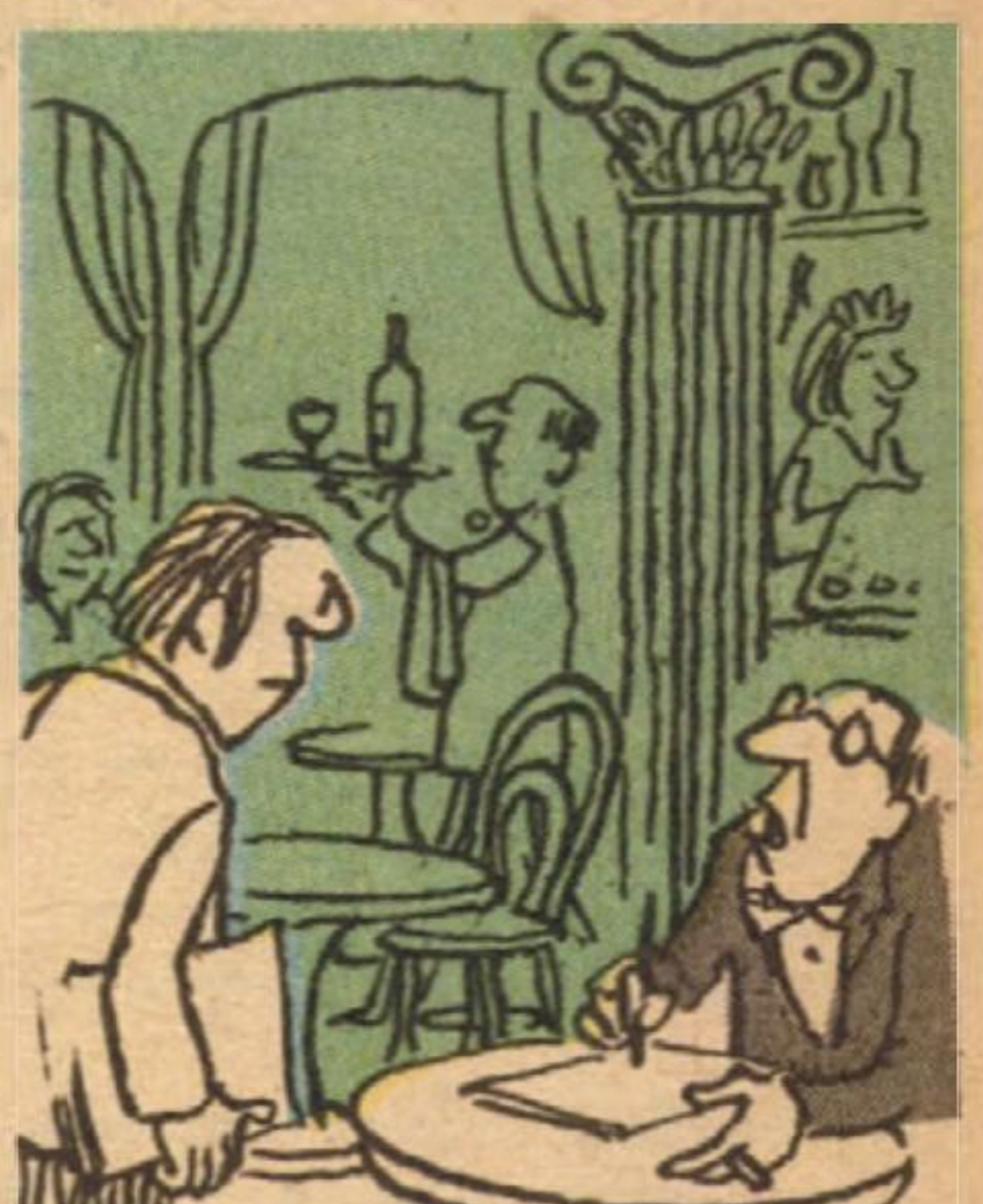
– Matild, gyorsabban mozgasd a hintaszéket, mert így sose végzünk a kapálással ...

BESZÉLGETÉS

A híres irodalmi kávéház márványasztalánál láttam meg őt. Előtte üres kéziratpapírok hevertek, ujjai között keserű Munkás cigaretta füstölgött.

— Min dolgozik, mester? — kérdeztem tisztelettudóan.

— Leveseken — felelte leverten és intett, hogy üljek le. — Három levest írtam reggel óta, húslevest metélt tésztával, tarhonyalevest és zöldséglevest. Írtam egy tejfölös burgonyalevest is, de a főszerkesztőm, az étterem vállalatvezetője kihúzta. Azt mondta, ne feltűnösködjek. Te min dolgozol, fiam?



— Egy humoreszken — feleltem az étlapírónak —, de nem megy a munka. A környezet-szennyeződésről írok, de már a múlt évben is írtam róla, sőt négy évvel ezelőtt is erről írtam. Már szégyellem magam, hogy nincsen új témám.

— Szégyelled? — kacagott keserűen az étlapíró. — Akkor mit csináljak én? Süllyedjek el szégyenemben? Huszonöt éve írom ugyanazt az étlapot! Pedig hidd el nekem, hogy tudnék mást is írni! De nem lehet! A fantáziám meg van kötve! Pedig istenbizony nem sírom vissza a múltat. Hiszen, mikor lehettem volna én étlapíró a múlt rendszerben? Soha! A Róbert bácsi konyhájára jártam, egy tányér meleg levesért. És most mégis el vagyok keseredve.

— Miért nem megy a mester át egy másik étterembe? — kérdeztem megértően.

— Ugyan minek! — legyintett az öreg étlapíró. — Ugyanazok a kritikusok mindenütt. A vendéglátóipari élet szelleme mindenütt ugyanaz. Az elmúlt évben voltam a Tiszatájon, teli munkakedvvel. Írtam egy alföldi étlapot, volt abban káposztás dödölye, csörögefánk, öhöm, ürüpástétom. A szerkesztők érdeklődve forgatták az étlapomat, és aztán tudod, mi jelent meg belőle? A marhapörkölt! Arra való hivatkozással, hogy papírtakarékossági szempontok, ugye, hát vegyem tekintetbe, hogy az étlapok terjedelmét korlátozni kell, indokot persze mindig lehet találni.

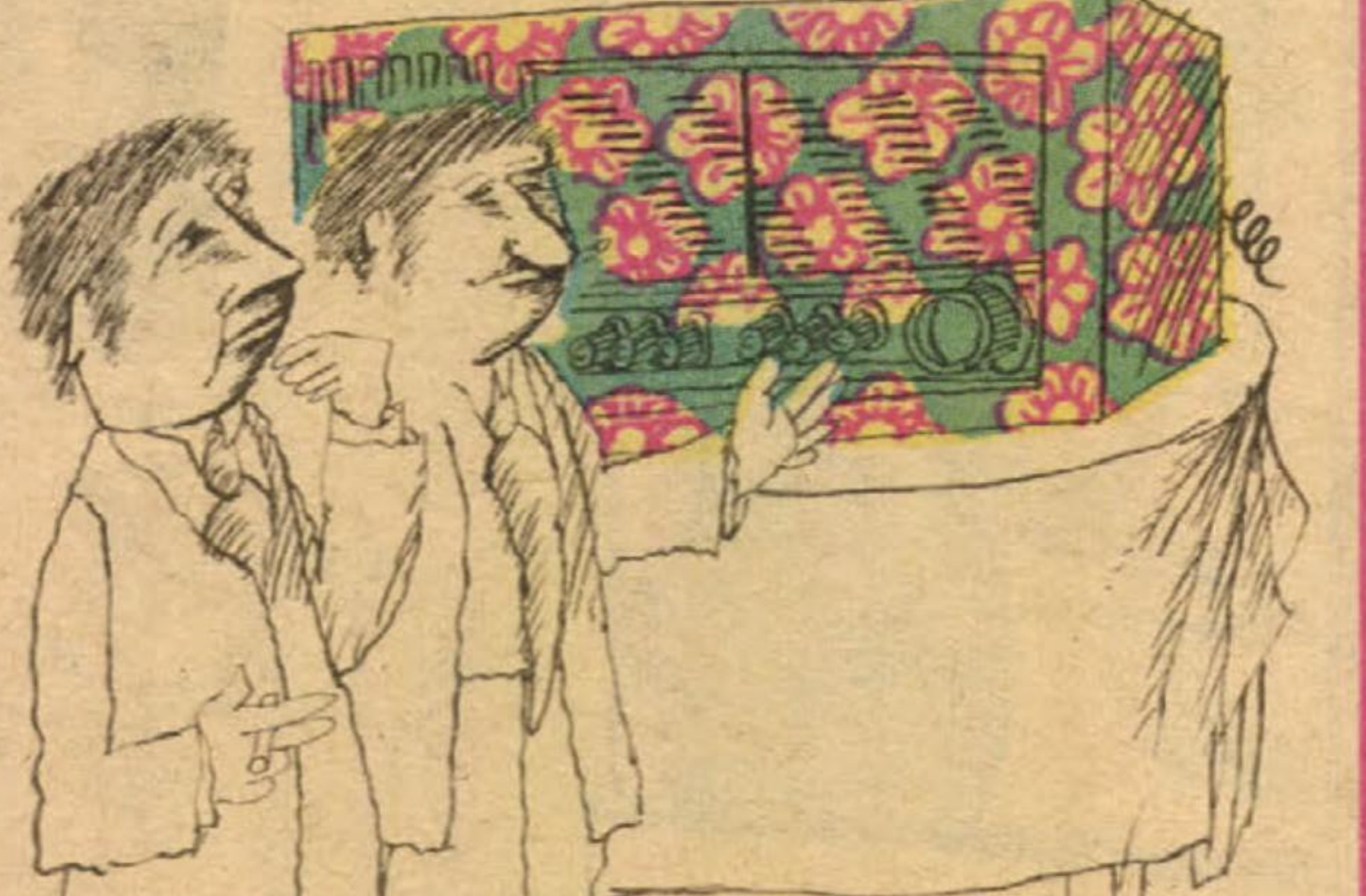
— És nem tiltakozott a mester?

Csak legyintett rá, kedvetlenül:

— Ugyan! Még örültem, hogy nem lett belőle nagyobb kellemetlenségem. Ugyanis egy kritikus meg is támadott: népieskedő étlapírónak nevezett!

— Disznóság! — kiáltottam fel őszintén.

TECHNIKA



– A színes tévé után megvettem a színes rádiót is.

BOLONDOS

Tavasz van! A nagytétényi sertéshizlalda felől kósza illatokat hoz a szél. A központi házasságkötő teremben a piruló menyasszony tévedésből nemet mond. S ezt később sem bánja meg. Ez a bolondos tavasz megzavarja az embert. Egy fiú az Emke-aluljáróban türelmetlenül várja a lányt, s mivel drága a virág, kezében egy csokor idei friss újhagyma. Egy hentesüzletben így szól egy bájos fiatalasszony:

— Kérek félkiló marhafelsált, de mócsing nélkül!

A derék, pirosképű hentes rámosolyog, és zavarában tényleg úgy adja a húst.

Ez a tavasz kicsit megzavarja az embert. A hivatalban a tisztviselő visszaköszön. S nem küldi el az ügyfelet, nem mondja azt, hogy tessék érdeklődni egy év múlva, hanem ott helyben, minden bürokrácia nélkül, örömmel közli: a kérelmét elutasították.

Szerelmespár csókolódzik a villamosmegállóban. A villamos nem akar elindulni. A szerelmespár szenvedélyes csókkal búcsúzik egymástól. A férfi visszaül a vezetőülésre, a nő is felszáll és így szól bársonyos hangján:

— Kérem a jegyeket, bérleteket ellenőrzésre!

Tavasz van! Aranyszőke hajú, fiatal nő autót stoppol a balatoni országúton. A jószívű vezető megáll a Fiat 850-essel. A nő beszáll és hálás mosollyal megsimogatja a férfi orcáját:

— Örülök, hogy találkoztunk. Egy hónappal ezelőtt tőlem lopta a kocsit. Gazember!

EGY ÉTLAPÍRÓVAL

— A disznóságról jut eszembe — vetette közbe a mester — ,mondták már rám, hogy nyugatmajmoló vagyok. Egy „tournedos a la villa Franca" sertéstárgyú sültem után a politikai éleslátásomat vonták kétségbe. Pedig mindig én voltam a magam legszigorúbb szerkesztője, olvastál tőlem akár étlapírói terveimben is például borjúbecsináltról? Soha! Nem vagyok forrófejű! És nem vagyok arisztokrata sem. A Kisalföldnek például egy vidám étlapot írtam, nem szégyelltem, hogy a humor nem elég elegáns a nagytiszteletű étlapíró kollégák számára. Írtam abba barátfülét, nudlit, női szeszélyt, almát bundában. Azt hiszed, hogy egyetlen étlap is lehozta? Egy töpörtyűs pogácsám jelent meg Győrben. Elkapkodták. Olyan kis példányszámban sütötték ki, hogy nevetséges! Viszont egy ötlettelen étlapíró szűzérmécskéivel teli vannak az éttermek, a kutya se kéri őket! Írtam én, fiam, már történelmi étlapot, minden oldala izgalmas olvasnivaló volt: tatárbifsztek, Kossuth kifli, Jókai bableves, Rákóczi túrós. De *ezeknek* csak a rántottszelet kell, sültburgonyával. Hát süssék meg! És ne hidd, hogy valami arisztokratizmus van bennem! Írtam én még gyermekétlapot is, könnyen tanulható versekkel. Csak egyet hallgassál meg:

Sok gyümölcs, saláta, alma,
Nagy a vitamintartalma.
Hordós káposzta és retek —
Gyors fejlődést remélhetek.

— Ezt sem fogadták el a mestertől? — kérdeztem felháborodva.

— Úgy, ahogy mondod — felelte. — Az óvodák étlapján azóta is spenót és sárgarépa-főzelék olvasható.

Keserveset sóhajtott:

— Nemrégen volt itt egy régi barátom, egy francia étlapíró. Elolvastam néhány étlapját és sírni tudtam volna az irigységtől. Megkérdezte: nem akarok-e kimenni hozzá? De miért menjek? Én csak magyar étlapot tudok írni, és azt is szeretnék!

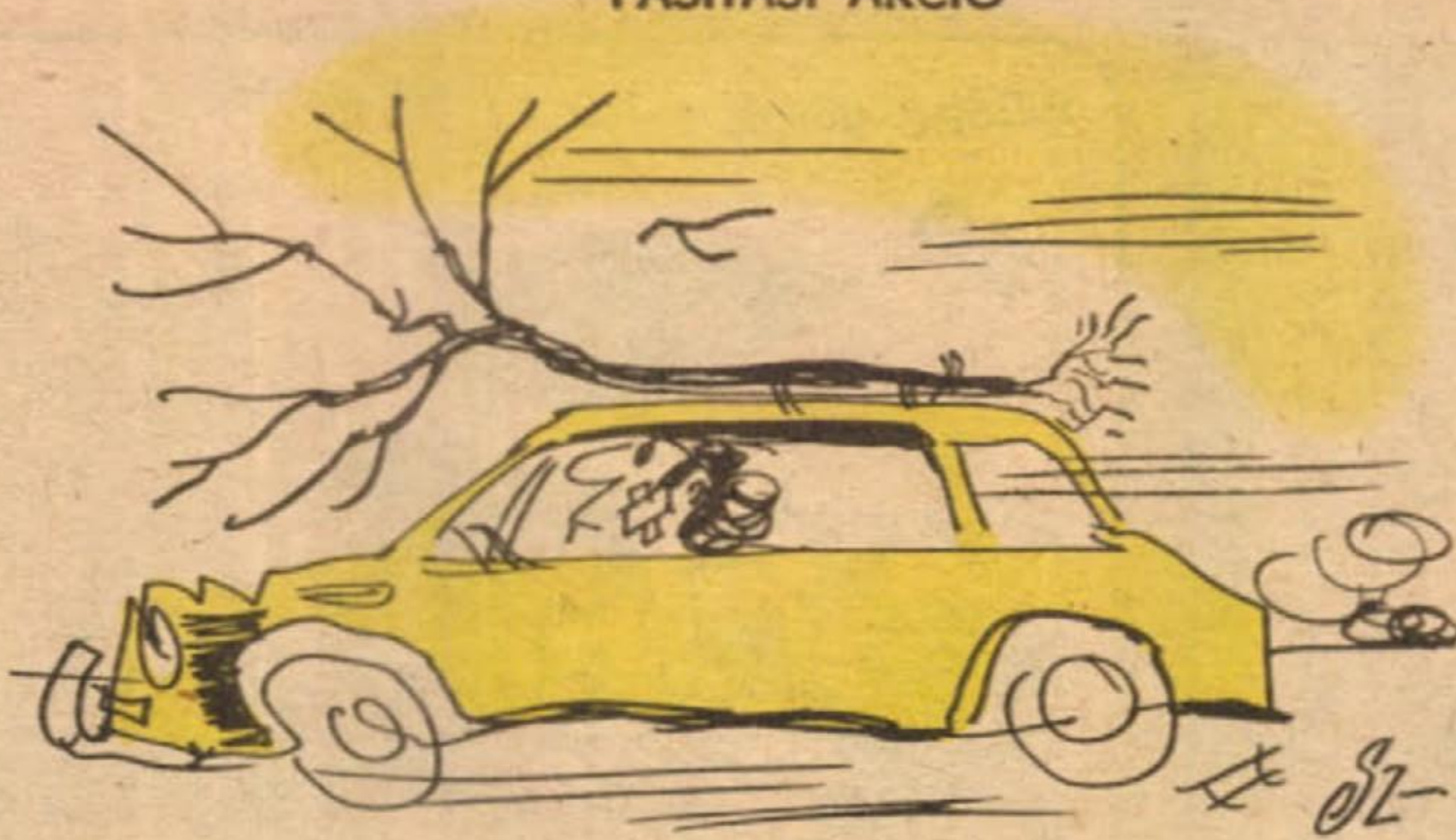
A kezét nyújtotta, búcsúzásul. Távozóban még rápillantottam a kéziratára, melyre egy új mondatot írt le, keservesen. Ezt olvastam:

„Zöldbabfőzelék, feltéttel"

Az öreg étlapíró úgy látszik megadta magát a sorsának.

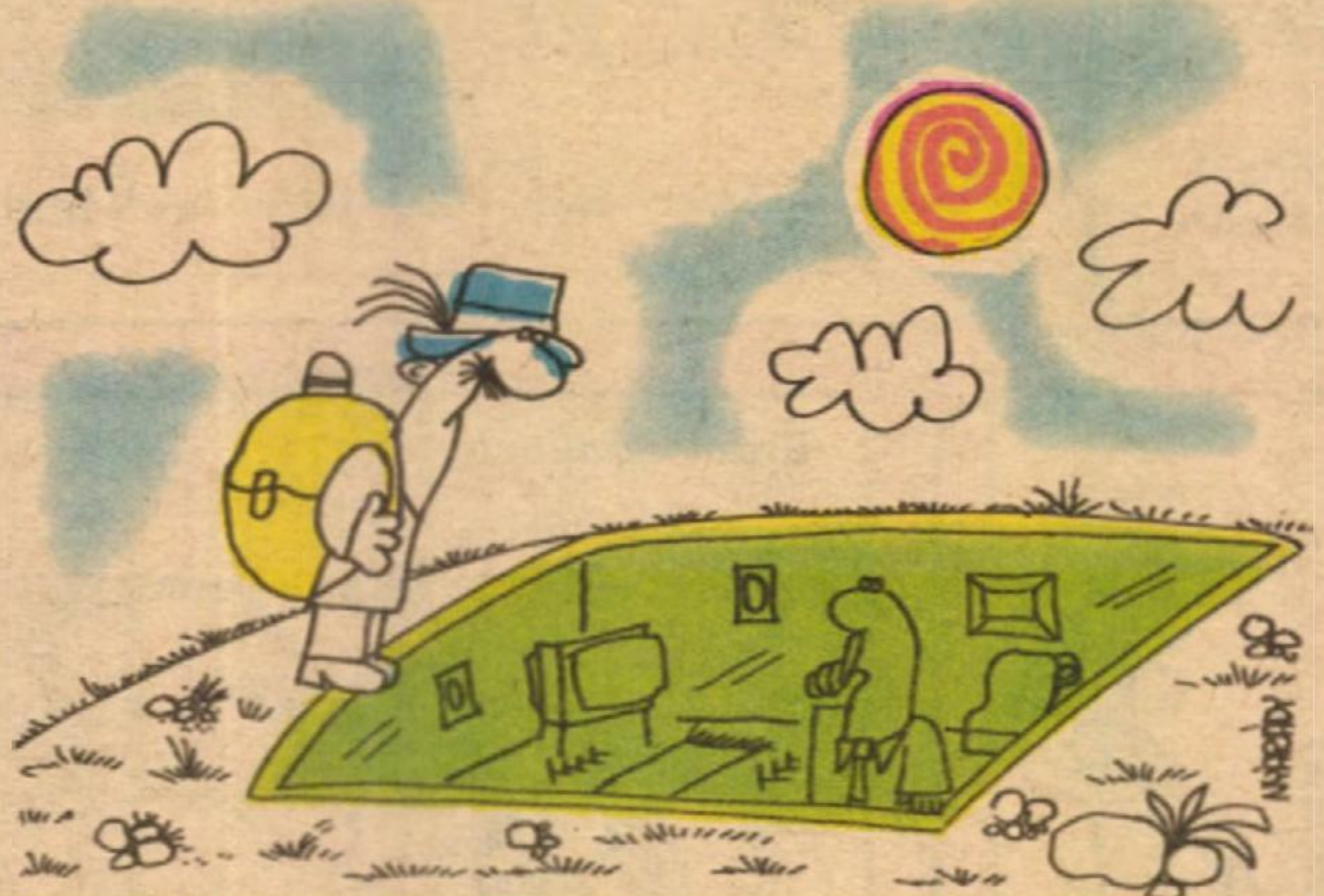
Somogyi Pál

FÁSITÁSI AKCIÓ

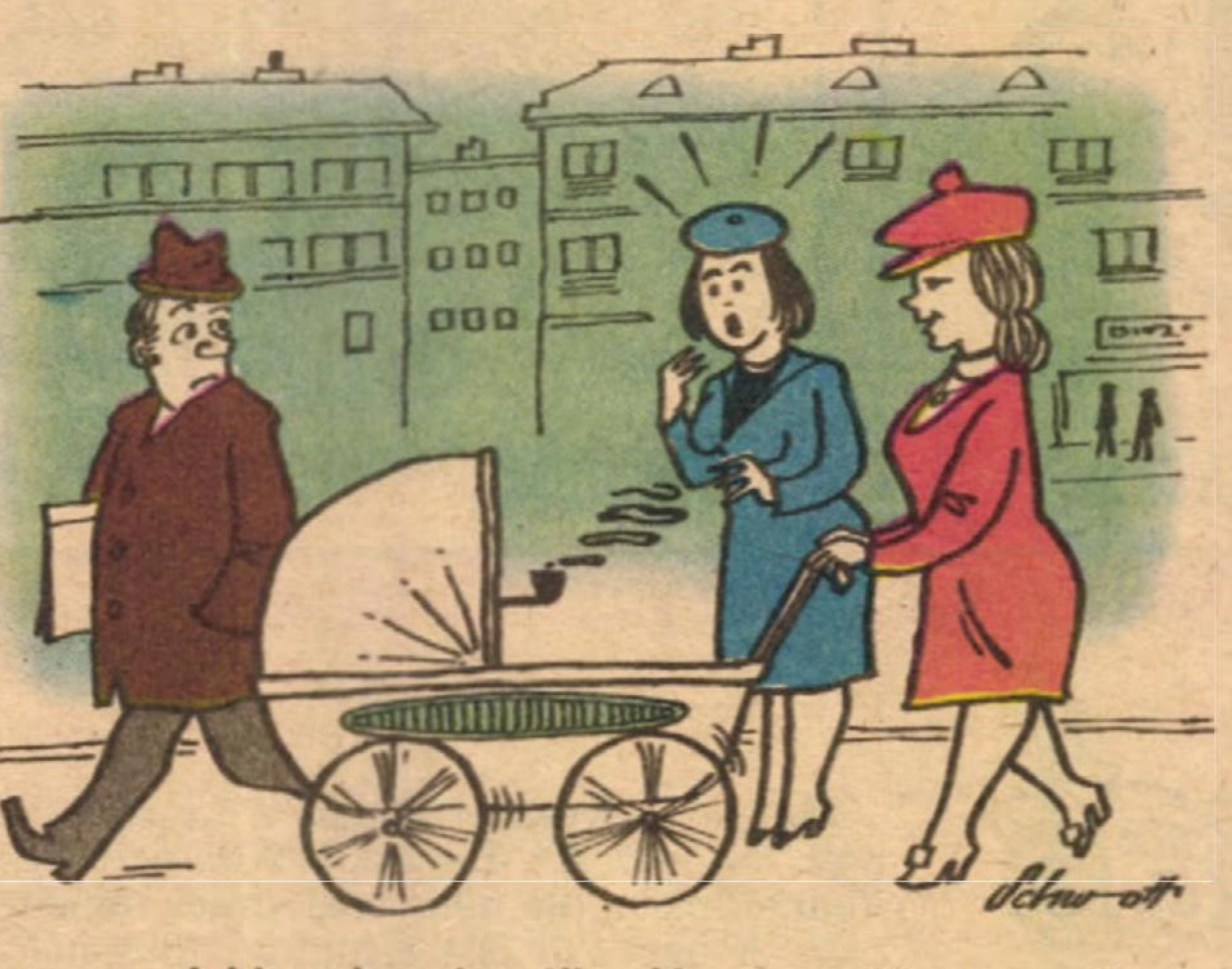


– Ha kidöntök egy fát, mindjárt ültetek egyet!

ENGEDÉLY NÉLKÜLI ÉPITKEZÉS



GYERMEKNEVELÉS



– Jobb volna, ha állandóan az ujját szopná?

ÁPRILIS

Tavasz van! A bíróságon a válni készülő házaspár nem tud megegyezni abban: hogyan osszák el három gyereküket. Az ablakon beömlik a jácint illata. A férj nagyot sóhajt és megszólal:

— Tisztelt bíróság! Egyelőre nem válunk! Megvárjuk, amíg négy gyerekünk lesz. Így könnyebb osztozkodni.

Tavasz van! Kis kertvendéglőben kis pincér hozza a kis marhapörköltet. De nagyot számol. Megrészegít ez a tavasz, és elfelejtünk reklamálni. A Városligetben, a Margitszigeten, párok ülnek a padokon. Egy nyolcvanéves legény suttogja a hetvenéves menyecske fülébe:

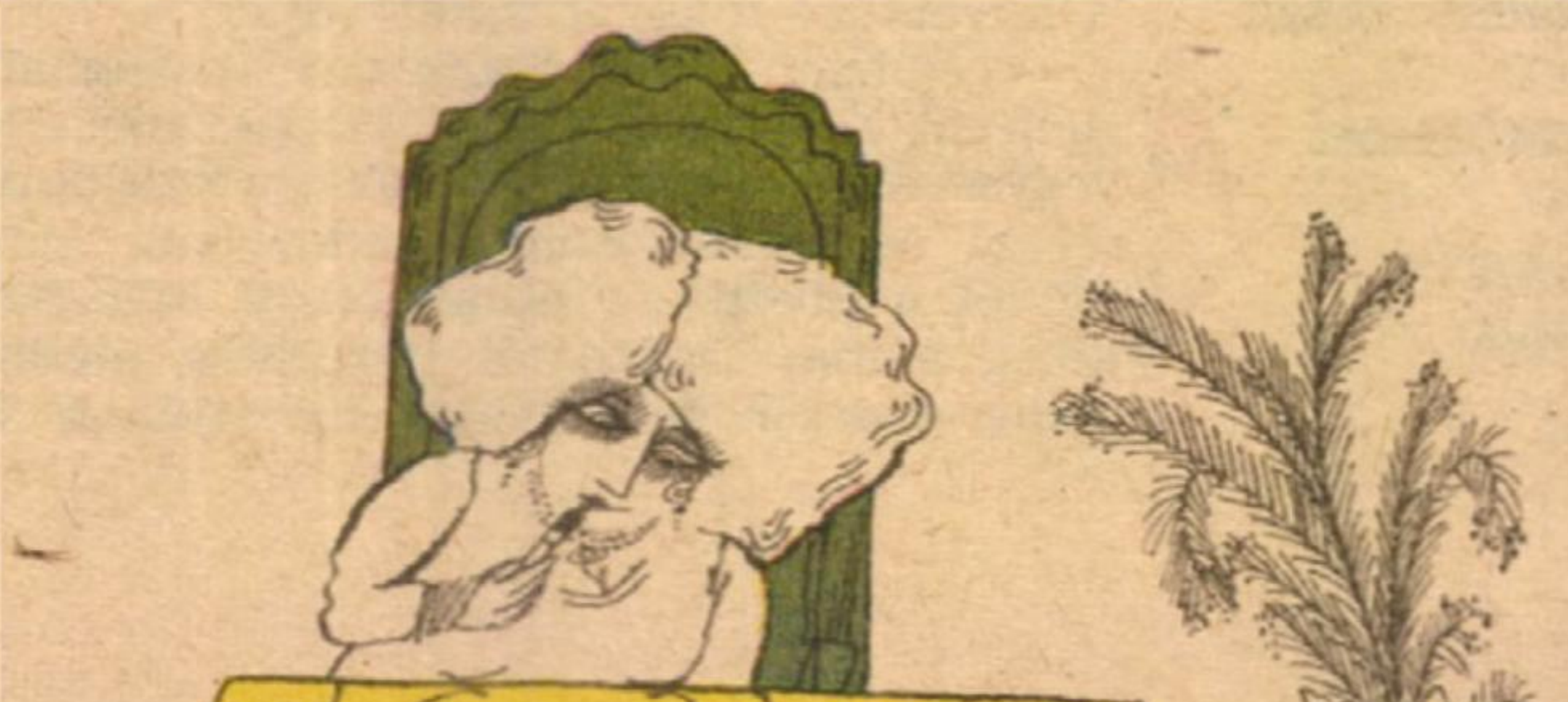
— Igazán feleségül venném, kedves, de egyelőre nem szeretném lekötni magam...

Tavasz van! Óbudán egy öreg verklis édesbús melódiákat nyekerget. Aztán a járókelők felé nyújtja a kalapját. Az egyiknek éppen megfelel a méret. Kifizeti.

Bolondos tavasz van! Fecske: gyengéd szeretettel nézzük: akár a pécsi dohánygyár, akár az egri dohánygyár terméke. Egy lobogó hajú ifjú a Fővárosi Kertészettől lopott orgonán Bachot szeretne játszani. Bizsergető, langyos tavasz van. A távfűtés végre csodálatosan működik. Tavasz van. A humorista egy csokor illatos ibolya helyett leteszi a szerkesztő asztalára ezt a kis írást, aztán lábujjhegyen kioson a szobájából. A szerkesztő meg ahelyett, hogy vázába tenné, szórakozottságból leközli. Örvendjünk. Tavasz van!

Galambos Szilveszter

NŐI VEZETŐ



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

— Ohó, barátocskám, én nem tartozom azok közé, akik csak úgy lenyelik a sértést! Ha olykor a főnököm ordítozni mer velem, én könyörtelenül elnáspángolom még aznap este — a feleségemet!

ZSÖLLYE

A Nemzeti Színházban a II. Richárd próbáján az egyik jelenetben szorosan egymás mellett állt a York hercegét alakító Gelley Kornél és a fiát játszó Szacsvay László. A majd két méter magas Gelley mellett valósággal eltörpült Szacsvay figurája, és ezt a darab rendezője, Major Tamás is észrevette. Felszólt a színpadra:

— Szacsvay, ne álljon Gelley mellé, mert úgy néznek ki egymás mellett, mint a kanadai és a magyar tejfogyasztás összehasonlító grafikonjai!

*

Lorán Lenke szokásos reggelijét fogyasztotta a Vörösmarty cukrászdában, amikor hozzálépett egy néni.

— Jaj, drága művésznő, de örülök, hogy végre személyesen láthatom és ilyen közelről, nem tudja elképzelni, mennyire szeretem magát, ha színpadon, filmen, televízióban látom, olyan nagy örömet szerez nekem, hogy azt már nem is tudom elmondani, engedje meg, hogy szívből megszorítsam azt az aranyos kezét, nahát, ha elmondom otthon, hogy személyesen megismerhettem, irigykednek majd, hogy találkoztam azzal akinek a nevét mindig emlegetjük... izé... bocsásson meg... nahát, ilyen buta dolog... most hirtelen nem jut eszembe a kedves művésznő neve...

Lorán Lenke egy pillanatig csodálkozott a szózuhatag ily módon való befejezésén, de aztán szemrebbenés nélkül válaszolt.

— Nem tesz semmit! Csala Zsuzsa vagyok!...

A néni felvidult.

— Hát persze! Milyen szórakozott vagyok! Hiszen rögtön megismertem az orgánumáról!

*

A Csinn-bumm cirkusz felejthetetlen Szamócájának, Keleti Lászlónak örökébe a művész fia, Keleti Pál lépett, aki számos gyerekelőadáson a papa eredeti kosztümjében, maszkjában mulattatja a kicsinyeket, mint a síró-rívó, nagyon buta Szamóca bohóc. A múlt héten Komlón egy napon két kultúrházban volt előadás. A két előadás között kevés volt az idő, Keleti Pali nem tudott átöltözni és jelmezben, maszkban ült be a kocsijába, hogy idejében ott legyen a következő előadáson. A kultúrház előtt hat év körüli fiúcska állt a mamájával. A mama odavitte a kocsihoz.

— Látod, Petike... most közelről is megnézheted a buta Szamócát!

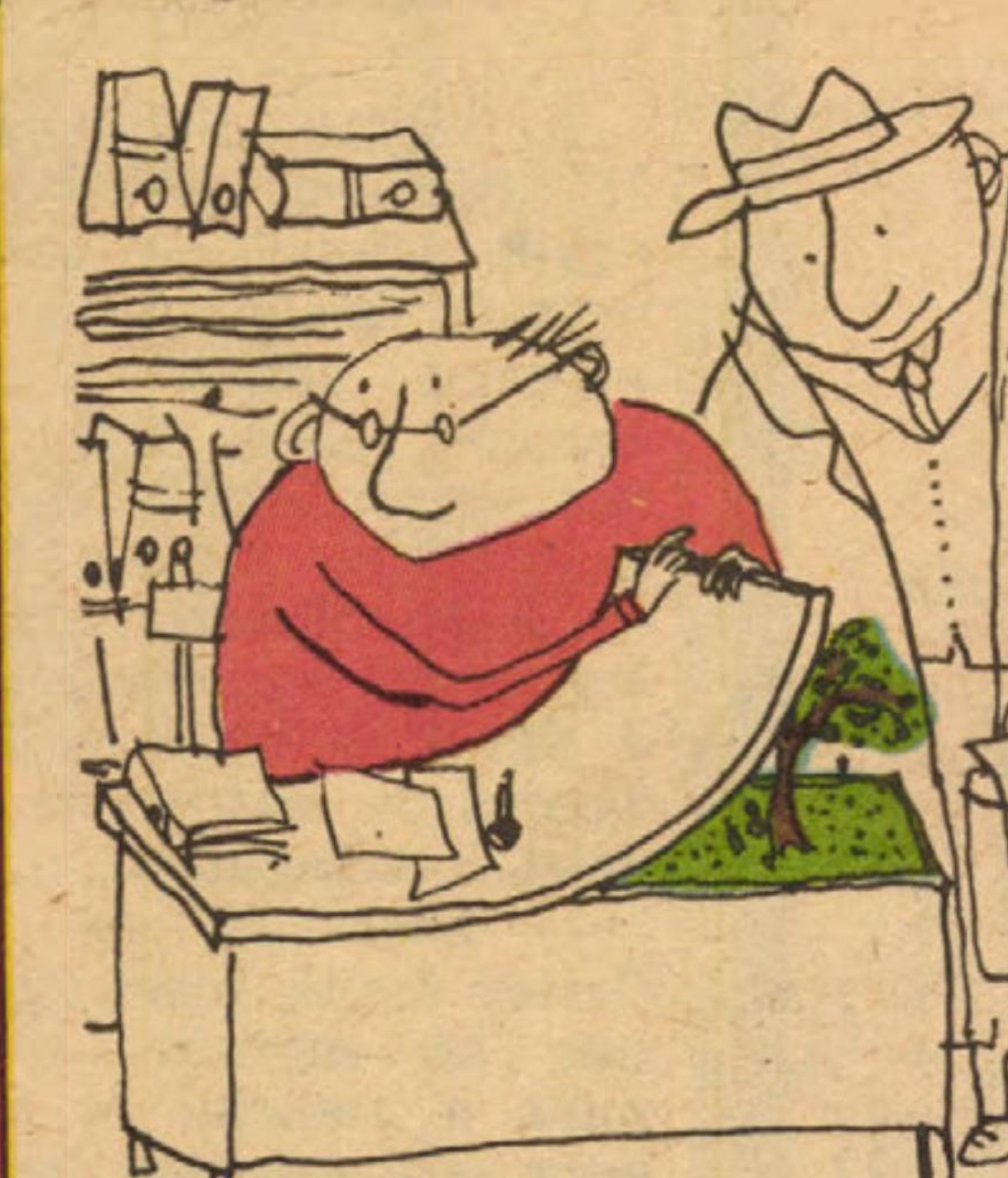
A gyerek töprengő arcot vágott.

— Nem értem, anyu... Ha ilyen buta ez a Szamóca, akkor hogy kaphatott jogosítványt?!

Rátonyi Róbert

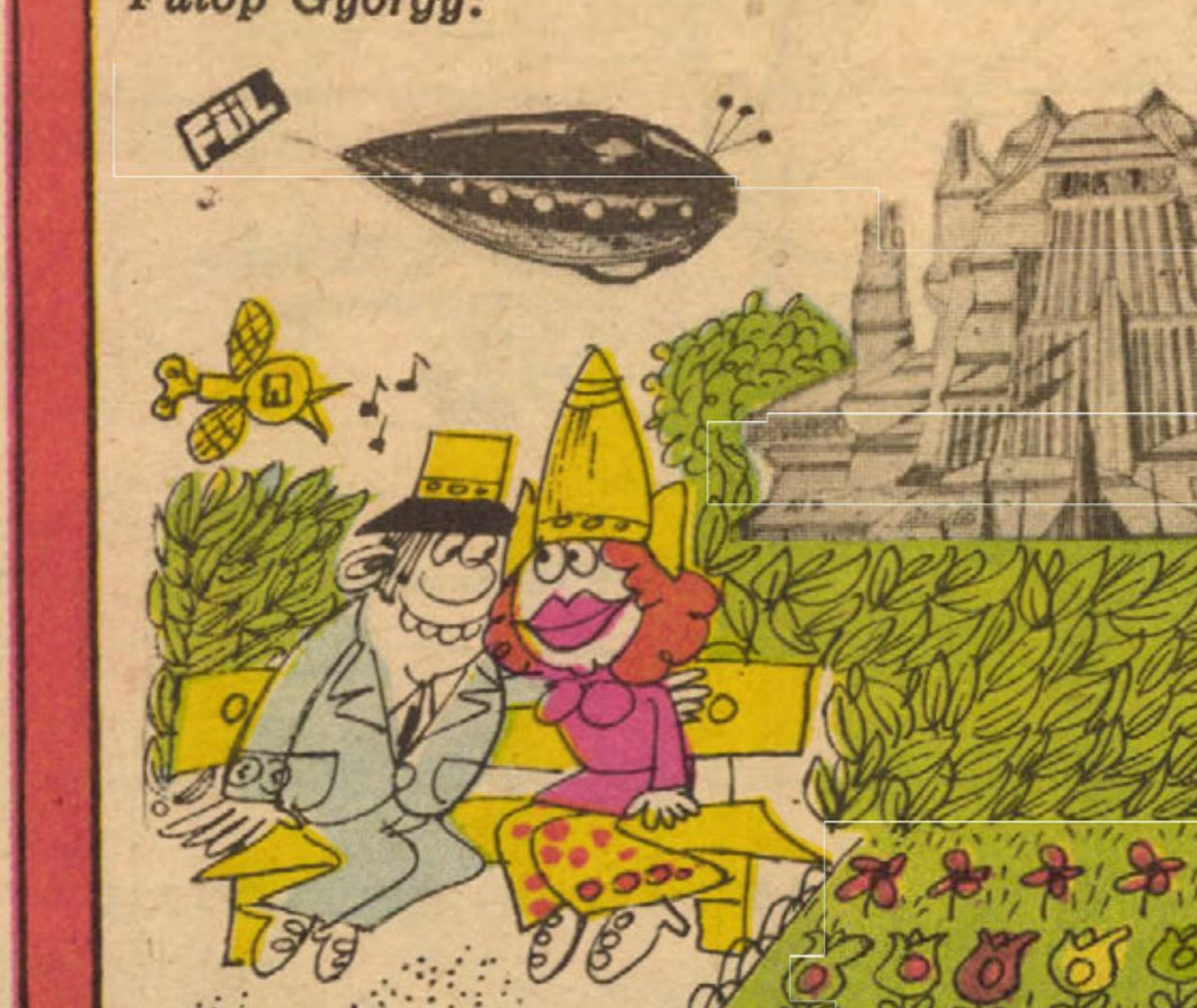
MEGKÉRDEZTÜK RAJZOLÓINKAT: Mit kérdeznének a Fővárosi Tanács elnökétől?

Lehoczki István:



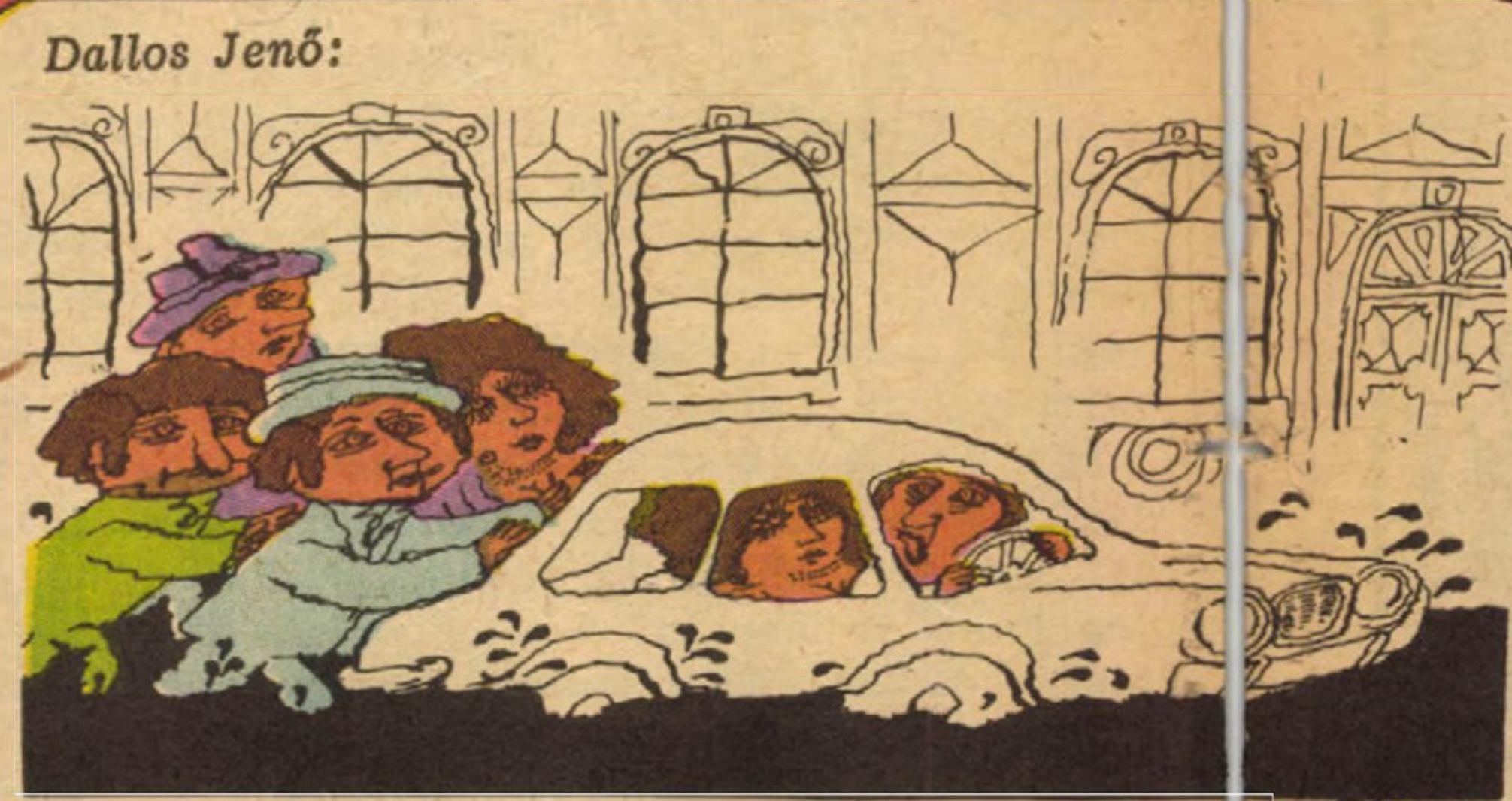
– Miért nem szerezhet mindenki tudomást az olcsó tanácsi telkek parcellázásáról?

Fülöp György:



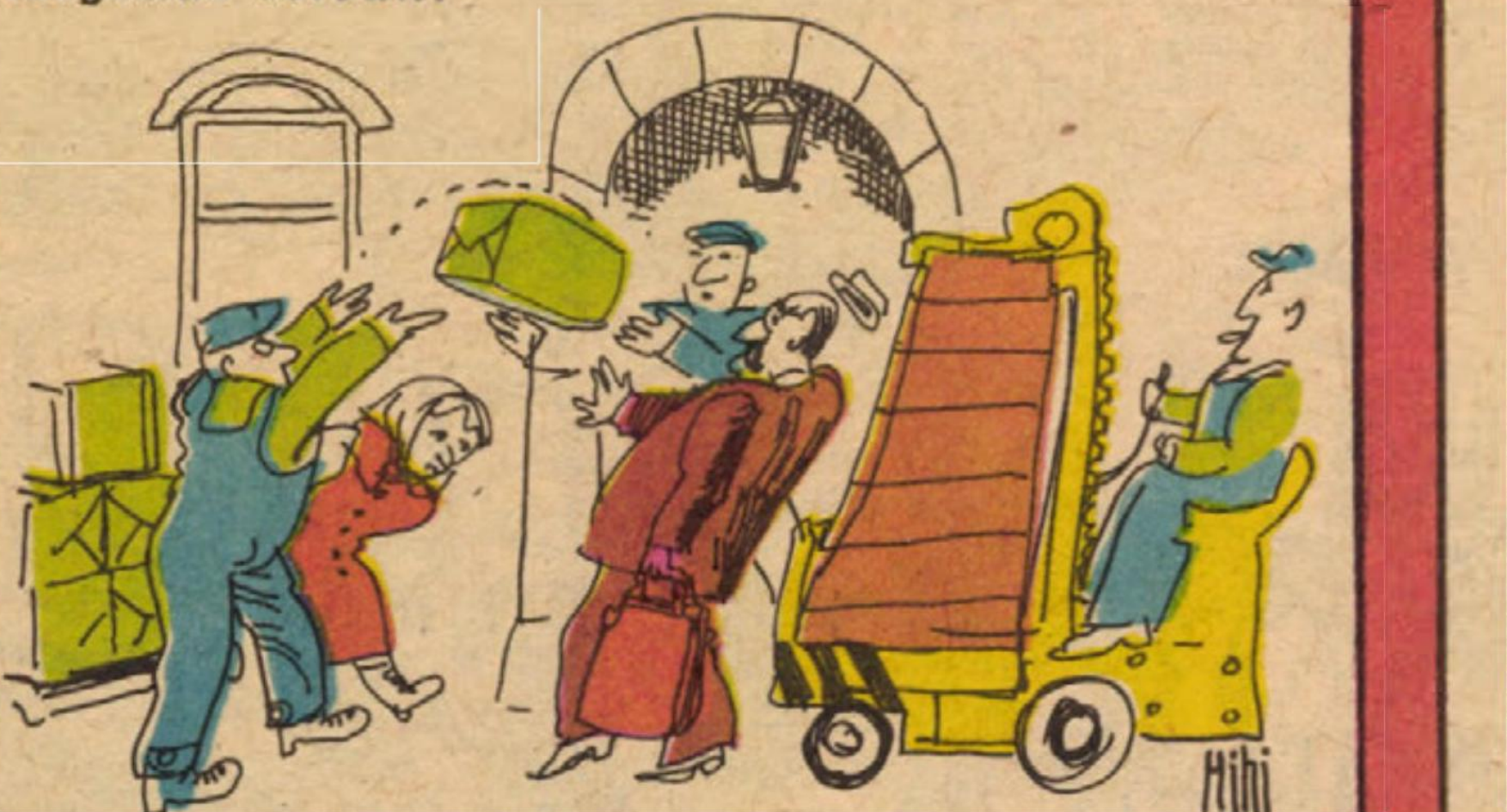
– Készen lesz 2000 táján a Városliget?

Dallos Jenő:



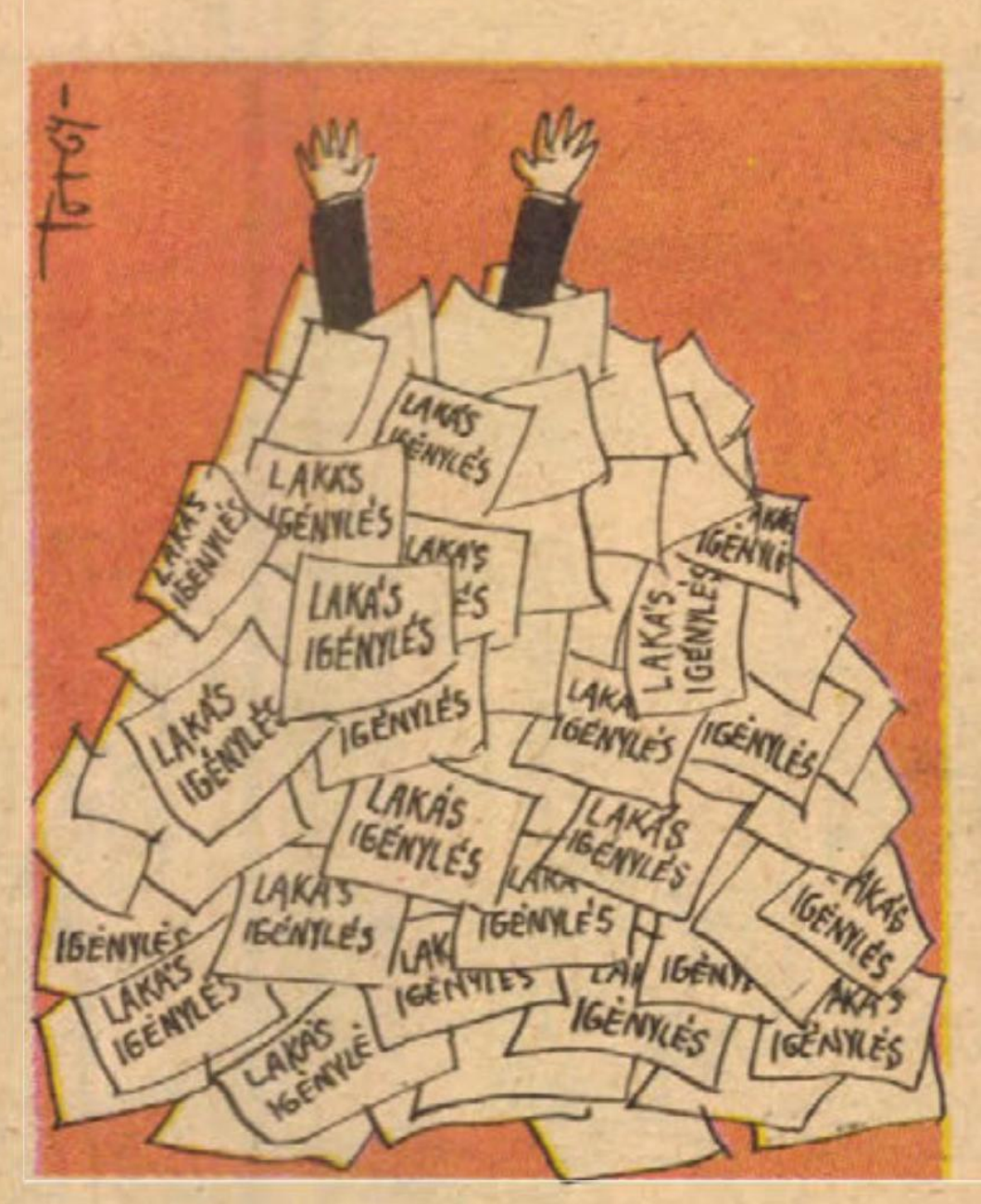
– Javulnak-e Budapest külterületeinek útjai?

Hegedűs István:



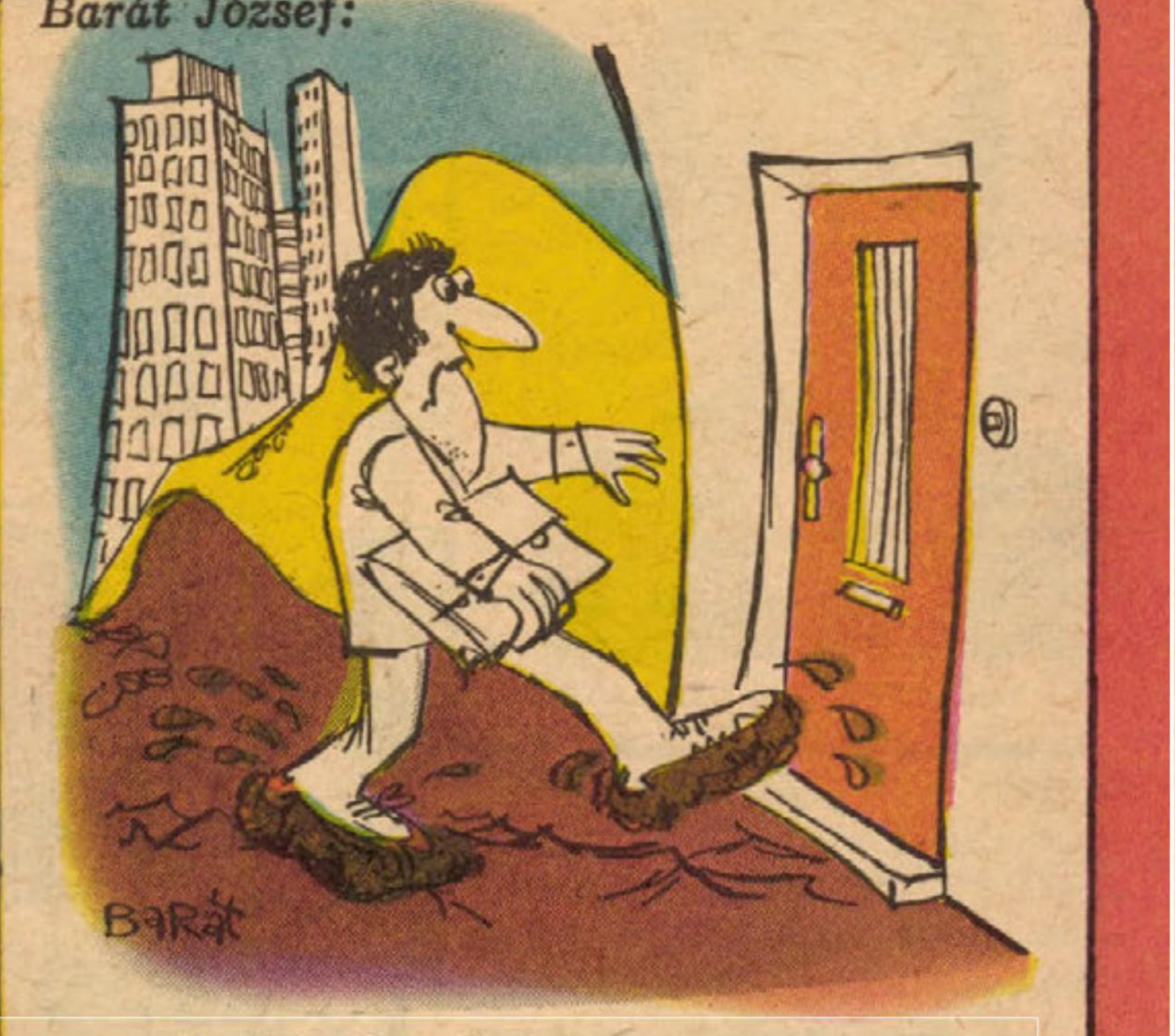
– Eldöntött tény-e, hogy a belvárosi lakóházak a legalkalmasabbak a raktározásra?

Tót Gyula:



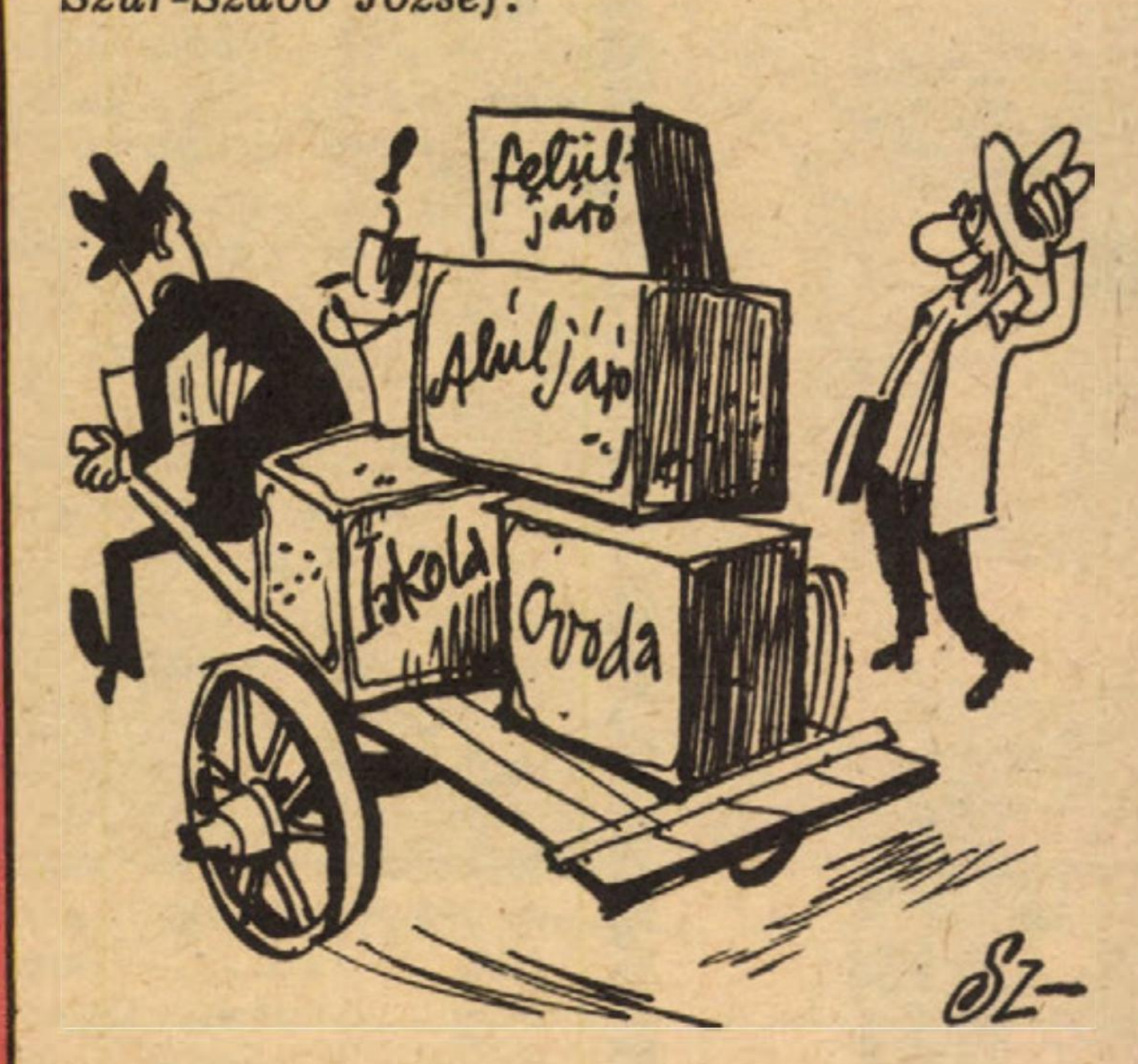
– Hogy van?

Barát József:



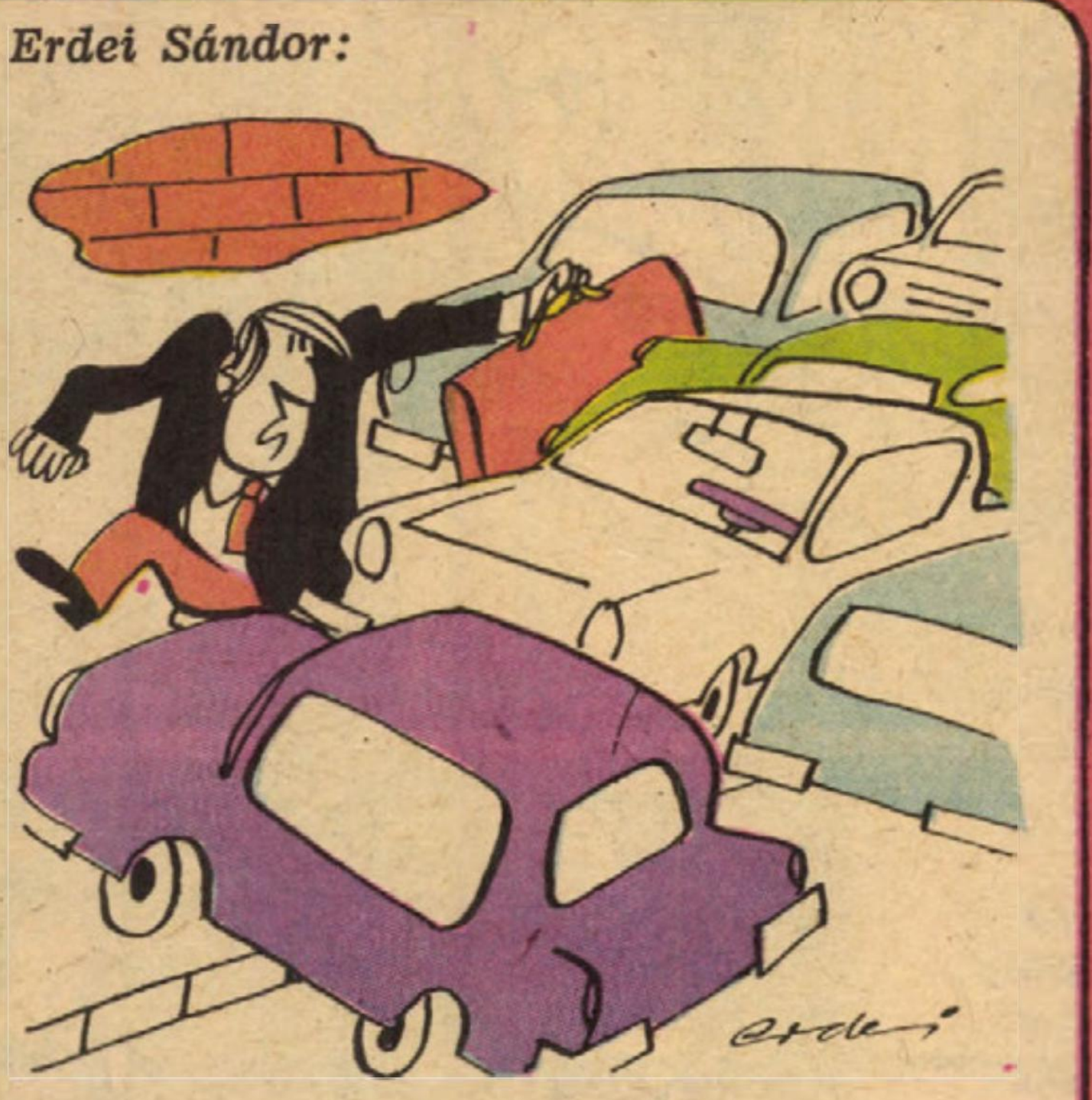
– A lakásba behordott agyag állami tulajdonnak számít?

Szűr-Szabó József:



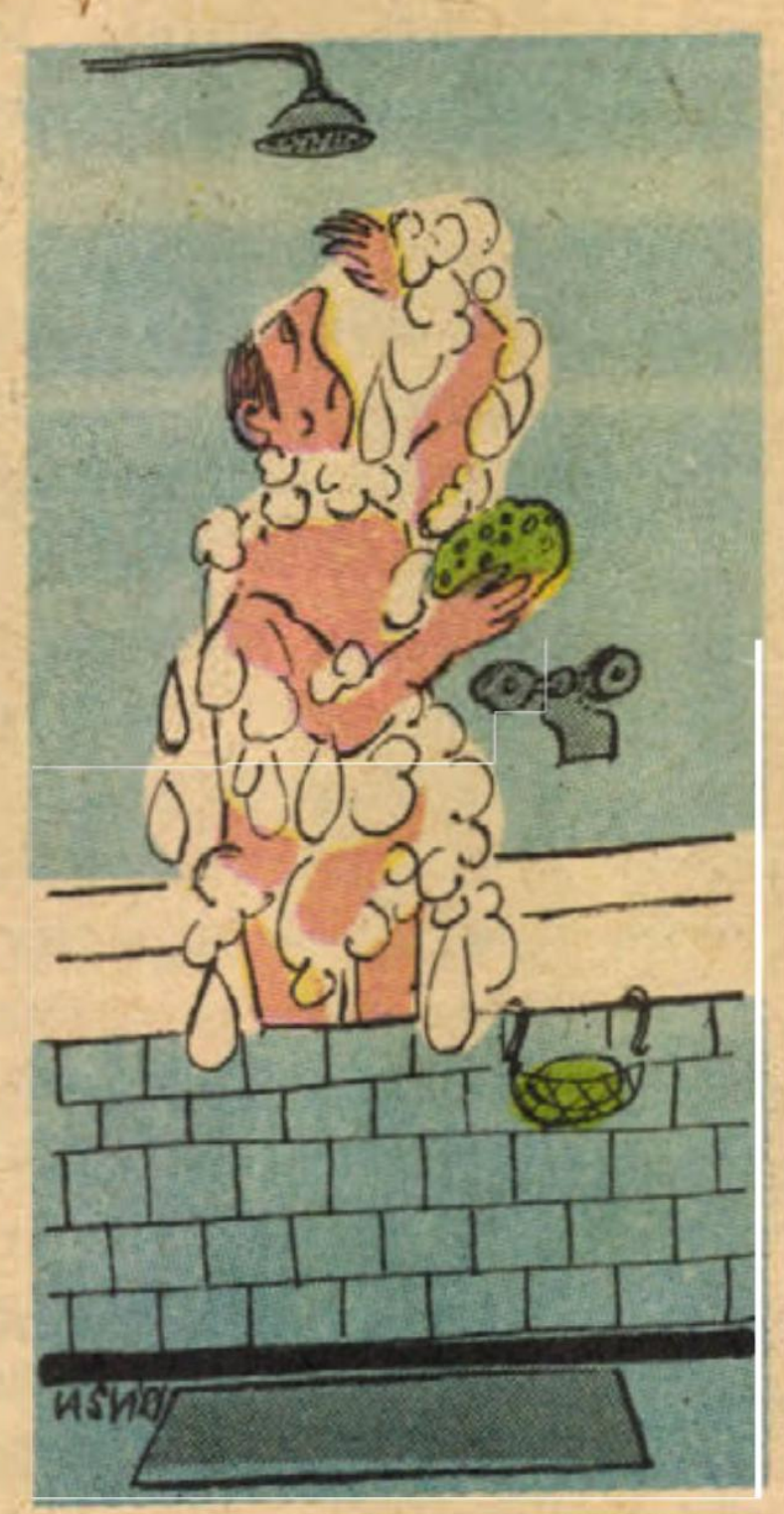
– Nehezek-e az alapkövek?

Erdei Sándor:



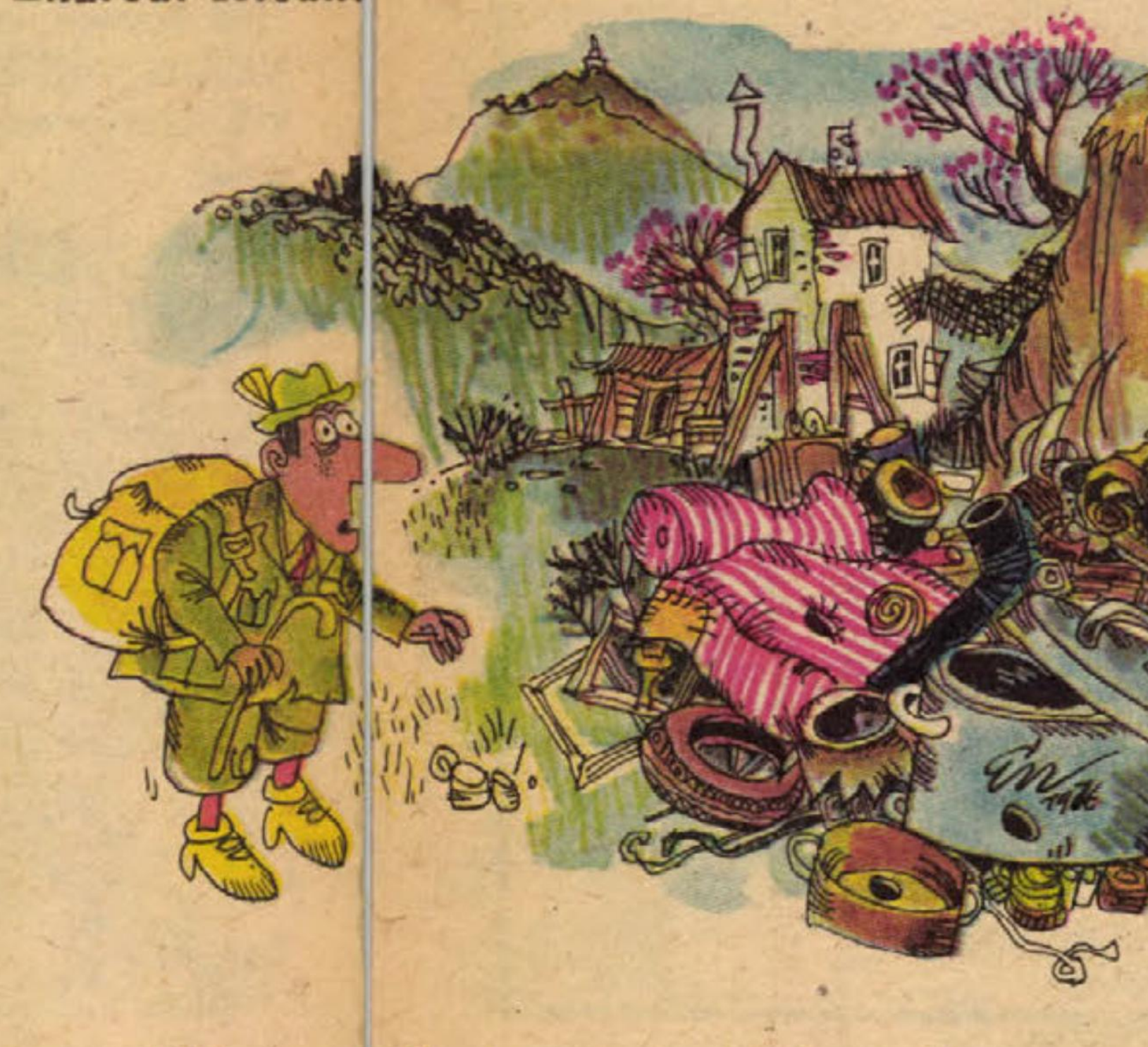
– A pesti járdán mikor van előnye a gyalogosnak?

Vasvári Anna:



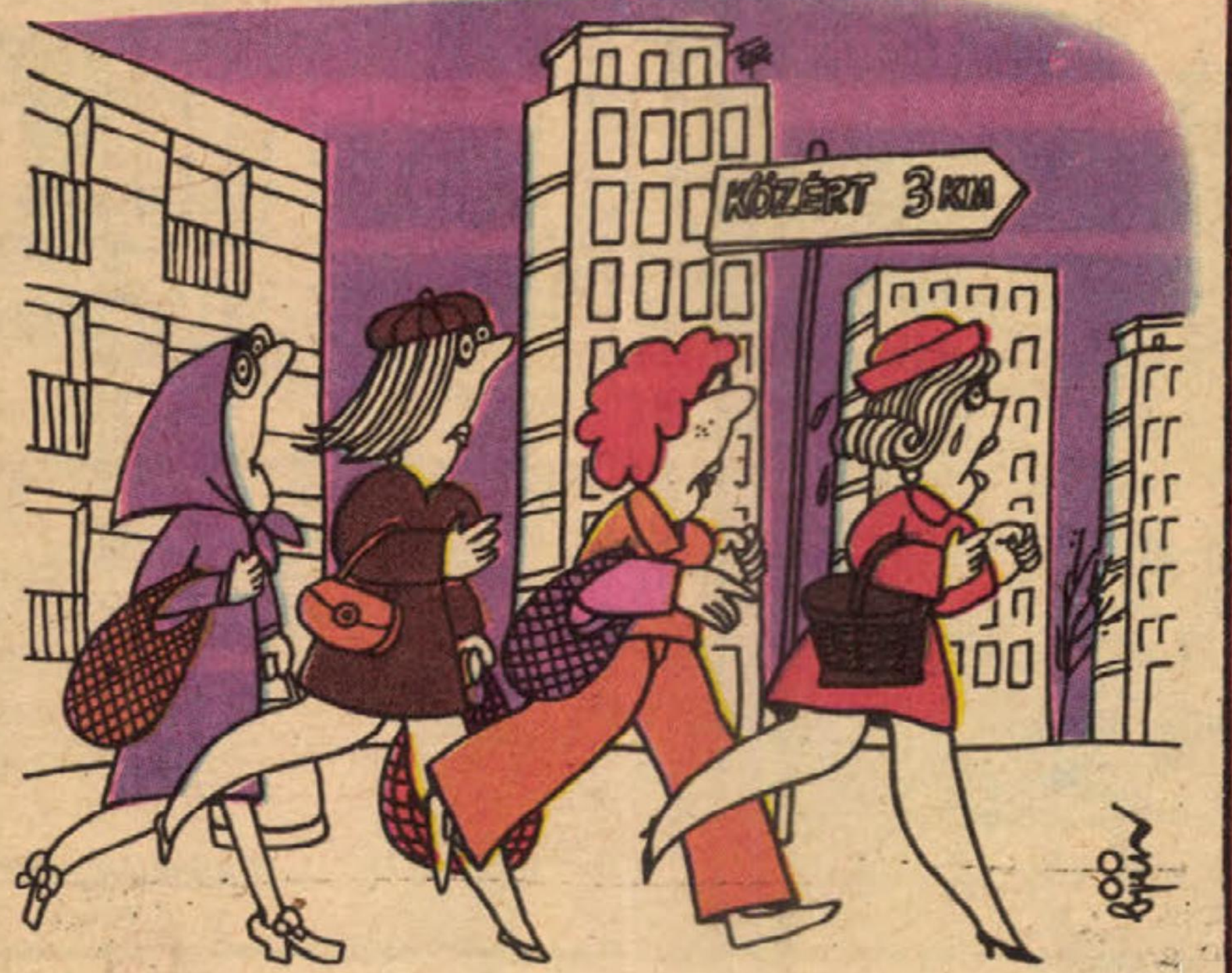
– Hányadik emeletig fürdőváros Budapest?

Endrődi István:



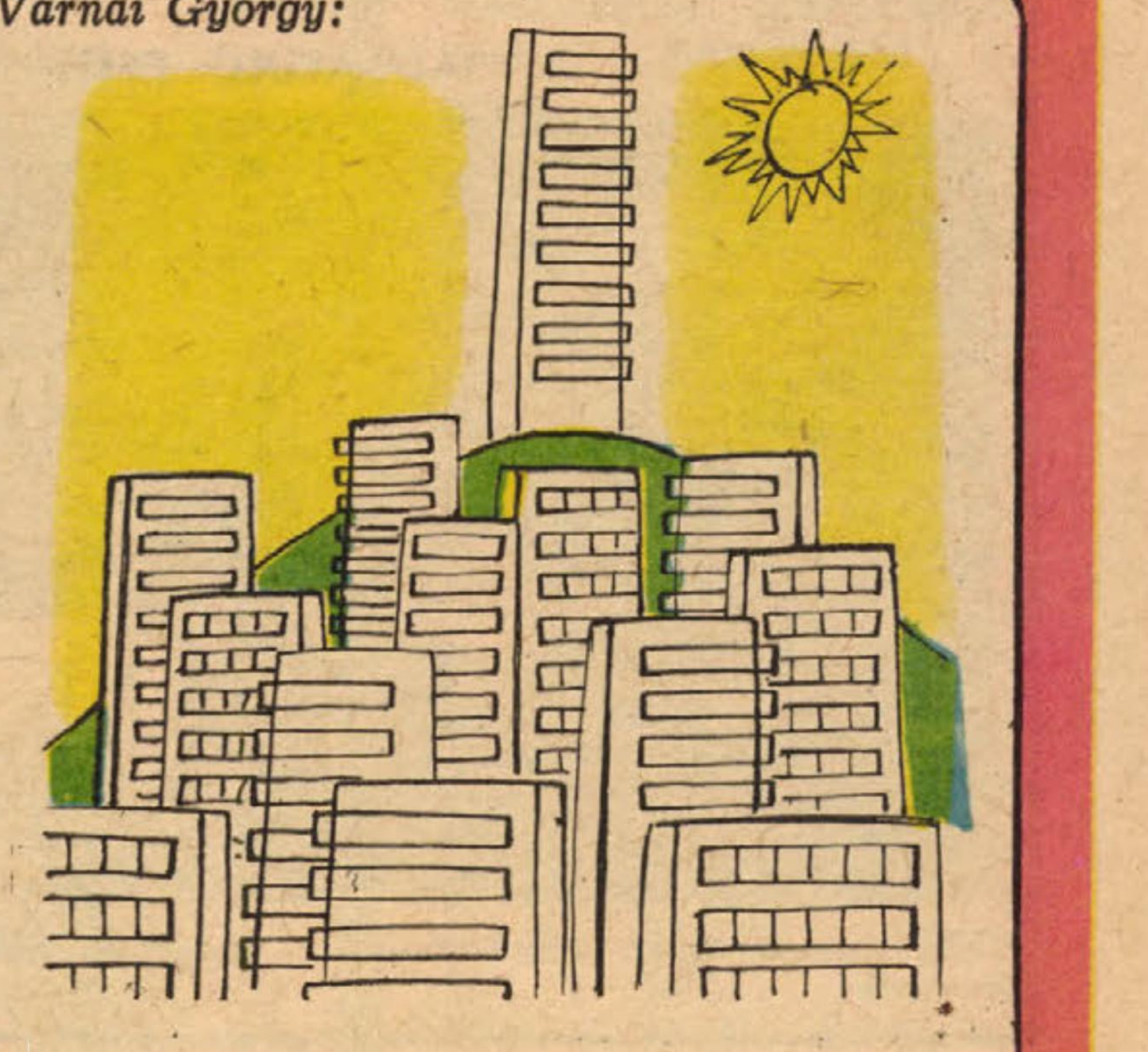
– Miért engedik, hogy a budai hegyekben sok szép völgy így nézzen ki?...

Balázs-Piri Balázs:



– Egészséges-e a lakótelepi asszonyok kocogó-mozgalma?

Várnai György:



– Mikor építenek toronyházat a Jánoshegyi kilátó helyére?

vegyesúszás

Mint ismeretes, páratlan magyar sportsiker született Kaliforniában. Verrasztó Zoltán világcsúccsal nyerte a 400 méteres vegyesúszás amerikai bajnokságát — Hargitay és Sós előtt. A győzelemhez szokott hazai versenyzők csak utánuk következtek. Minthogy eredeti anyagot nem sikerült szereznünk, alábbiakban szóról szóra közöljük a Long Beach Mobster szenzációs beszámolóját.

PEARL HARBOR — MAGYAR MÓDRA: KSI—USA 3:0.

Verrasztó: „Amerikában maradok!"

Nyereg alatt puhítják a pillangót.

Széchy: „Szavazz Carterra!"

Magyar nevektől hangos a Long Beach-i olimpiai uszoda. Az Egyesült Államok vízihatalmát Pearl Harbor óta nem érte ehhez fogható katasztrófa. A napos övezet templomaiban negyvennyolc órája konganak a harangok, szól a zsolozsma: „A magyarok vegyesúszóitól ments meg uram minket!" De hát minek is köszönhetik vendégeink ezt a páratlan sikert, amelynek hordereje az úszás történetében még a víz feltalálását is felülmúlja? Sydney G. Cordovan, a Hantatown Egyetem professzora, a magyar kérdés szakértője a következő magyarázatot adja:

— Abban a kis skandináv országban hagyomány a vegyesúszás. Már Árpád korvettkapitány vegyesúszva vezette be őket hazájukba a vereckei tengerszoroson. Vándorlásuk alatt Lebédiából a Meotiszig pillangón, a Meotisztól Etelközig háton, Etelköztől Vereckéig mellen, onnét pedig gyorson tették meg az útjukat. Történelmük során előbb Batu admirális tengerészgyalogságával, majd Szolimán ellentengernagy partra szálló egységeivel mérkőztek, de ezt is megúszták.

Lapunk munkatársának sikerült szenzációs nyilatkozatra bírnia Verrasztó Zoltánt, az újdonsült világrekordert. Rögtön a célba érés után nekiszögezte az ilyenkor szokásos kérdést: nem lenne-e kedve az Egyesült Államokban maradni? Verrasztó egy pillanatig se tétovázott.

— Már döntöttem — mondta. — Okvetlenül maradok.

— És mi késztette erre az elhatározásra?

— Hát hogy ma még csak péntek van és a verseny vasárnapig tart. Csak nem megyek haza a bajnokság kellős közepén?!

A magyarok sikere az üzletemberek érdeklődését is felkeltette. Kérdéssel fordultak a vendégek kirendeltségéhez, vajon szó lehetne-e nagyobb tétel vegyesúszó importjáról a kereskedelmi egyezmény keretében? A válasz az volt, hogy Montrealig egyetlen vegyesúszót sem nélkülözhetnek, néhány pillangót azonban átadnának, mert ebben az áruféleségben odahaza jelentős túlkínálat mutatkozik.

Az Egyesült Államok hivatalos körei nem fogadták túláradó örömmel a vendégek sikerét.

— Tudjuk, hogy a magyarok felszabadulásának évfordulója éppen a verseny időpontjára esett — mondta a Fehér Ház szóvivője. — A világért se szólnánk bele, hogyan és mikor ünnepeljenek, minthogy azonban ez a győzelem éppen az Egyesült Államok fennállásának kétszázadik évében született, alkalmas arra, hogy a mi hatalmi pozíciónkat csorbítsa s így ellenkezik a detente szellemével. Szívesen vennénk hát valami baráti gesztust is vendégeink részéről.

Lapunk munkatársának sikerült eloszlatnia ezt a feszültséget. Kiderítette, hogy Verrasztó szereti az amerikai jazzt, Hargitay az amerikai filmet, Sós az amerikai mogyorót, Széchy Tamás, a csapat orvosságos embere pedig profilból emlékeztet a delavár indiánok nagy főnökére, Ülő Bikára. Egyébként a mestert is sikerült szóra bírnunk. Arra a kérdésre: mit szól tanítványai sikeréhez, Széchy így válaszolt:

— Szavamra, ezt akartam!

Az amerikai életformára jellemző, hogy a demokrata párt jelenlevő főkortese azonnal tőkét kovácsolt a nyilatkozatból.

— Sosem hittem volna, hogy a magyar nyelv ennyire hasonlít a miénkhez — kiáltotta. — Hallották, mit mondott Széchy: „Szavazzatok Carterra!"

Bizonyára nem véletlen, hogy a következő kaliforniai próbaválasztáson Jimmy Carter jelentős szavazattöbbségre tett szert.

A verseny érdekes, lírai közjátékkal ért véget. A nézők sorában megjelent Mr. Steven Booksbown, a város Kereskedelmi Kamarájának elnöke, aki mindig azt állította, hogy ősei a Mayfloweren érkeztek az Államokba. Amikor Mr. Booksbown megpillantotta Verrasztóékat a győzelmi emelvény tetején, hirtelen sírva fakadt és ezt kiáltotta:

— Én is magyar vagyok. Demokratikus tisztikart! Helyet a nőknek a közéletben! Tiéd a gyár, magadnak építed! Pusztuljanak a belső bitangok!

Mr. Booksbown később az FBI előtt azt vallotta, hogy az idézett mondatok az ősi magyar folklór szerves részét képezik. 1945 nyarán maga is pingált ilyeneket a budapesti tűzfalakra.

A vizsgálat folyik.

Peterdi Pál

ÖLTÖZTETŐ BABA 1945-1976

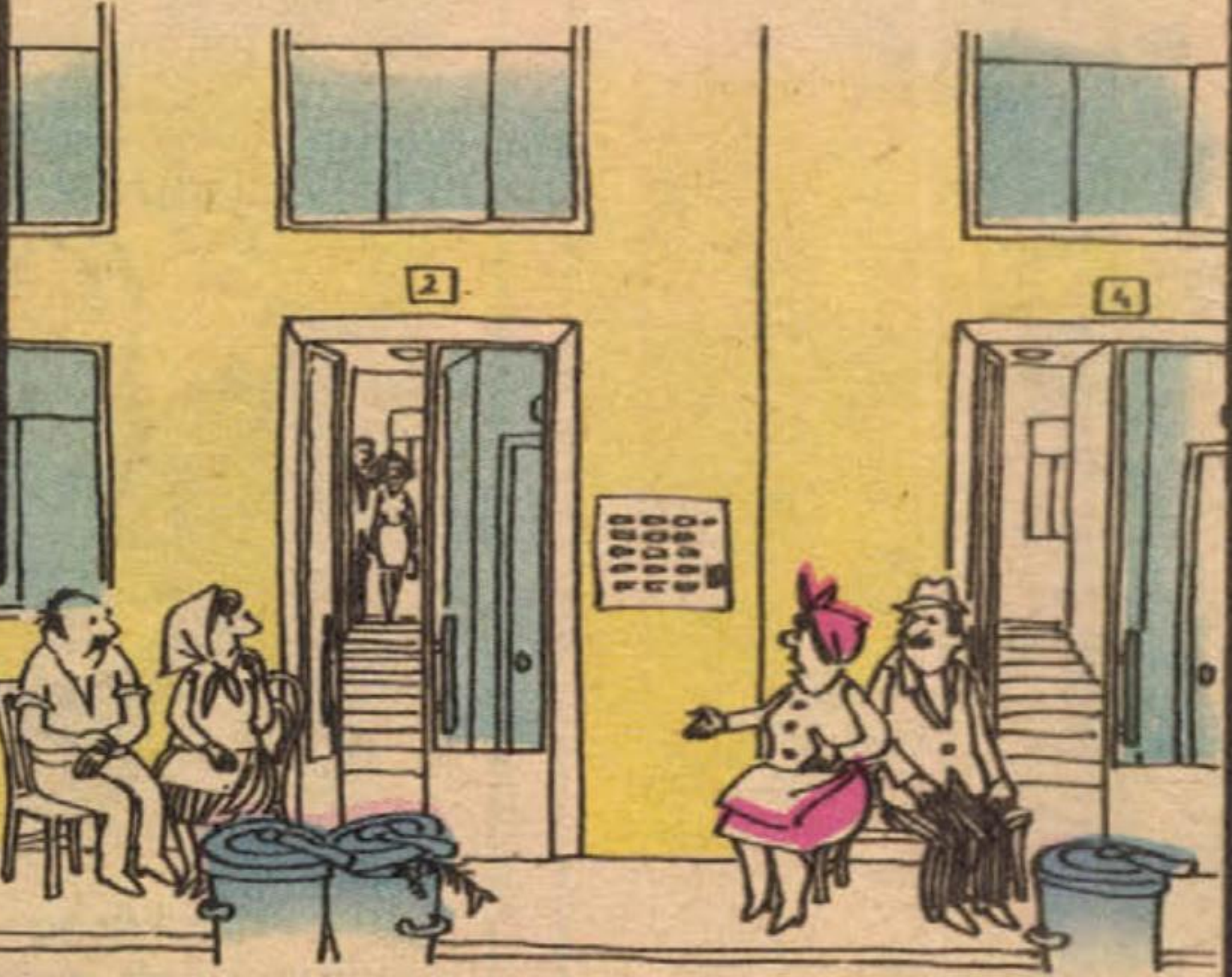
Tót Gyula rajza

MENTŐ
TÖMB BIZALMI BIZOTTSÁG
LÉGÓ
FELÜGYELŐ
10000000 PENGŐ
50 MILLIÁRD PENGŐ
SZABAD NÉP
ÉBERSÉG SC
MENNYISÉG
6:3
6:3
Baloldali elhajló
Jobboldali elhajló
TSZ MELLÉKÜZEMÁG
NEHÉZIPAR
GÉPGYÁR
KÖNNYŰIPAR
MUNKAKÖNYV
ÚTLEVÉL
FIZETÉSEMELÉST
KÉREK

BRENNER GYÖRGY

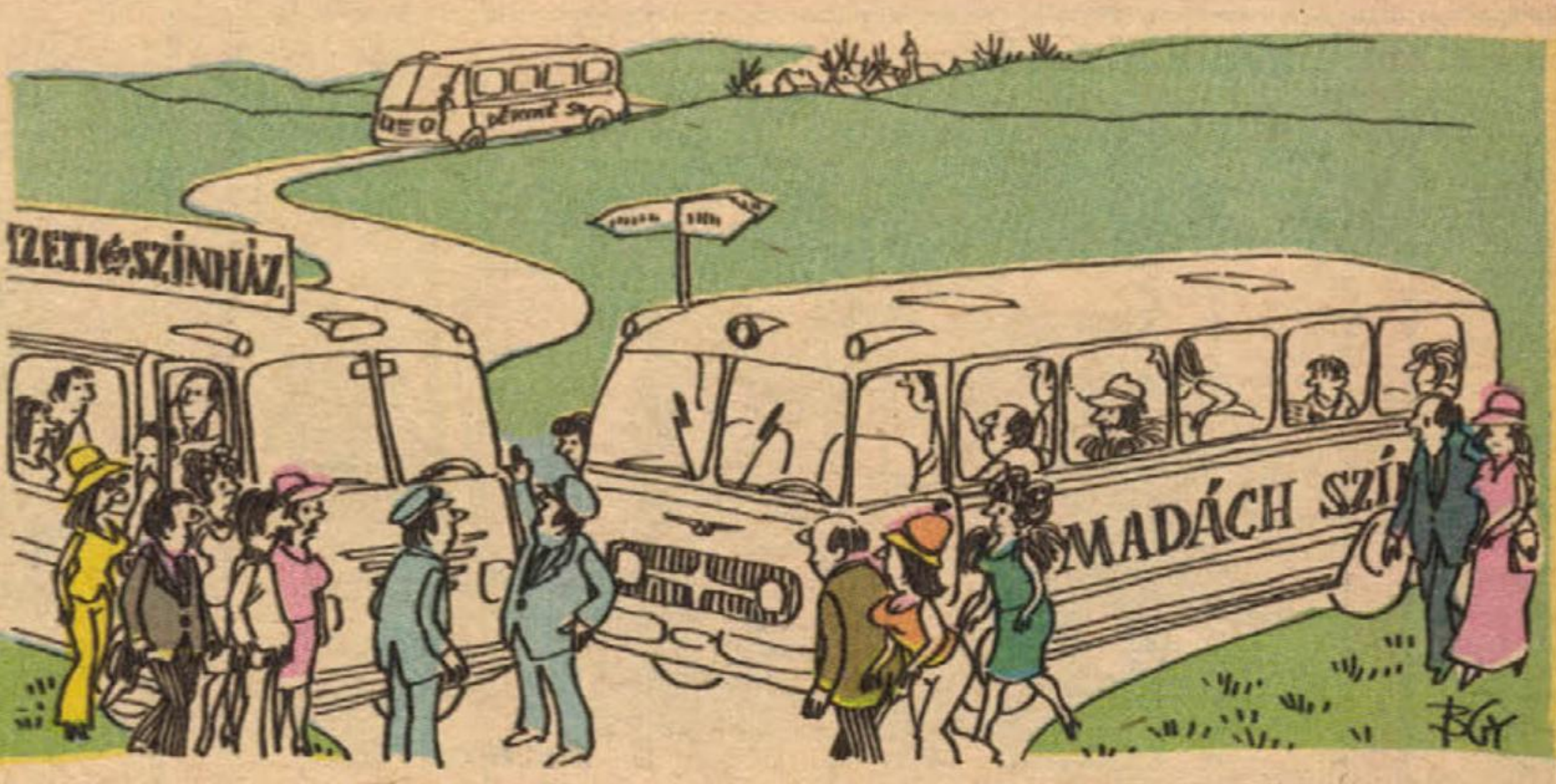
rajzolóművészt, lapunk munkatársát, Munkácsy-díjjal tüntették ki. A díjhoz gratulálunk és azok az olvasók, akik megszerették kollégánk rajzait, most bizonyára együtt örülnek velünk.

PANASZNAP



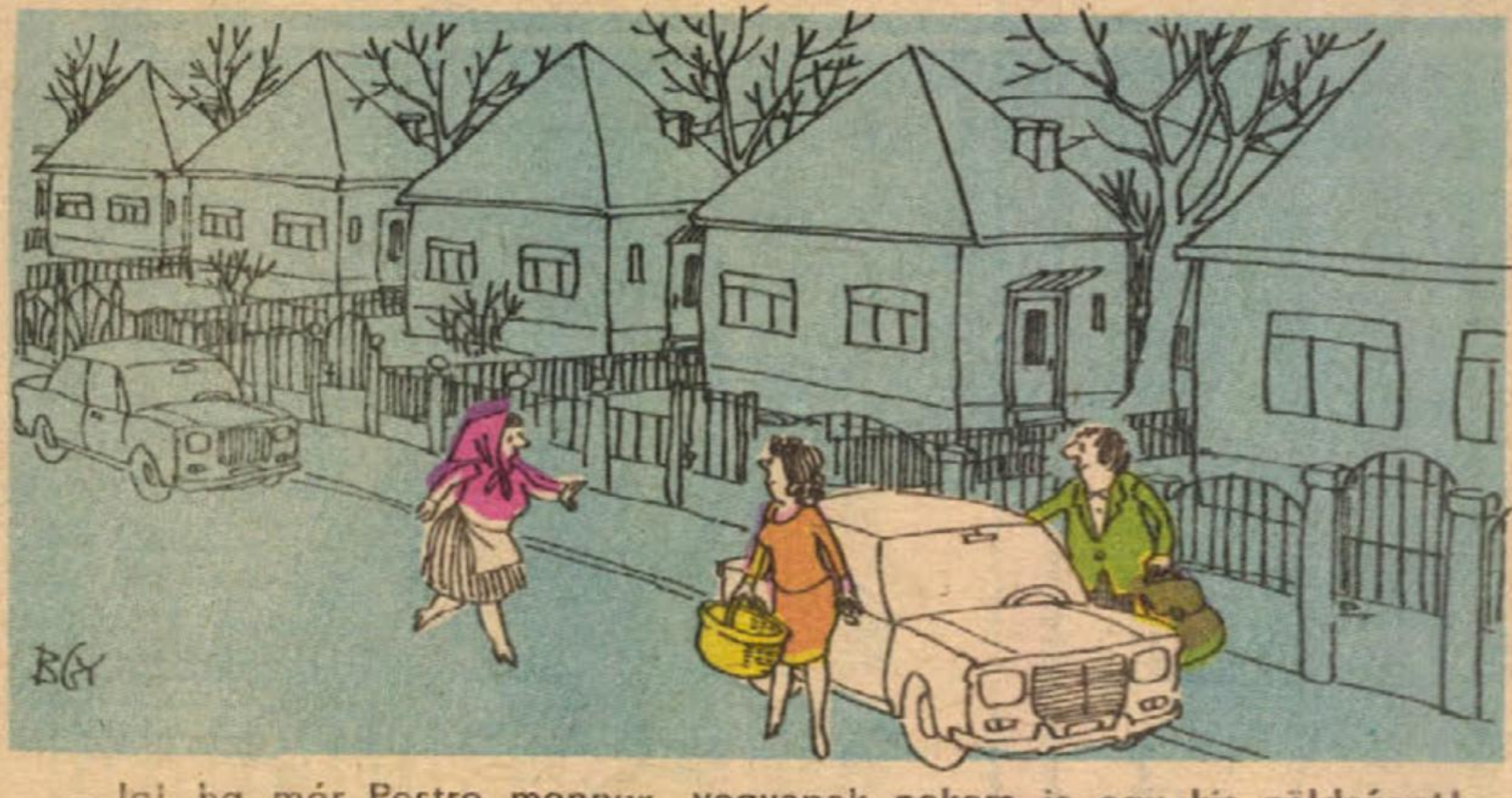
- Na, és tudja, hogy hívják az unokáimat? Evelyn és Lilian!

TÁJOLÁS



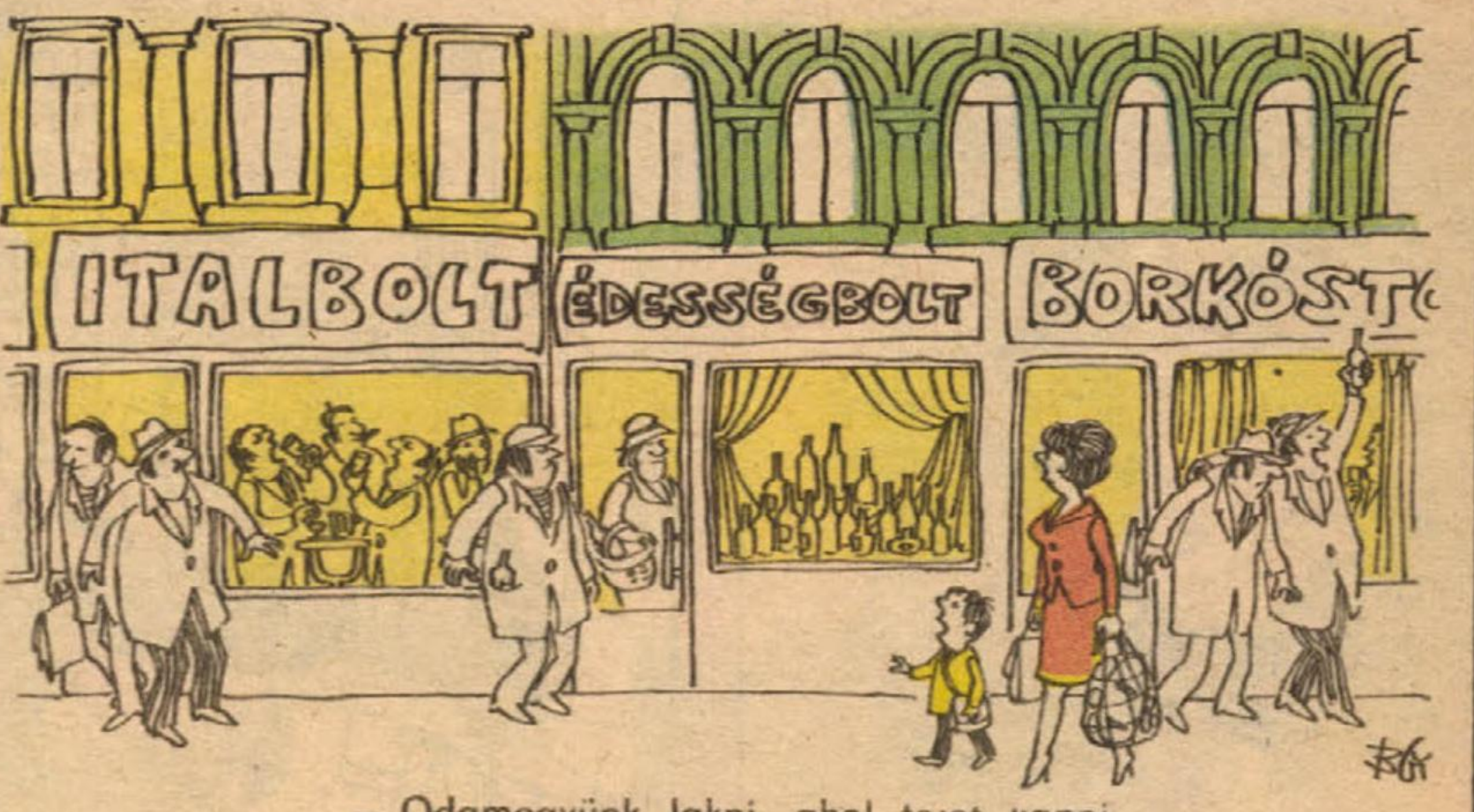
– Megüt a guta, ha ez meg a Déryné Színház!

ÁTALAKULÓ FALU



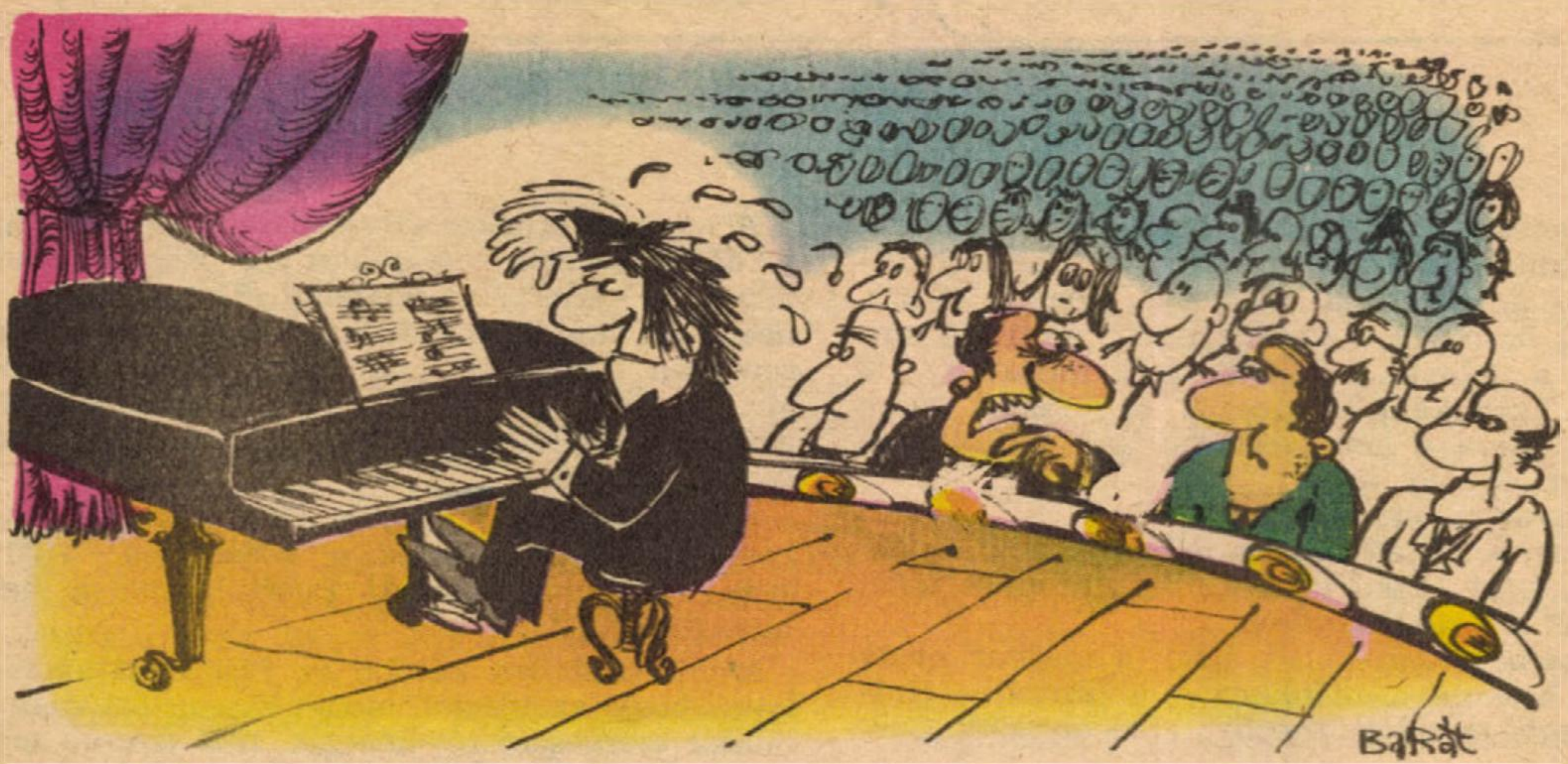
– Jaj, ha már Pestre mennek, vegyenek nekem is egy kis zöldséget!

RÉGI NÓTA

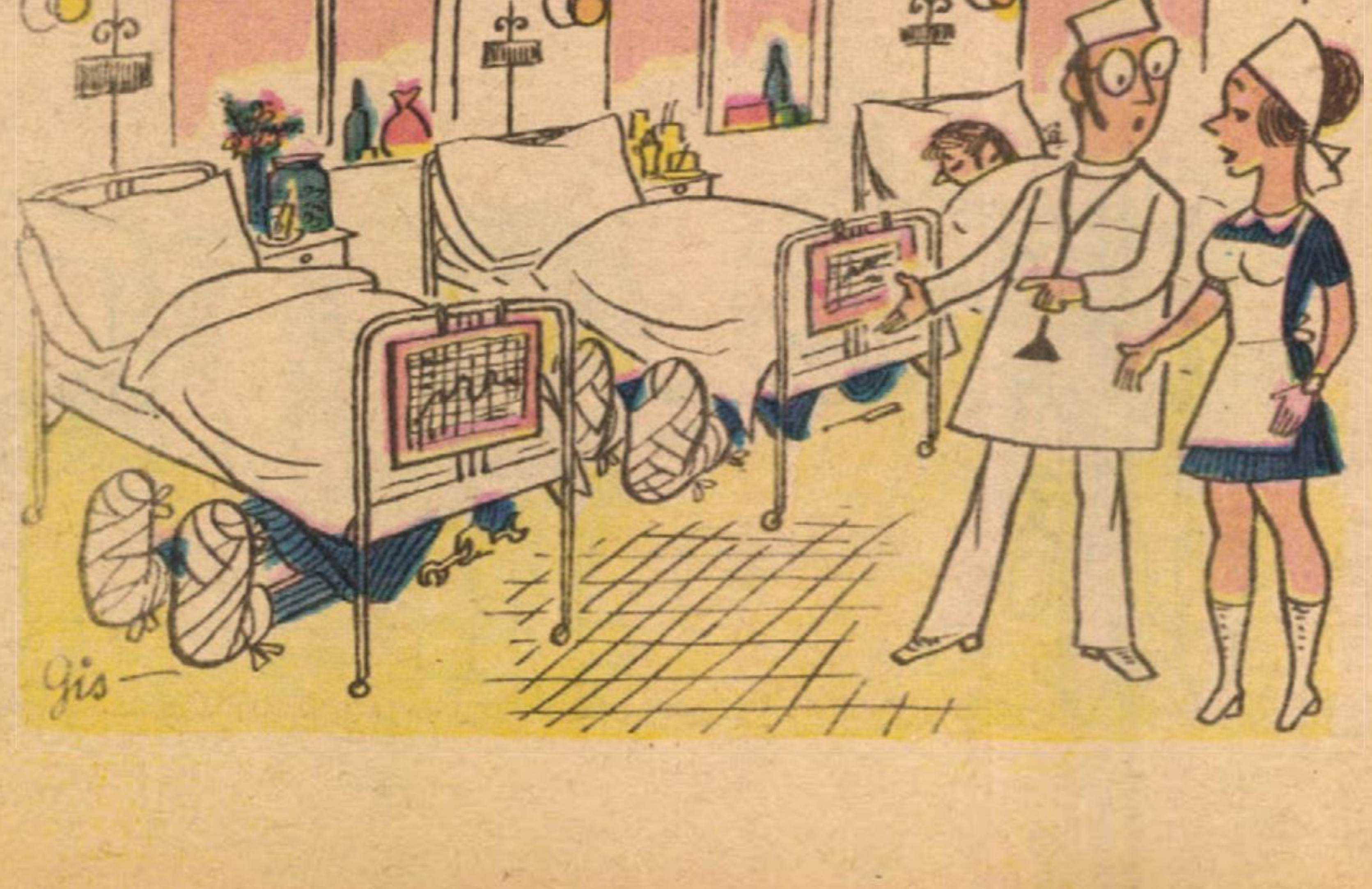


– Odamegyünk lakni, ahol tejet kapni...

MUZIKÁLIS LÉLEK

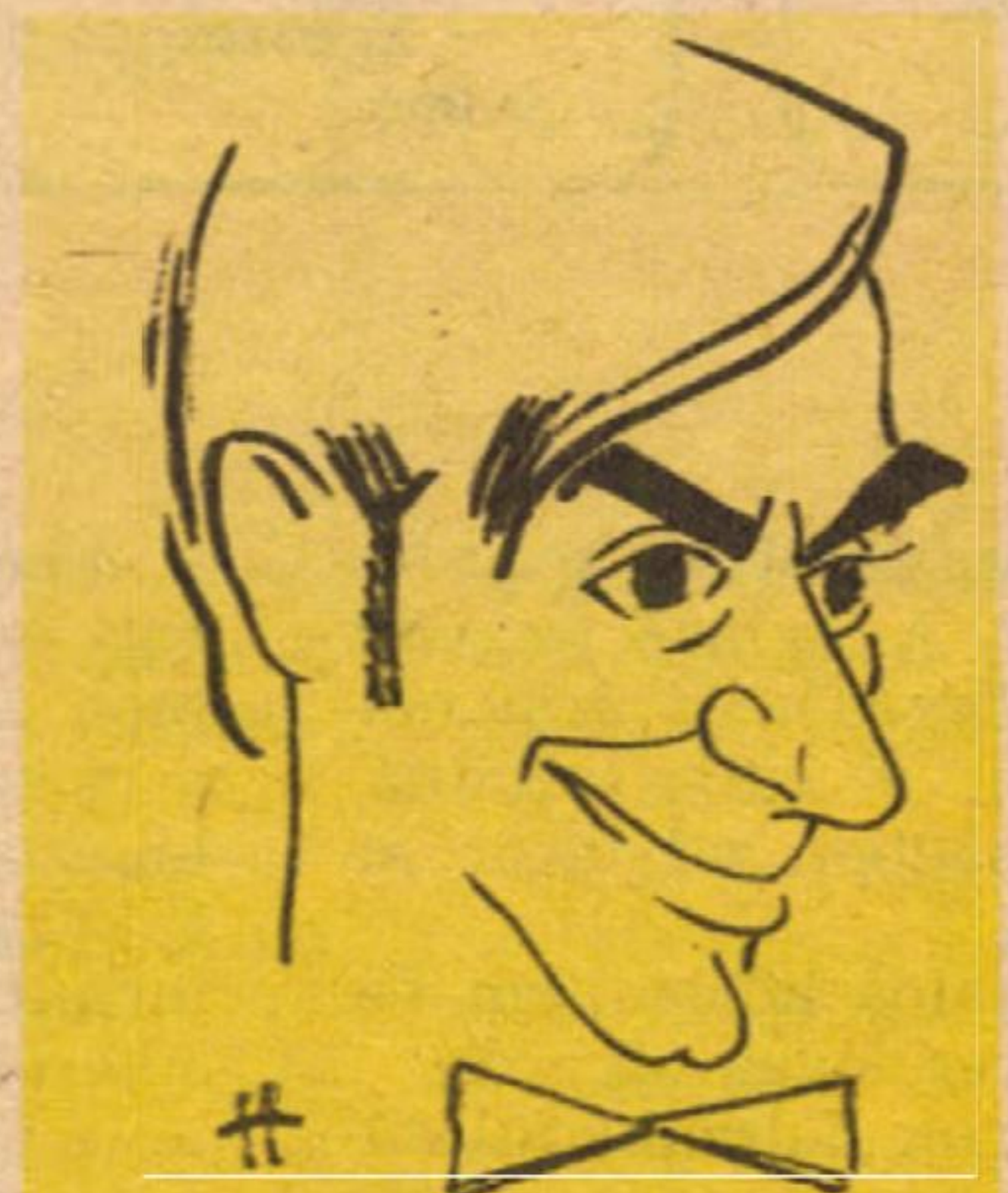


– Nem tetszik... Nincs semmi vetélkedő jellege.



AUTÓS-SÉRÜLTEK

– Ezek még itt sem bírják ki bütykölés nélkül...



ÖT PERC LATABÁR KÁLMÁNNAL

A felújított Mágnás Miska előadásának szünetében beszélgetünk Latabár Kálmánnal a Fővárosi Operett Színházban. Amerikai és ausztráliai turnéja kerül szóba.

— Zentay Annával és Mednyánszky Ágival turnéztam, minden fellépésünkön telt ház volt. Megnéztem a híres Sidney-i Operaházat is. A ruhatárban egy nő csodálkozva mondta a barátnőjének: „Nahát! A Latyi! Harminc éve nem láttam, de alig változott!" Hollywoodban mi is megálltunk a híres mozi előtt, ahol a világhírű filmszínészek láb- és kéznyomai láthatók az aszfaltban. Mindhárman beletettük a lábunkat Greta Garbo lábnyomába. Zentay Anna, akinek tudvalevően kis lába van, felsóhajtott. „Hiába, én a legendás Garbo lába nyomába se érek!"

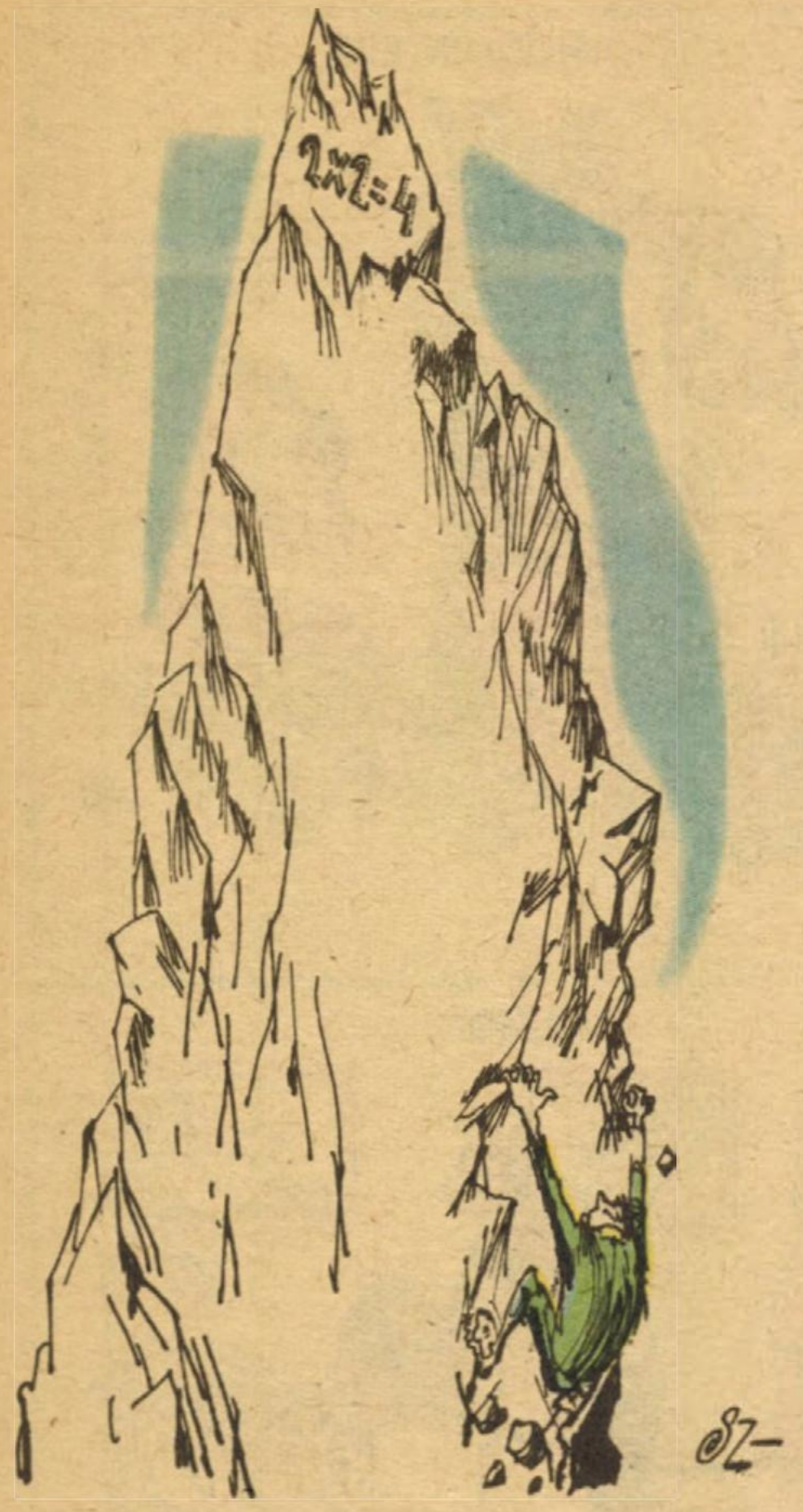
— Kedvenc szerepe?

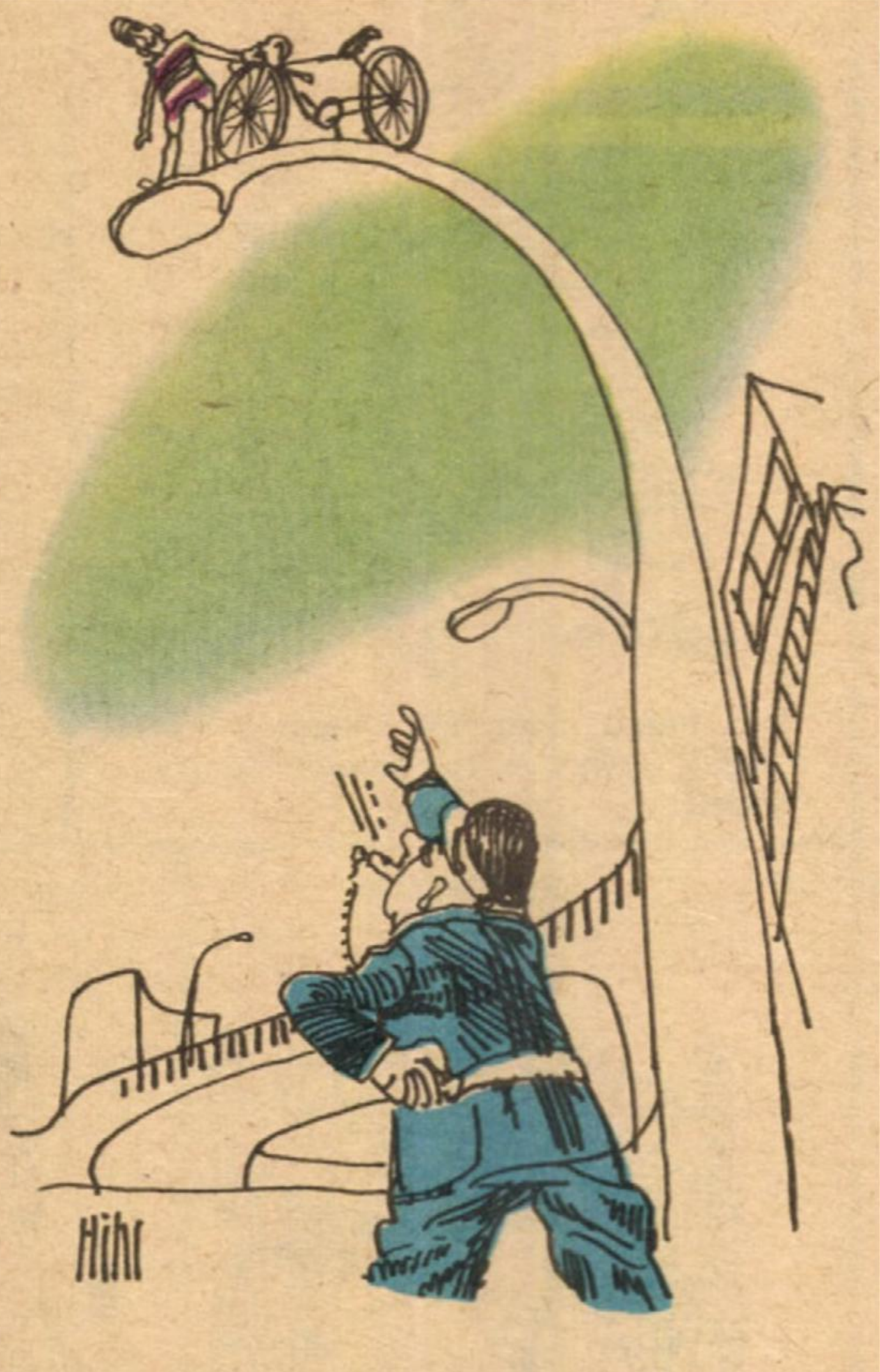
— Annyi bárót és grófot játszottam már az operettekben, hogy jólesik, ha nem egy-egy arisztokrata karikatúráját kell alakítanom, hanem valami életszerű figurát, így például Miska főpincért a Csárdáskirálynőben. Az egyik este, előadás után, bementem a Mini Moulin eszpresszóba, egy duplára. Miközben a kávét szürcsöltem, idős férfi állt meg asztalomnál, bocsánatot kért a zavarásért, de — mint mondotta — ellenállhatatlan vágyat érzett, hogy üdvözöljön engem, mert rajongója volt édesapámnak, sőt nagyapámnak is, akinek oly sokat tapsolt a régi Király Színházban. Ezután megkérdezte, hogy zavarhat-e még egy ideig, mert szeretné, ha elmondanám neki terveimet, beszélnék egy kicsit magamról... Olyan kedvesen beszélt, hogy megkértem, üljön le. Részletesen be akartam számolni új szerepemről, amikor az órájára nézett és ijedten jegyezte meg: — Te jó ég, tíz perc múlva a Columbo megy a tévében! Fogta a kalapját és köszönés nélkül elrohant, még a feketéjét is nekem kellett kifizetnem...

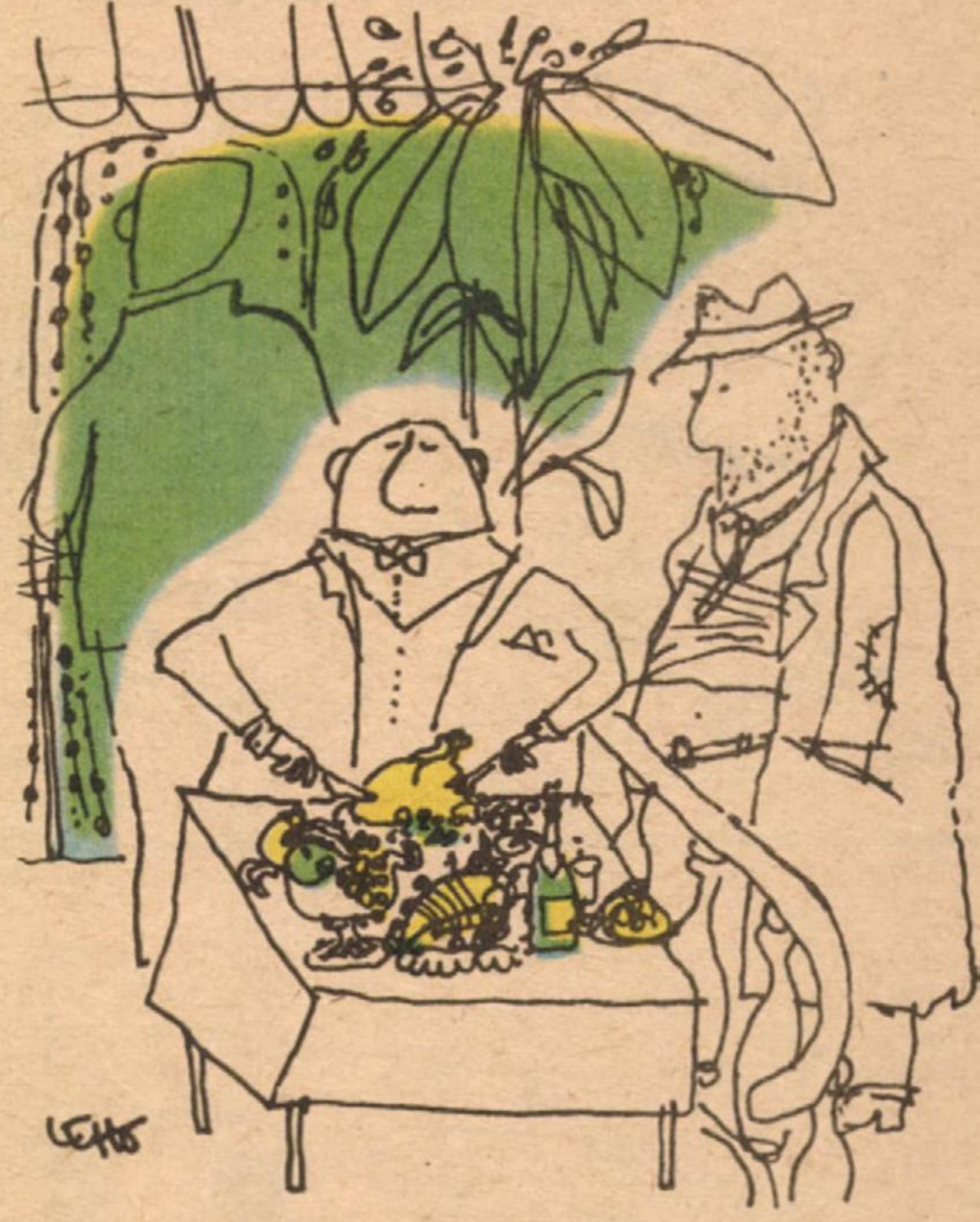
Palásti László

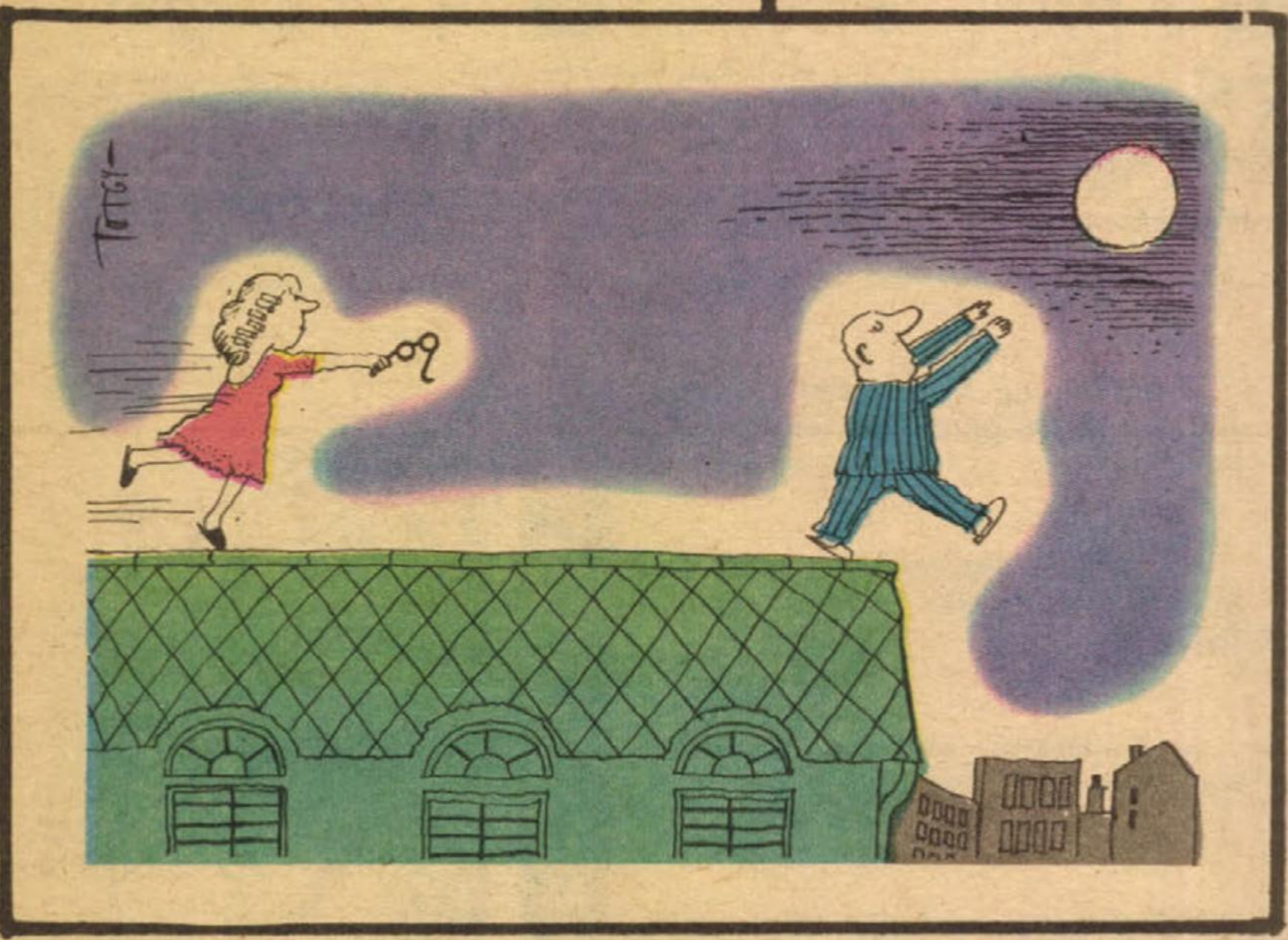
SZŰR-SZABÓ, HEGEDŰS,
LEHOCZKI, TÓT, BALÁZS-PIRI,
VÁRNAI, SAJDIK

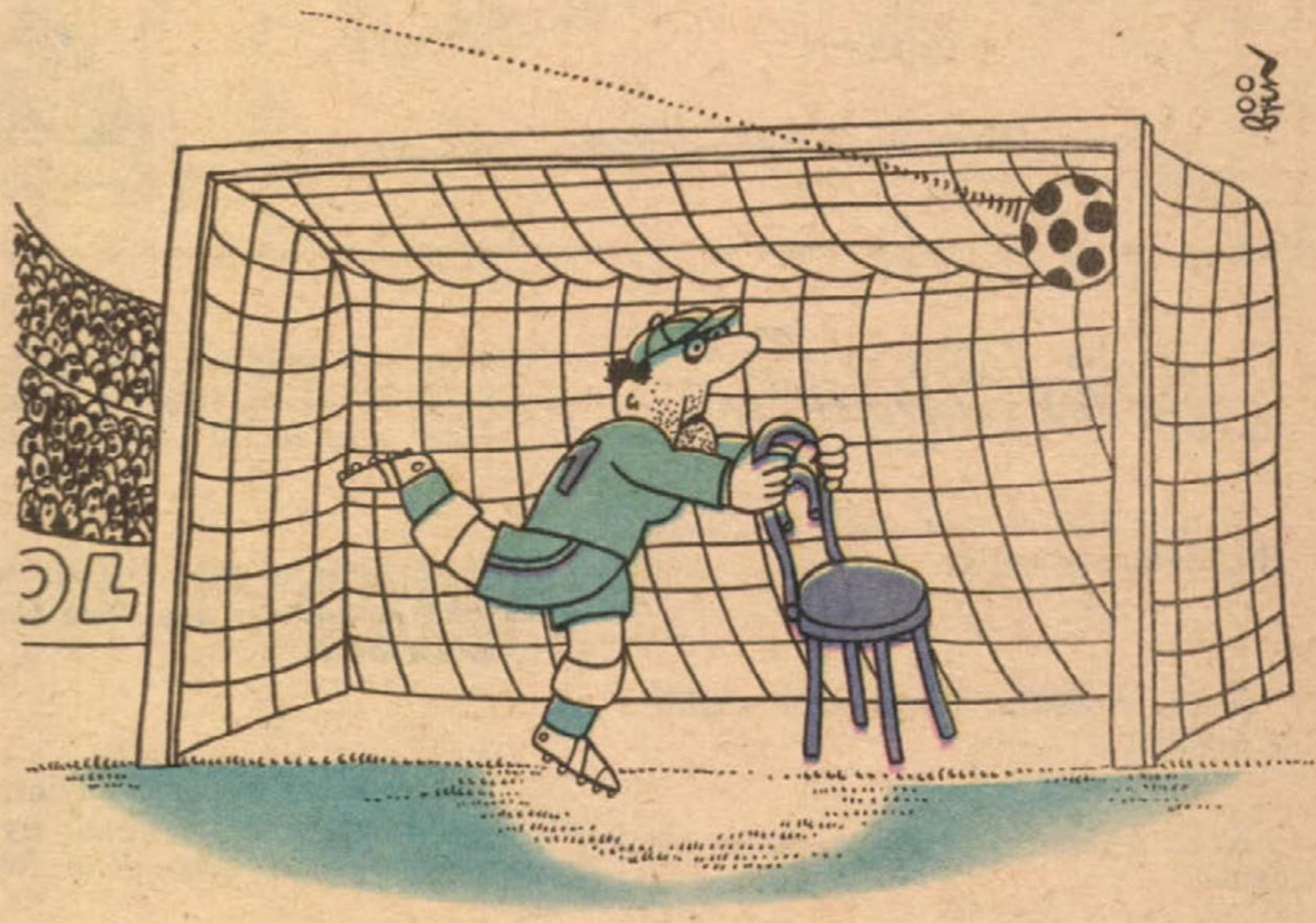
elérhetetlen

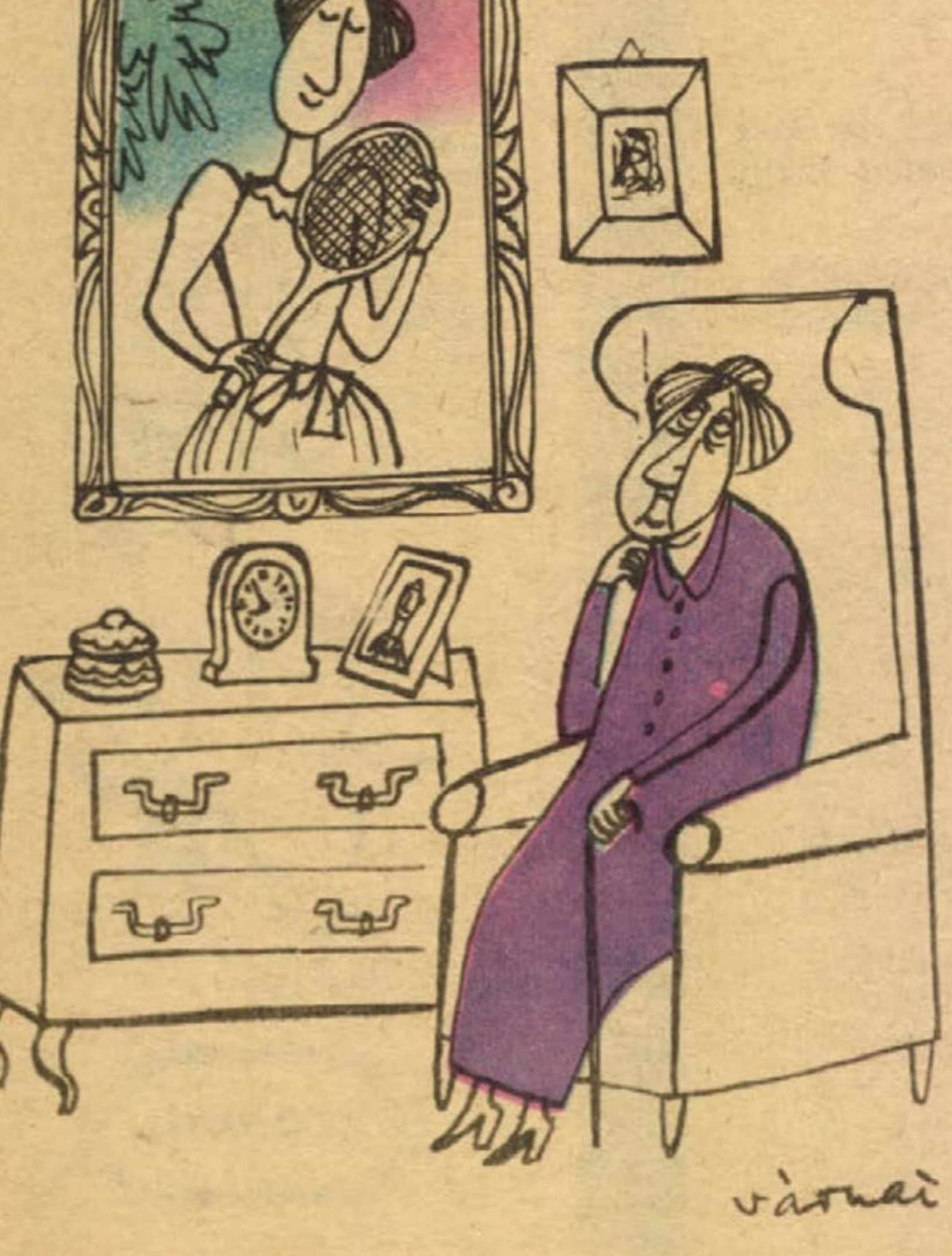


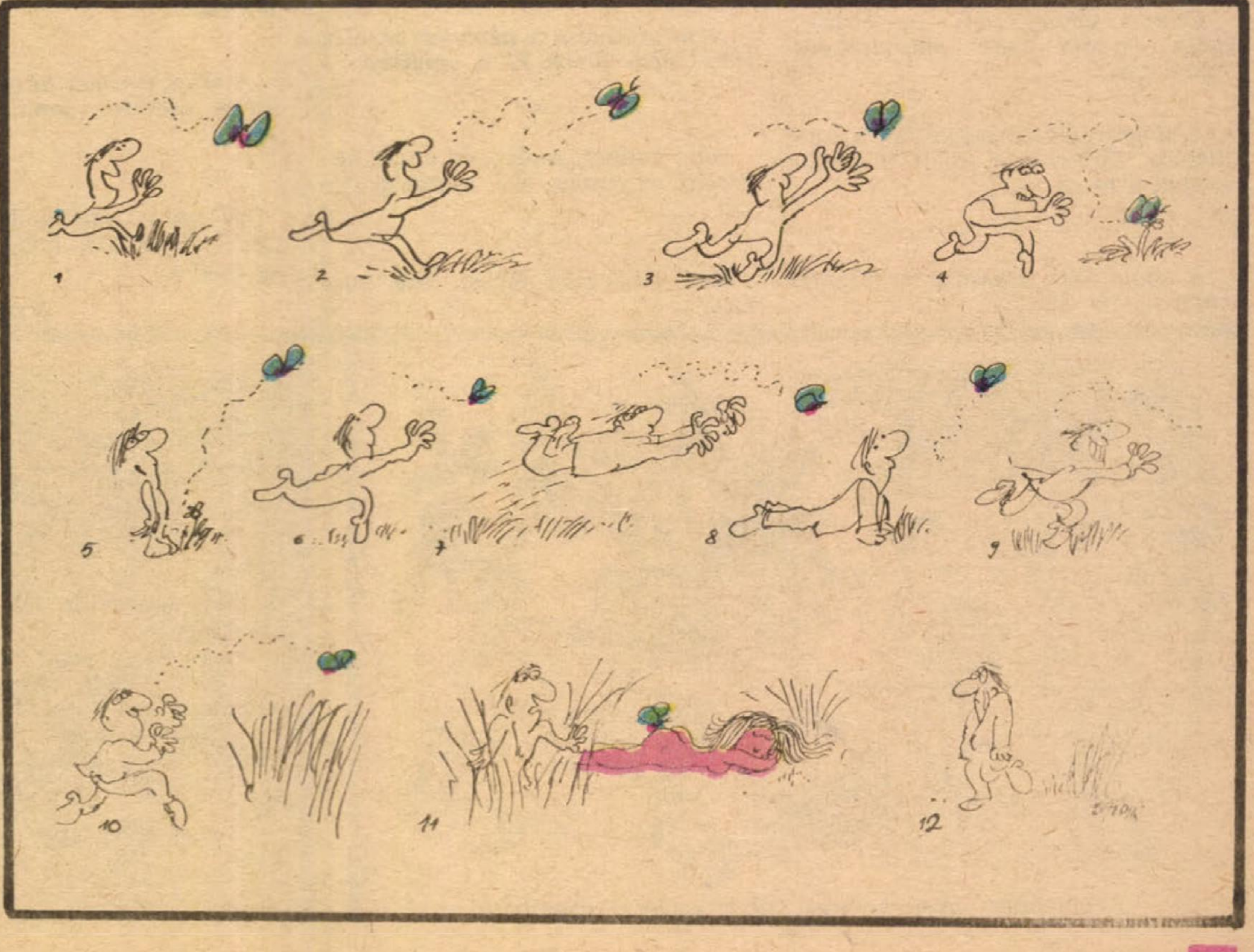






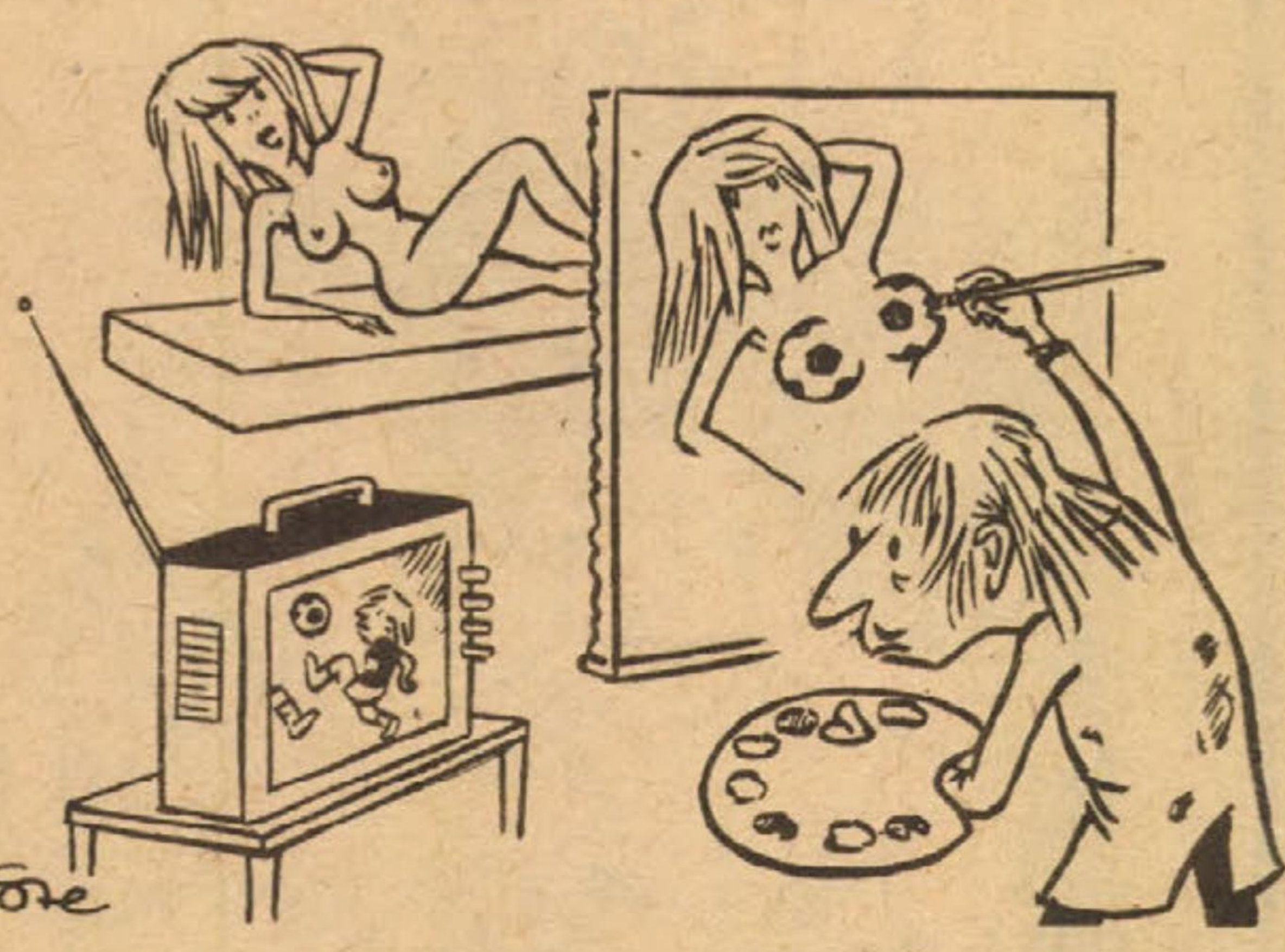


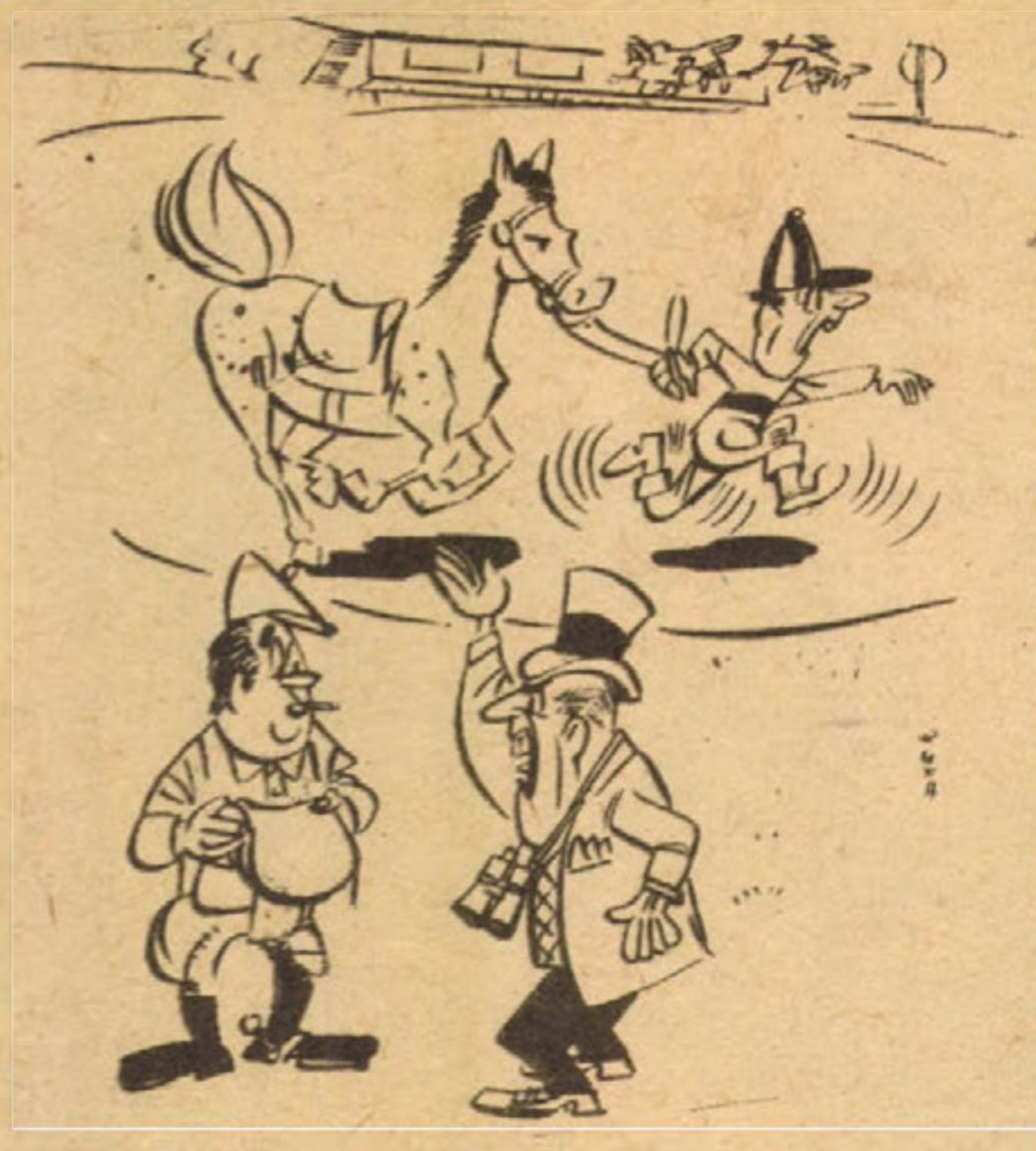



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

IMPORT HUMOR

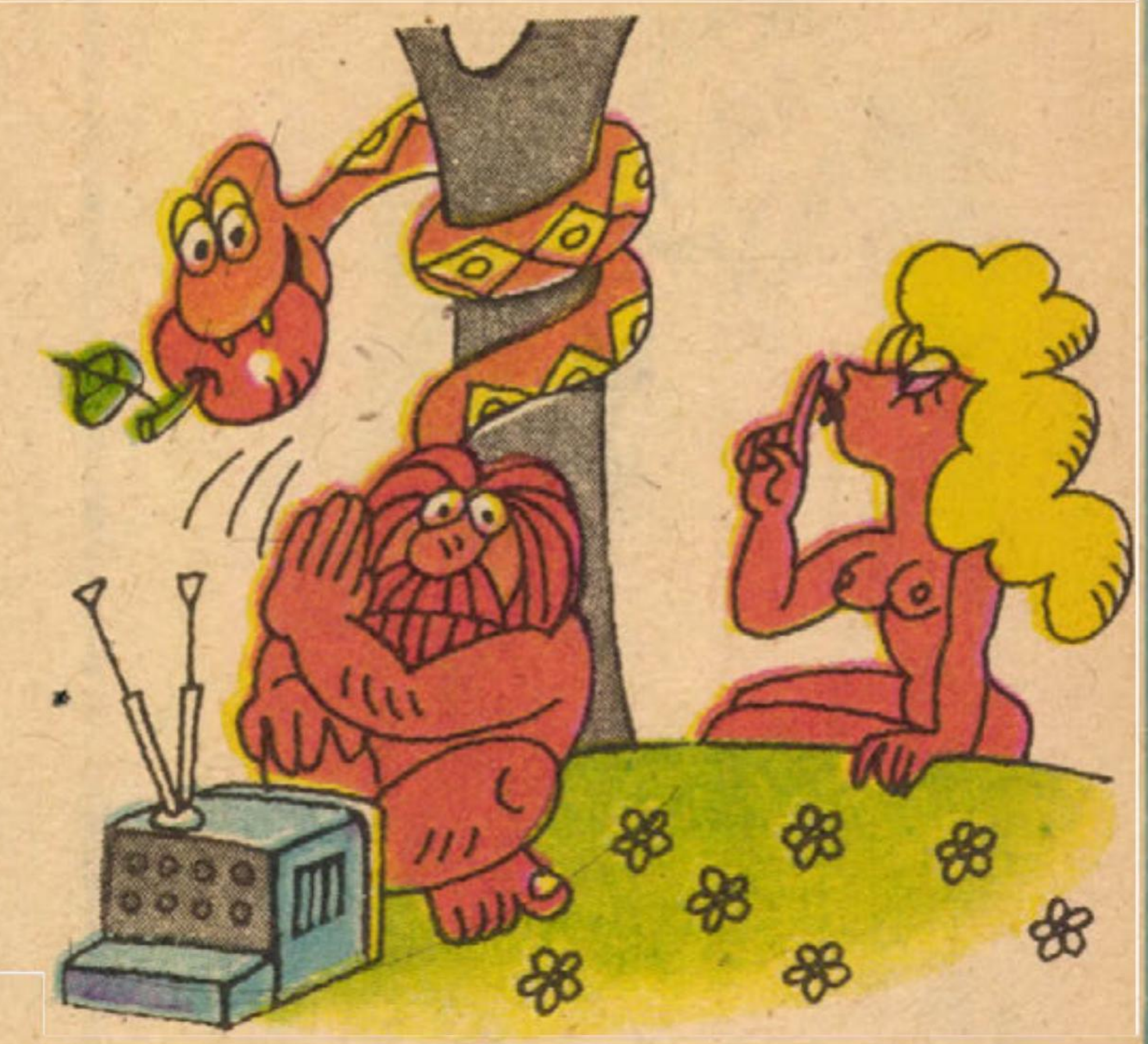
ABSZOLÚT FUTBALLSZURKOLÓ



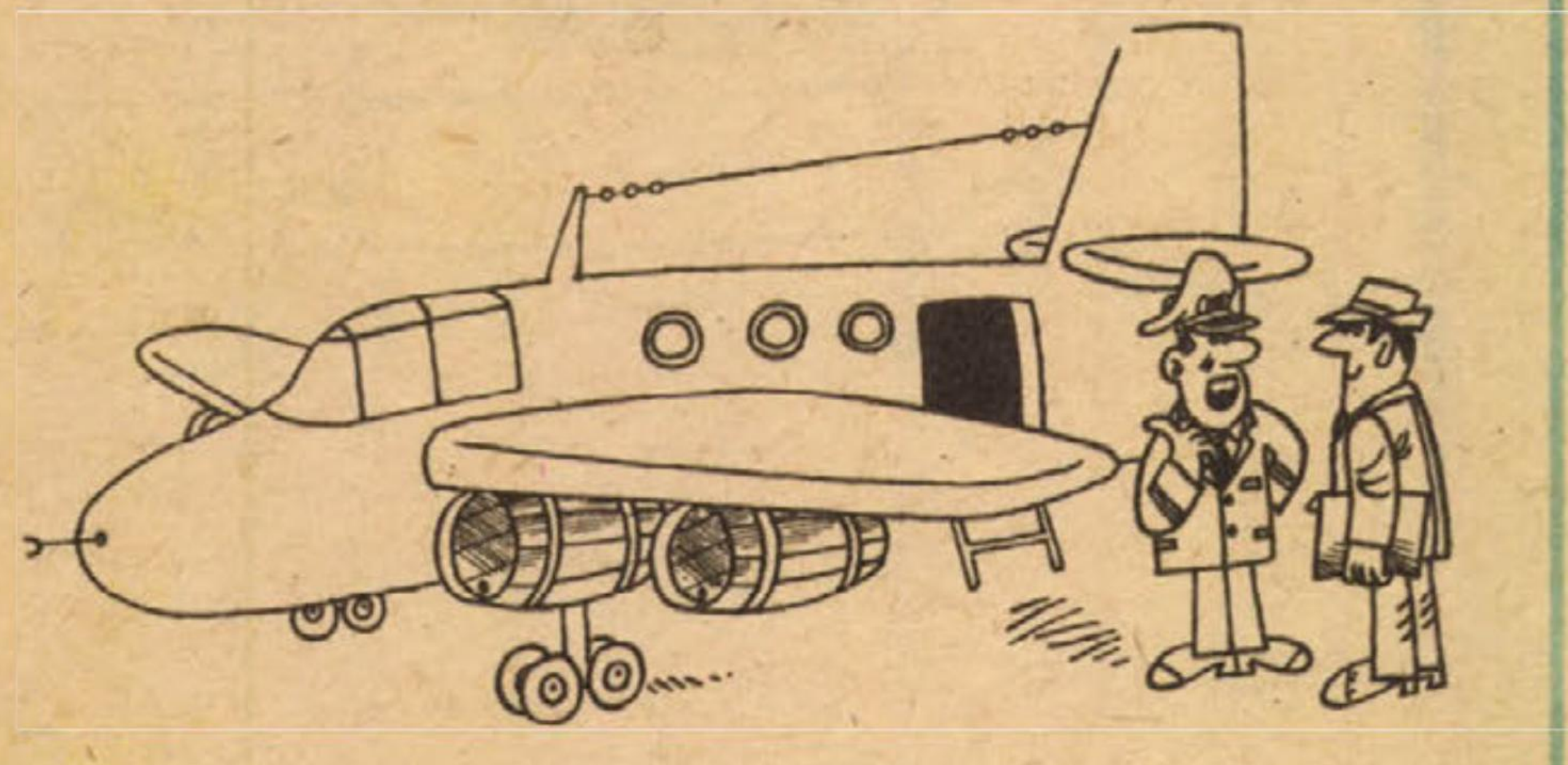


– Maga megőrült! Nem a zsokét kellett volna doppingolnia, hanem a lovat!

MODERN ÉVA

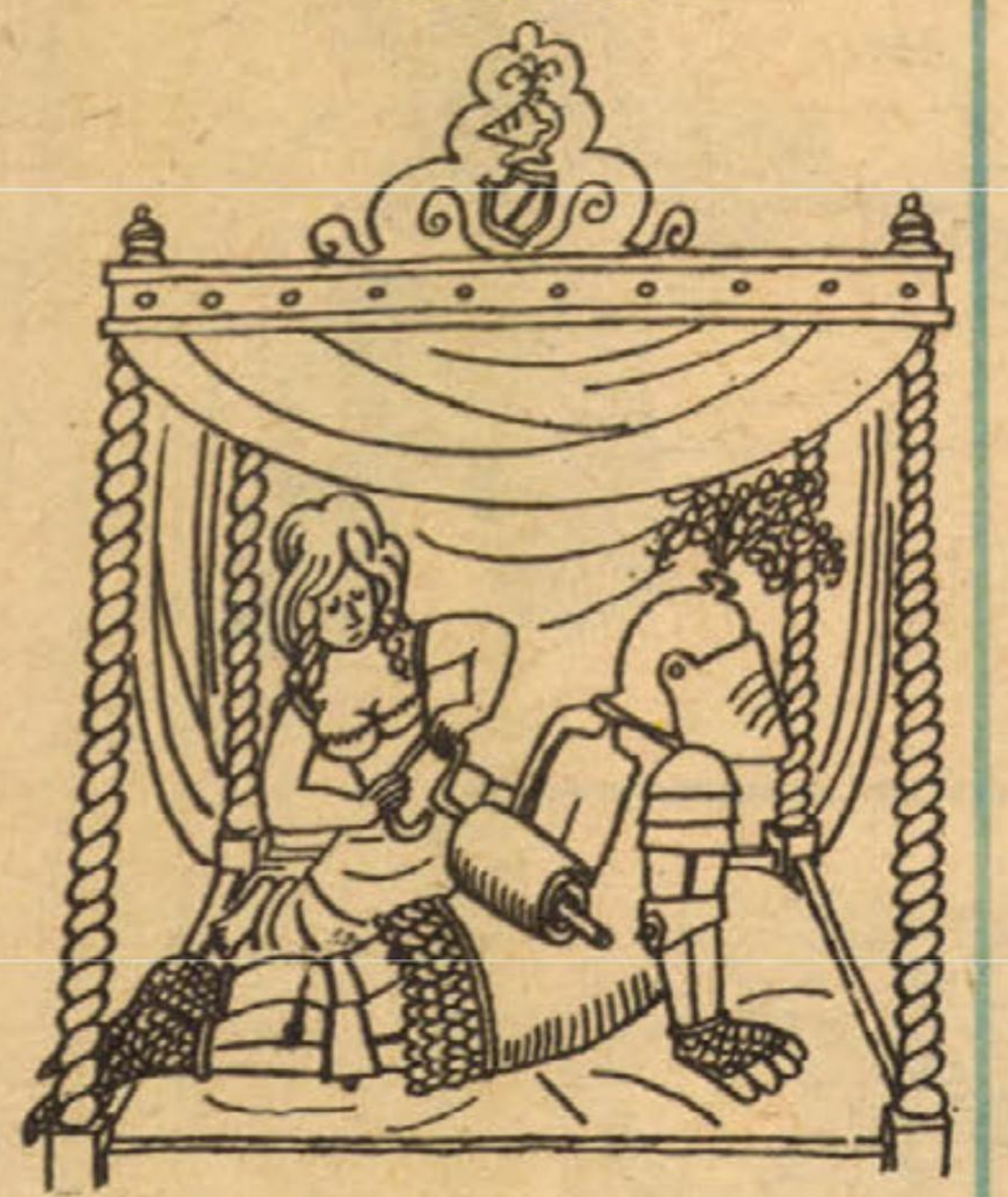


REPÜLŐTÉREN

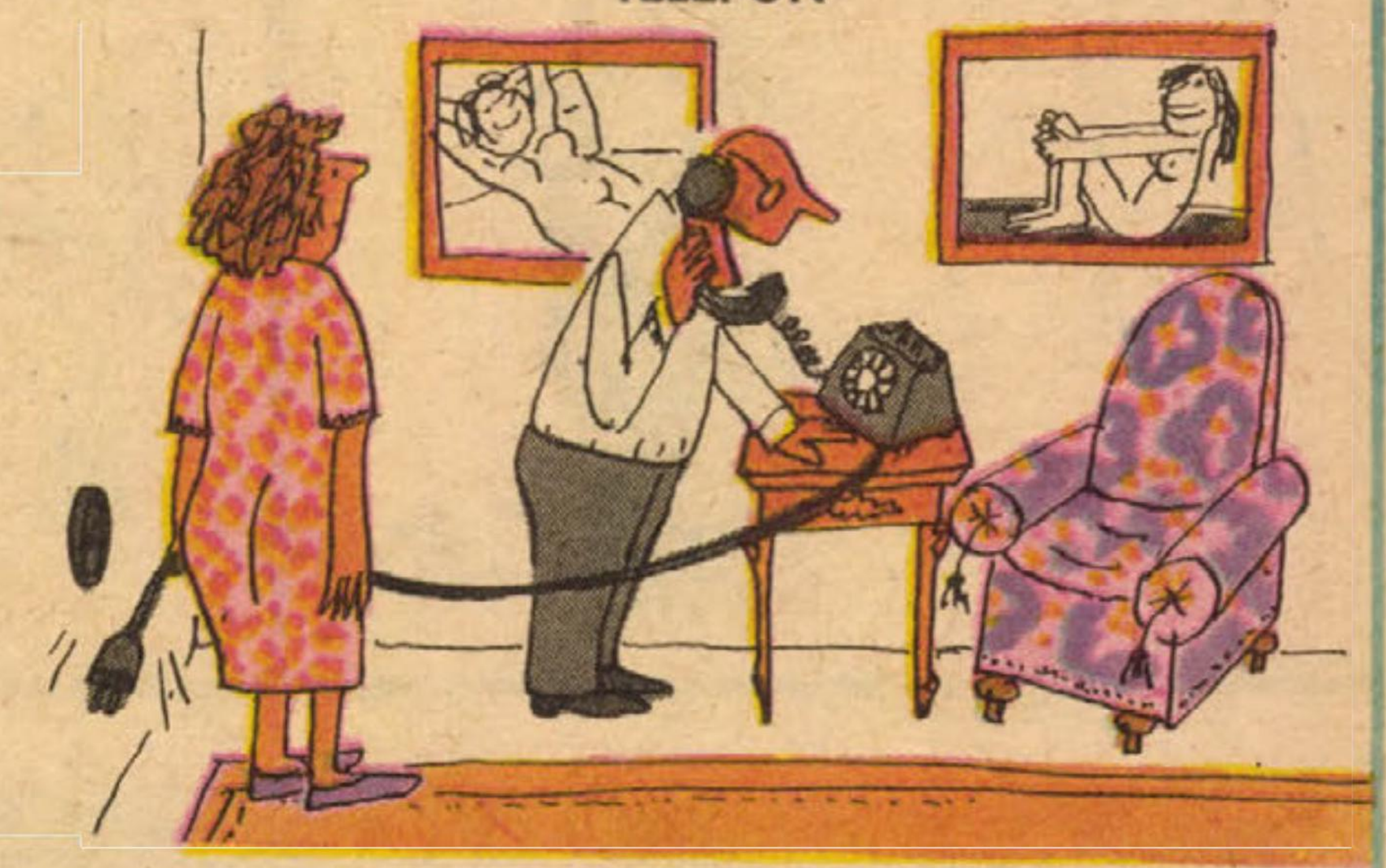


– Ne csodálkozzék. A Pilsen–München útvonalon repül.

KÖZÉPKOR



TELEFON



– Igenis, főnök kartárs, értettem, azonnal be kell mennem esti túlórára.

AFORIZMÁK

A mai Júliák már csak az Alfa-Rómeókat szeretik.

*

X. Y. fejlődik. Évről évre szebb a múltja.

*

Néha hallgatni arany, beszélni 30 ezüst.

*

Óvatos ember volt: az elsősegélyt mindig csak masodikként nyújtotta.

*

A humornak szüksége van a tradícióra. Éppen úgy, mint a tradíciónak a humorra.

*

A nagymúltú asszonynak mindig nagy jövője van.

*

Az nem lett volna baj, hogy túlhaladta a korát. A baj ott kezdődött, hogy a kollégáit is túlhaladta.

*

Miért hívják a fej nélküli nőt torzónak? Az, ami a nőt nővé teszi, az megtalálható.

*

A férfi minden korban ugyanaz: saját autót, saját villát, saját nyaralót kíván — és másnak a feleségét.

*

Nem szeretem a névtelen levelek íróit. Nem jövök rá a nevükre.

*

Nem tudom, miért oly rossz minőségű az ember, hisz ketten gyártják...

*

Két féligazság kitesz egy egészet?

Barátom, ne vetkőztesd le a nőket, ha nincs pénzed a felöltöztetésükre.

*

A legveszélyesebbek azok az analfabéták, akik írni és olvasni tudnak.

*

A földgömb cserepei senkinek sem hoznának szerencsét.

*

Nekifutott a falnak. Másnak a fejével.

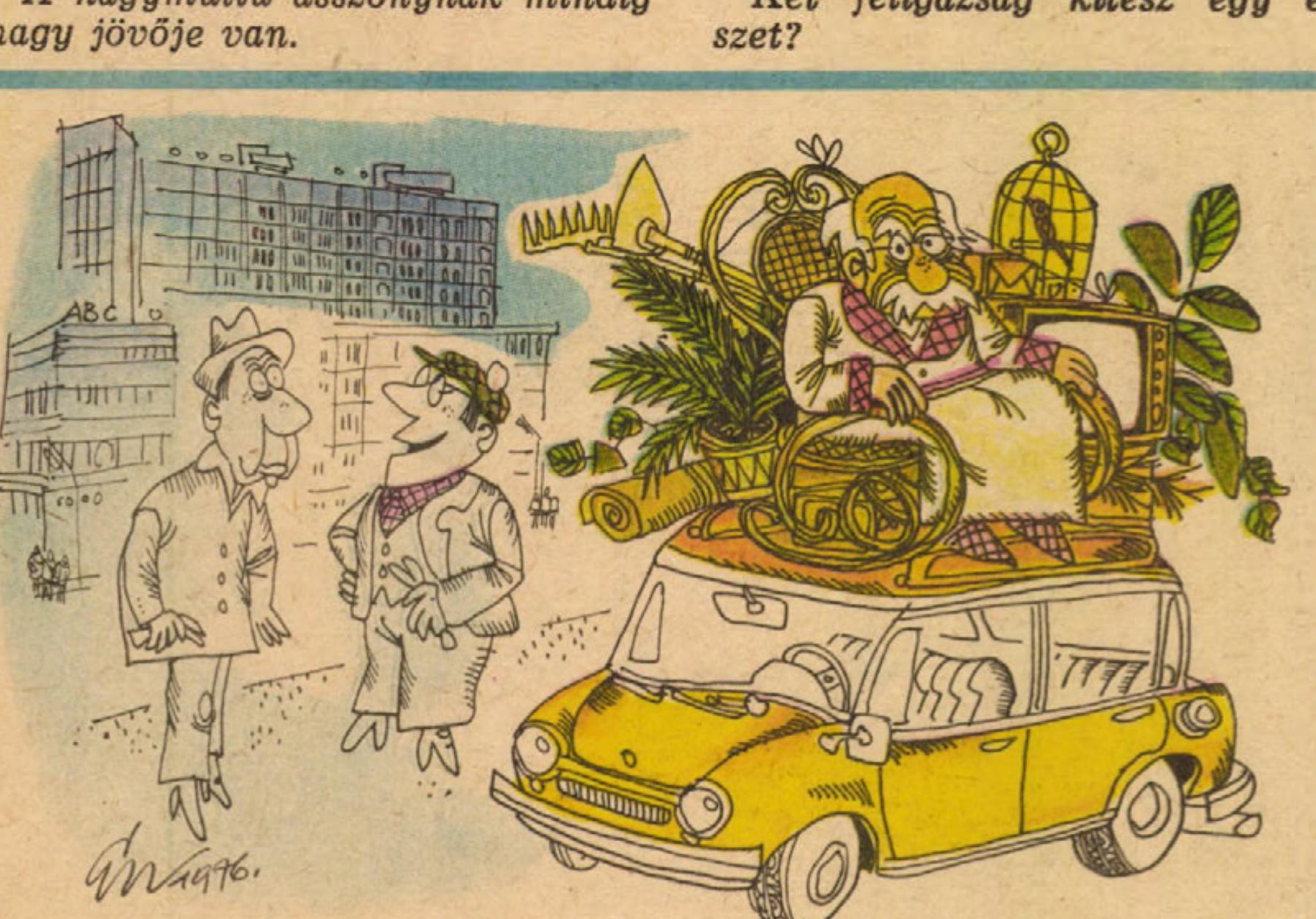
*

A szerencsének mindenki a gyermeke szeretne lenni és nem az apja.

*

Ha egy nő ásít melletted, az még nem jelenti azt, hogy veled megy az ágyba.

Fekete Magda



– ... Amire itthon nincs szükség, azt levisszük a nyaralóba!...

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI......

Azt mondja az orvos a páciensnek:

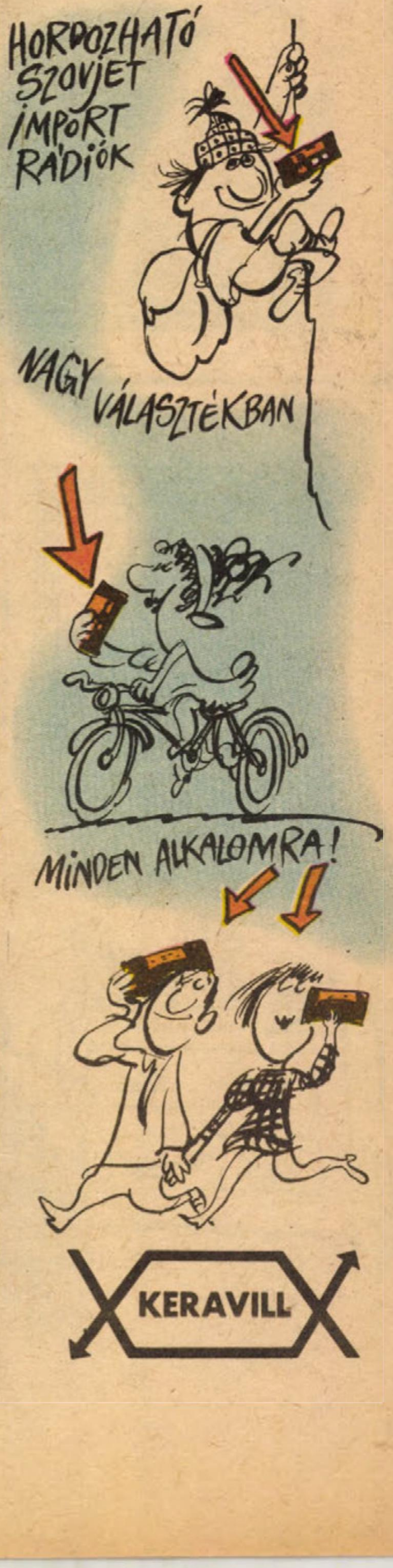
— Az a baj, hogy nem mozog eleget. Sétáljon naponta legalább egy-két órát.

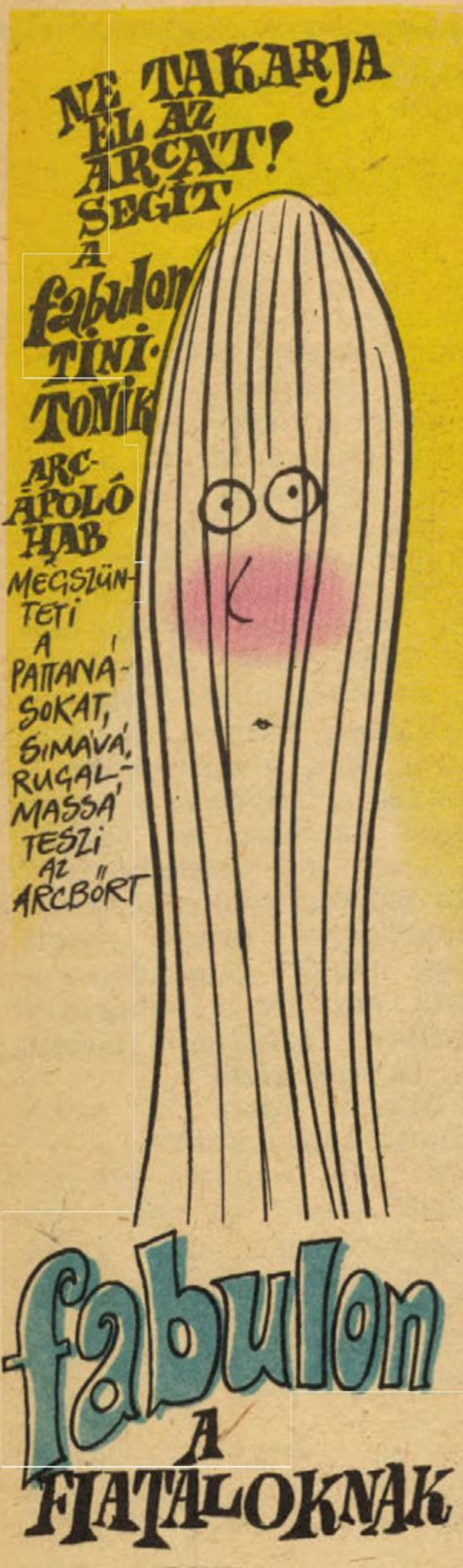
— Sajnos, doktor úr, arra nekem nincs időm.

— Miért? Mi a foglalkozása?

— Levélkézbesítő vagyok.

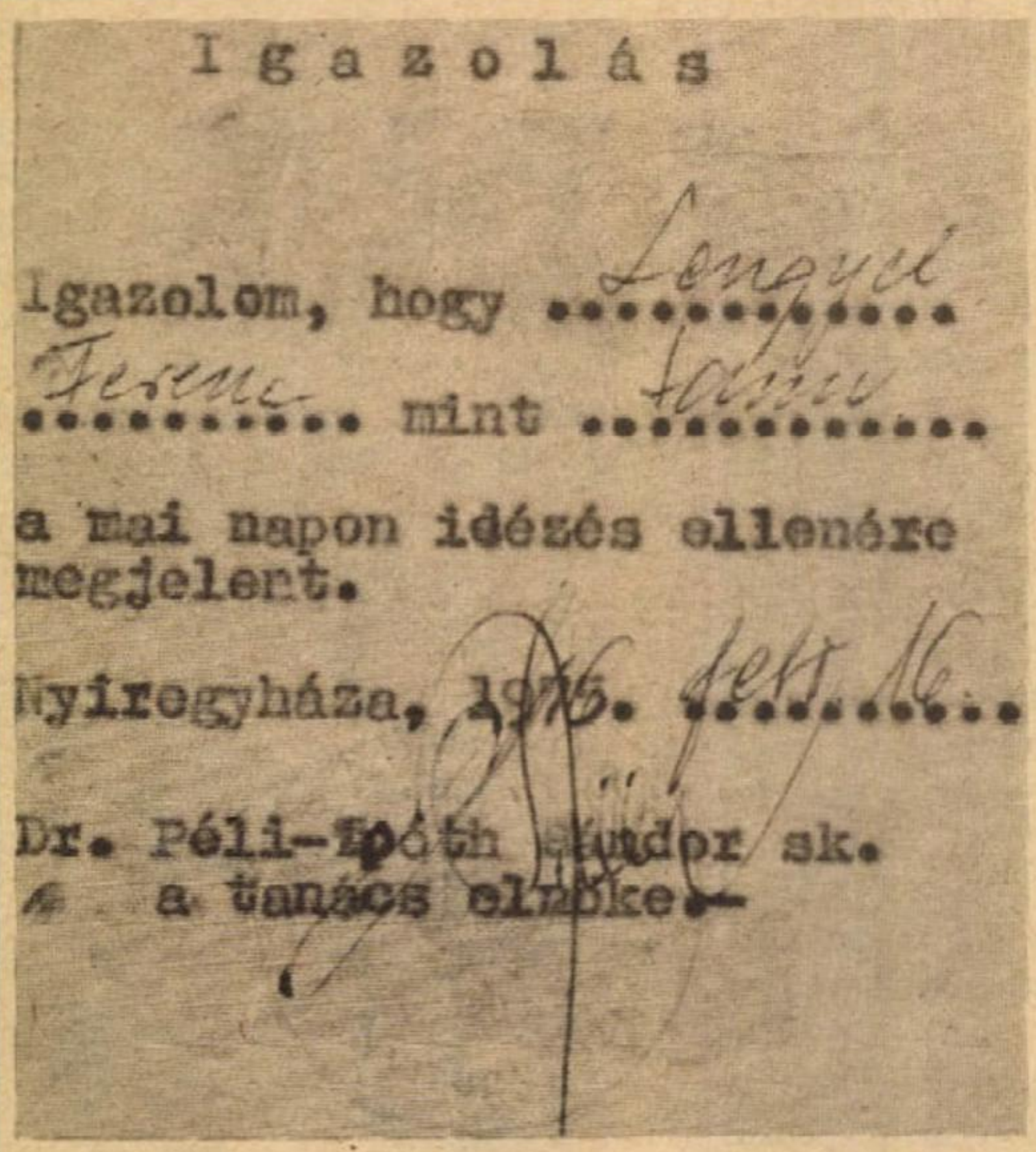
HIRDETÉSEINK HIRDETÉSEINK




NE TAKARJA EL AZ ARCÁT!
SEGÍT A fabulon TINI-TONIK
ARC-ÁPOLÓ HAB
MEGSZÜNTETI A PATTANÁSOKAT,
SIMÁVÁ, RUGALMASSÁ TESZI AZ ARCBŐRT
fabulon
A FIATALOKNAK

HIRDETÉSEINK HIRDETÉSEINK HIRDETÉSEINK

TÜCSÖK és BOGÁR



Igazolás

Igazolom, hogy Lengyel Ferenc mint tanú

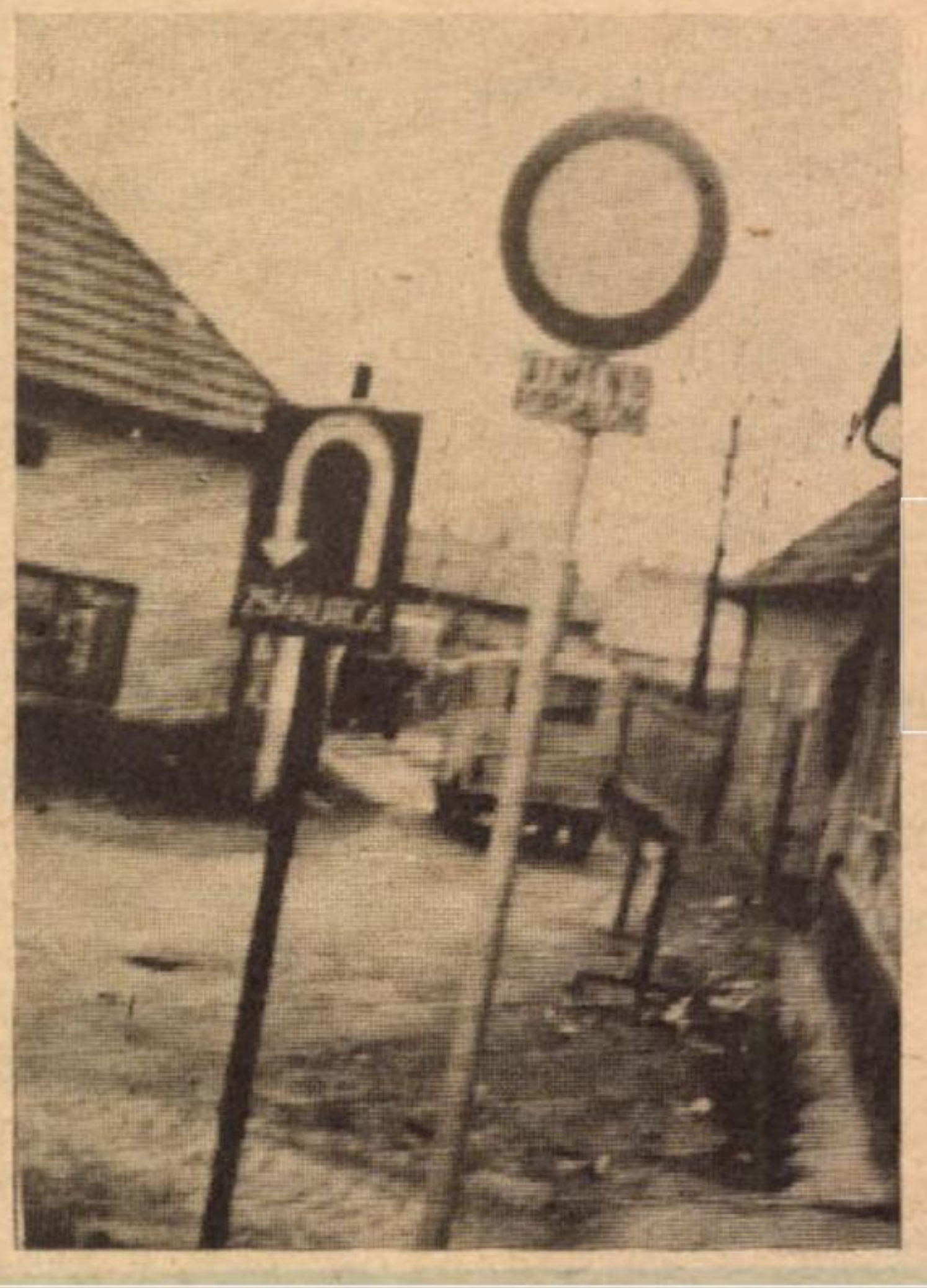
a mai napon idézés ellenére megjelent.

Nyiregyháza, 1975. febr. 16.

Dr. Péli-Tóth Sándor sk.
a tanács elnöke.

Minket viszont nem is hívtak, mégis itthon maradtunk!

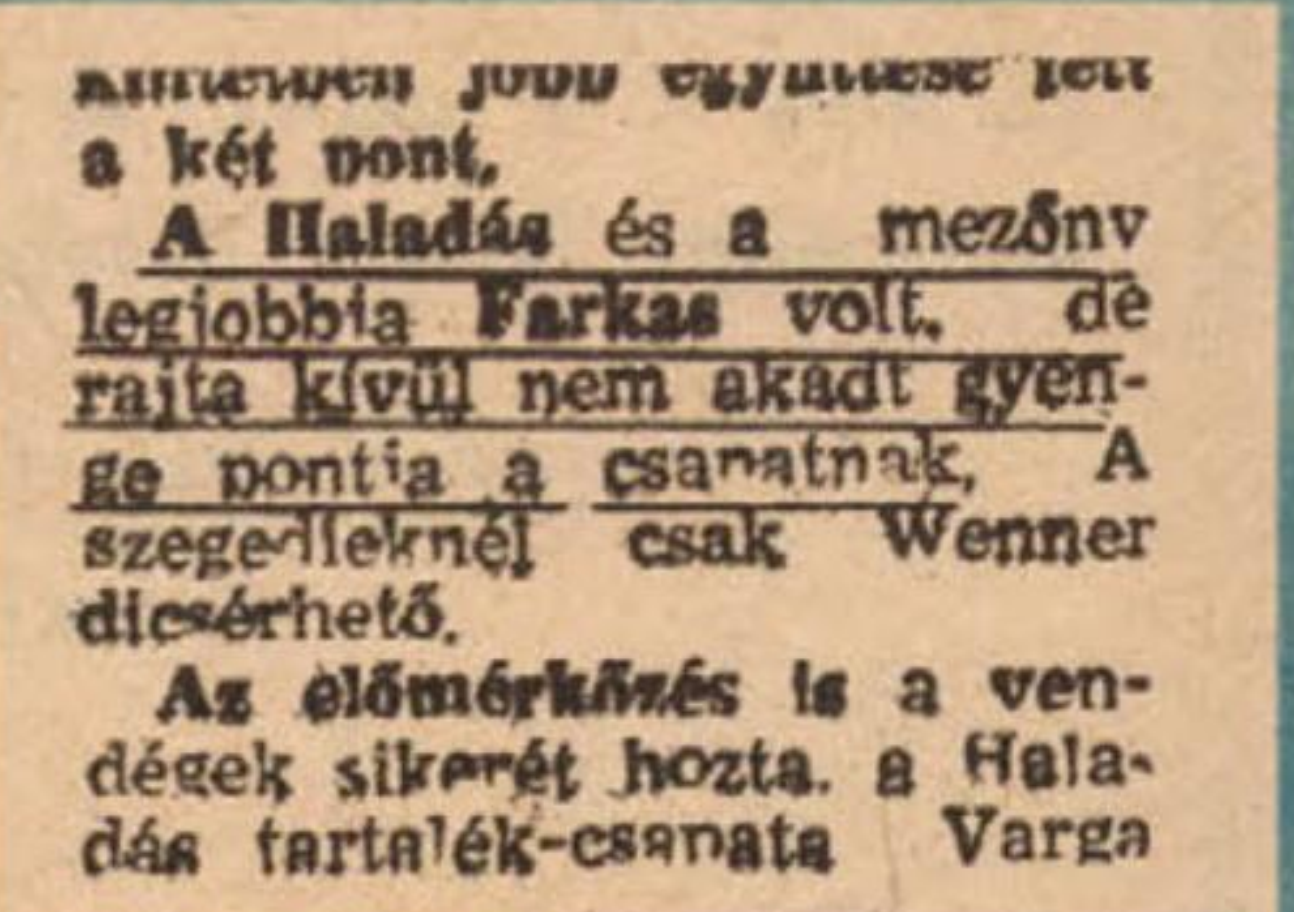
(Beküldte Krisztián József)



Zsákutca: átmenő forgalom nem csupán tilos, hanem lehetetlen is.

(Egerben fotózta Molnár Miklós, borsodnádasdi olvasónk)

Továbbra is szívesen fogadjuk, ha ezekhez hasonló tücsköt-bogarat beküldenek hozzánk olvasóink. A legmulatságosabbakat ezeken a hasábokon közszemlére tesszük, beküldőjüket pedig honoráljuk.



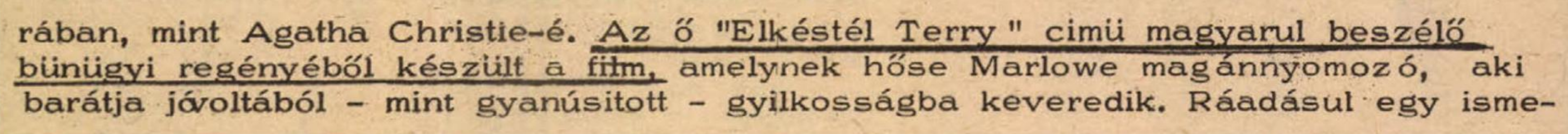
[illegible] jobb együttese lett a két pont.

A Haladás és a mezőny legjobbja **Farkas** volt, de rajta kívül nem akadt gyenge pontja a csapatnak. A szegedieknél csak Wenner dicsérhető.

Az előmérkőzés is a vendégek sikerét hozta. a Haladás tartalék-csapata Varga

Óh, boldog Haladás! Így aztán könnyű győzni, ha a mezőny legjobbja a csapat egyetlen gyenge pontja!

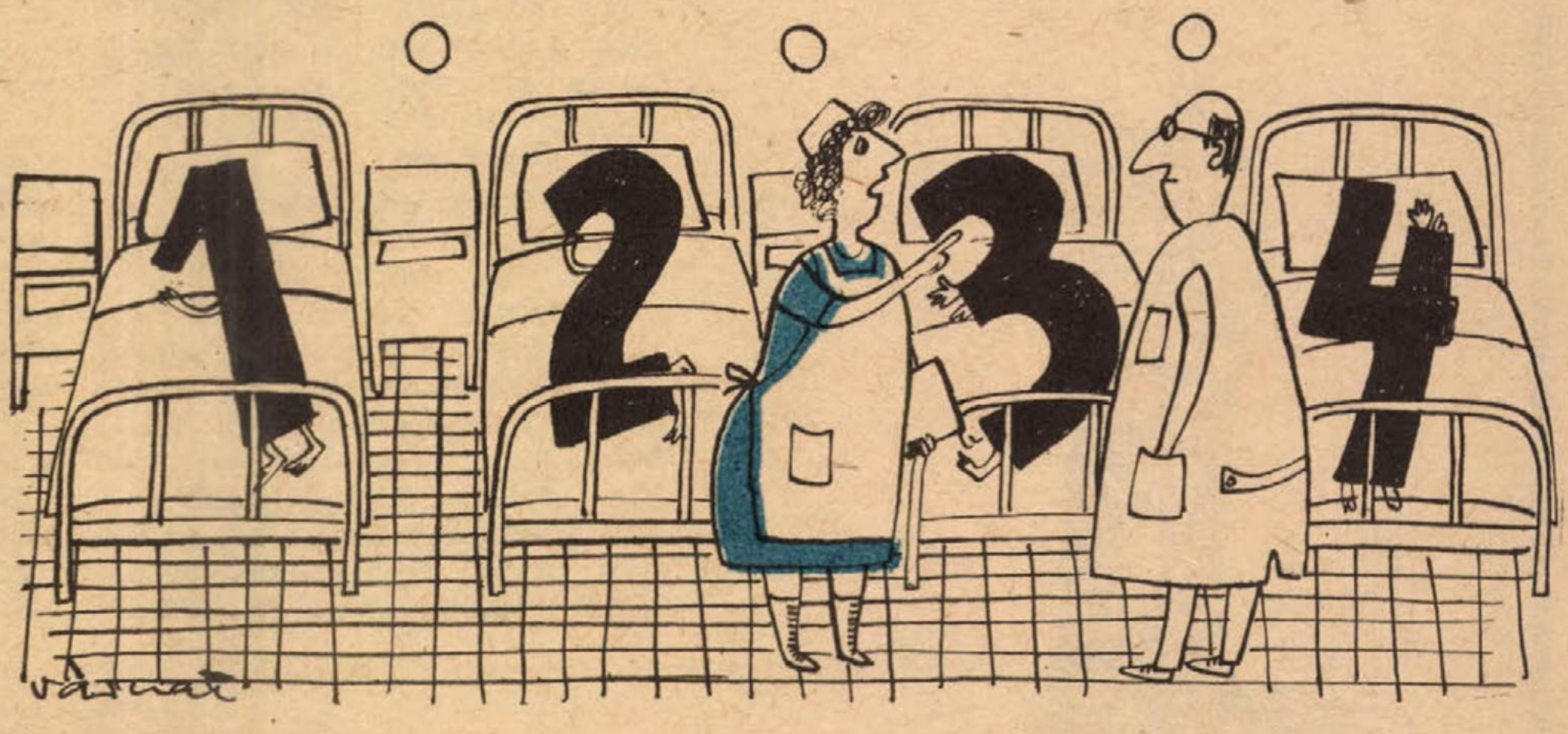
(A Vas Népe c. lapból ollózta Katics Győző, sárvári olvasónk)



rában, mint Agatha Christie-é. Az ő "Elkéstél Terry" cimü magyarul beszélő bünügyi regényéből készült a film, amelynek hőse Marlowe magánnyomozó, aki barátja jóvoltából – mint gyanúsított – gyilkosságba keveredik. Ráadásul egy isme-

Egy magyarul beszélő regényből készült filmben mindig örömmel lapozgatunk. Még akkor is, ha netán angol nyelven nyomtatták.

(A tájékoztatót beküldte Vinczur József, hartai olvasónk)


1
2
3
4
várnai

– A ketteske nyugtalanul töltötte az éjszakát, a négyeskének felment a láza!...

IRÁNY
A NEMZETKÖZI KUTYAKIÁLLÍTÁS
ÁPRILIS 24-25-ÉN
A HUNGEXPO TERÜLETÉN
BUDAPEST
X. ALBERTIRSAI U 10
III. SZ. KAPU
NYITVA 9-TŐL 18-IG

HIRDETÉSEINK

NEM NEHÉZ MEGJÓSOLNI...
ÚJDONSÁG!
...KEDVENCE LESZ A
LEHEL 230-AS
**
HŰTŐSZEKRÉNY!

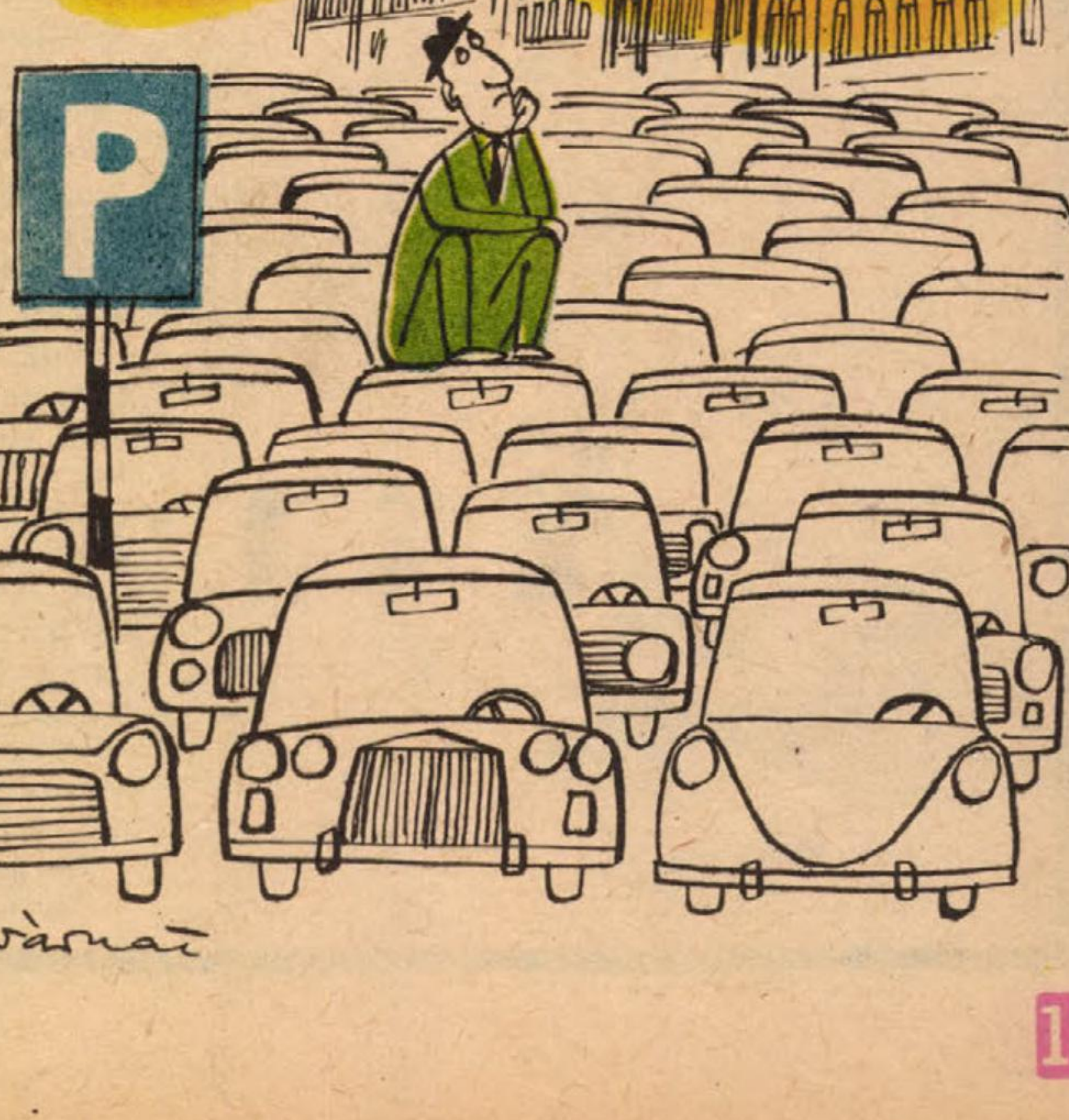
—12 °C alatti hőmérséklet a mélyhűtőben

Félautomatikus leolvasztás

ÁRA: 5920 Ft

GYÁRTJA A HŰTŐGÉPGYÁR

BEKERÍTVE

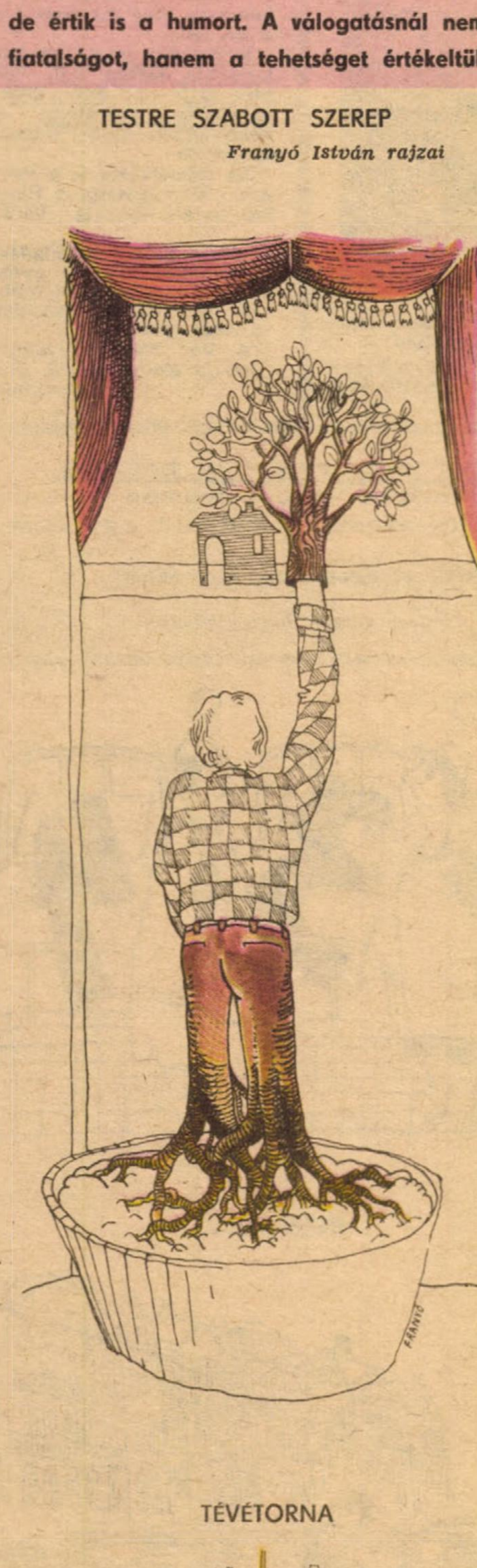


JÖHET A KÖVETKEZŐ!

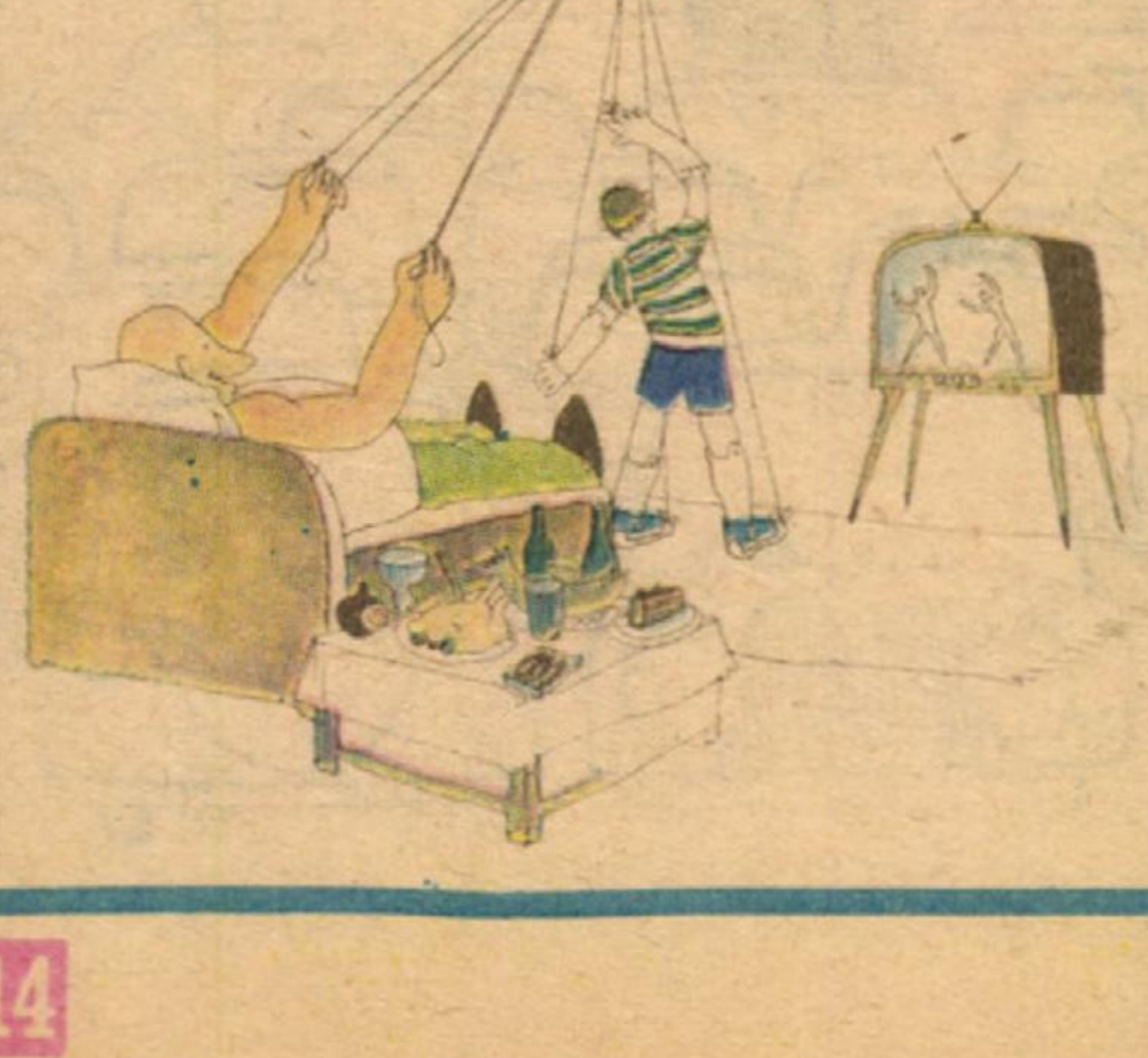
Ezen az oldalon pályakezdő karikaturistákat és humoristákat mutatunk be Önöknek, akik – a Ludas Matyi hasábjain – első ízben jelentkeznek írásaikkal, rajzaikkal. Új rovatunkban teret kívánunk adni fiatal és tehetséges íróknak, rajzolóknak, akik nem csak szeretik, de értik is a humort. A válogatásnál nem a fiatalságot, hanem a tehetséget értékeltük.

TESTRE SZABOTT SZEREP

Franyó István rajzai



TÉVÉTORNA



NYÚLFARKNYI SZEREP

Nincs az a nyúlfarknyi szerepecske, amiből egy öreg, hétpróbás segédszínész ne tudna valamit kihozni. Már az olvasópróbán eldönti, hogy maradandót fog alkotni. Akkor sem veszti el a fejét, ha az első rendelkezőpróbán a rendező kihúzza majdhogynem a teljes szövegét. Mondjuk annyi marad, hogy „A kocsi előállott". Semmi baj. Ezt is el lehet úgy mondani, hogy kabinetalakítás legyen, hogy megfagyjon a levegő, majd fölcsattanjon a taps. Nehéz dolog, de nem reménytelen.

A második emlékpróbán már eljátssza, hogy ő egy lecsúszott, megtört szívű báró, aki szerelmes a hősnőbe, gyűlöli a kocsist, reumája van és csak úgy mellesleg közli, hogy az a bizonyos kocsi előállott, hadd érzékelje a közönség, hogy a színfalak mögött egy sokkal izgalmasabb dráma zajlik, amely egyértelműen csak őróla szól. A rendező felkiabál:

— Nem, nem jó! Ne ilyen révetegen! Könnyedebben, maga nem tudhatja, hogy mi folyik éppen a színpadon, vidámabban. Még egyszer!

Gyorsan átalakítja a koncepciót. Már nem lecsúszott báró, nagy örökség várható. Szerelmes a hősnőbe és az viszonozza érzelmeit, a kocsis a legjobb barátja. Belép, kacsint. Kacagva:

— A kocsi előállott.

— Állj — kiált a rendező. — Itt egy ember haldoklik!

Veszélybe kerül az öreg, hogy elveszik tőle a szerepet, ezért látszólag megadja magát. Bejön, minden átélés nélkül, elmondja és kimegy. Az idő ugyanis neki dolgozik...

A premieren még csak annyit mond, hogy „méltóságos uram, intézkedtem, a kocsi előállott", de ez a mondat előadásról előadásra bővül. Vidéki színház lévén, az első tájelőadáson már úgy hangzik, hogy „bocsánat a zavarásért, de be kell jelentenem; minden nehézséget legyőzve, utasításának megfelelően intézkedtem és most nyugodtan kijelenthetem, a kocsi, amely előállott, tiszta, befogtuk a két új lovat, amelyeket a múlt héten méltóztatott vásárolni méltóságos uram". A többiek természetesen észreveszik a toldásokat, nevetnek rajta. — Ma mit mond az öreg? — találgatják.

A jelenet lassan átalakul, többé már nem a haldoklóról szól, hanem a komornyikról és mivel a többi szereplőnek is tetszik ez a kis játék a játékban, ugratásból kis párbeszédet kezdenek az öreggel. Amikor már a negyvenedik előadásnál tartanak, lassanként a darab súlypontja is áttevődik az öregre, a közönség egy teljes felvonáson keresztül azért izgul, hogy sikerül-e a komornyiknak előállítani a kocsit. A legnagyobb várakozás azt az előadást előzi meg, melyet az öreg szülőfalujában tartanak.

— Valami egészen újat tartogat az öreg — suttogják a színészek a folyosón — már félórája skálázik az öltözőben, lehet, hogy énekelni fog?

Ám váratlan dolog történik. A méltóságos úrnak jelzett színész mielőtt elmondaná a végszót, amelyre a komornyik színpadra léphetne, megáll, kinéz és megszólal.

— Ahogy látom, a kocsi előállott. Indulhatunk...

Ezzel egy csapásra kihúzta az öreg teljes szerepét. Ám a segédszínészt nem lehet ilyen könnyen elintézni. Berohan és így kiáltozik:

— Nincs kocsi, méltóságos uram, egyszerűen nincs kocsi, ellopták.

Döbbent csönd. A haldoklót rázza a röhögés, a méltóságos úrnak is megremeg a háta, görcsösen sírni próbál. Az öreg folytatja:

— De van remény, keríthetek!

Ezzel elkezdődik a szokásos jelenet, a megszokott mederben, kiegészítve néhány váratlan dalbetéttel. Majd a segédszínész felkiált:

— Hozom a kocsit, ha kell, az életem árán is!

A szülőfalu közönsége szinte tombol, óriási siker. Az öreg a színfal mögött áll, homloka izzadt, boldog.

Bejött a taps.

Selmeczi Tibor

ÉLETREGÉNY

Mi voltam?

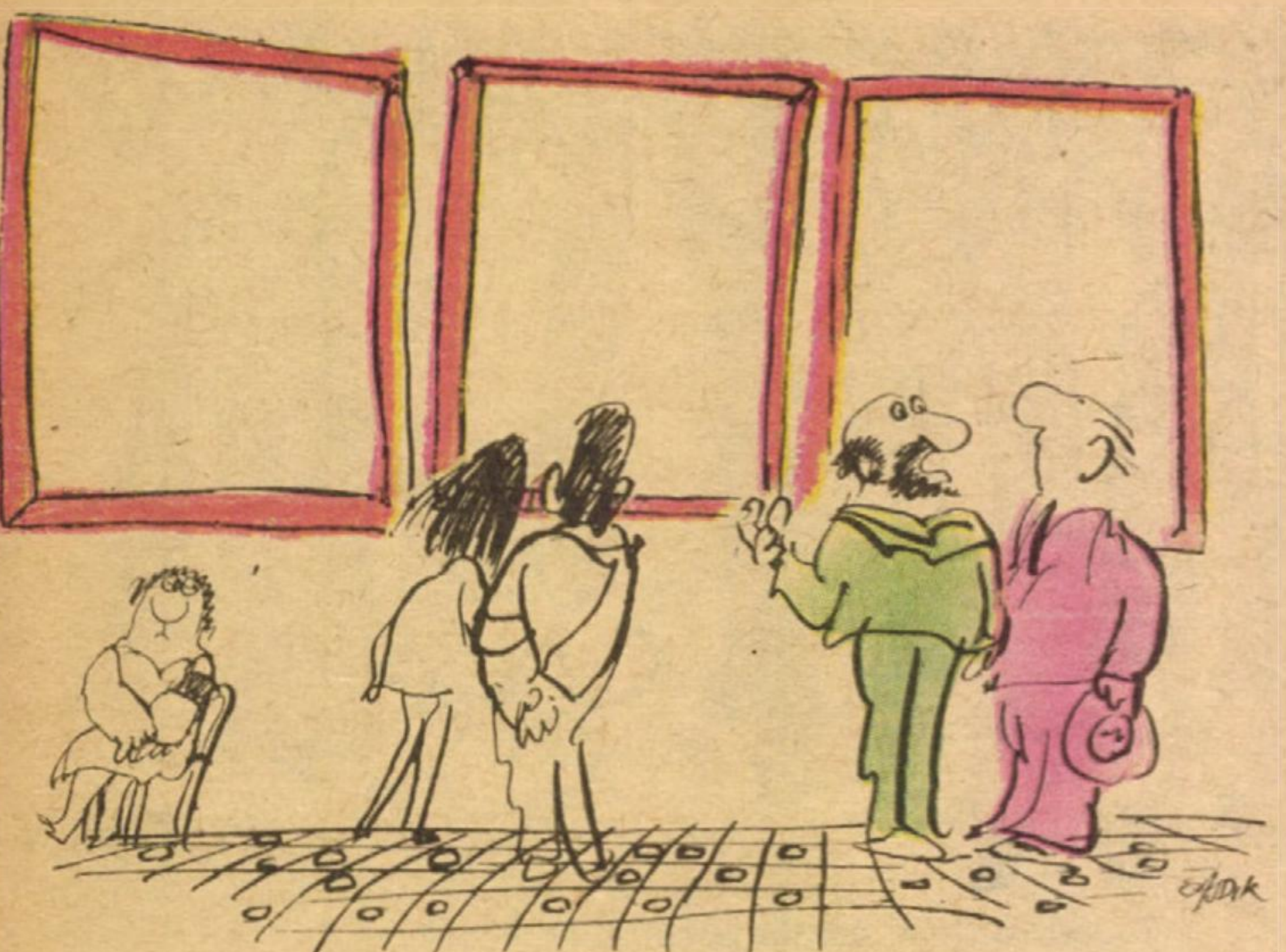
Terv. Élőlény. Gerinces. Ember. Csecsemő. Gyerek. Szöszi. Kamasz. Iskolatárs. Padtárs. Bukott szamár. Gazember. Igyekvő. Kitűnő. Koravén. Barát. Csábító. Fiatal. Családtag. Szegény. Legkisebb. Szimpatikus. Sportoló. Sereghajtó. Horgász. Honvéd. Egyetemista. Ösztöndíjas. Kollégista. Utolsó éves. Gyakornok.. Pályakezdő. Mérnök. Címtábla. Törzslap. Tolmács. Véradó. Adófizető. Unokatestvér. Keresztfiú. Rokon. Réteg. Szomszéd. Beosztott. Ügyeletes. Felnőtt. Férfi. Nős. Apa. Vő. Sógor. Dolgozó. Ivócimbora. Vesztes. Sorstárs. Élettárs. Munkatárs. Kortárs. Kartárs. Szaktárs. Elvtárs. Szakszervezeti tag. Tovább tanuló. Napozó. Kóborló. Turista. Gyalogos. Utas. Néző. Olvasó. Hallgató. Laikus. Házigazda. Szófukar. Irigy. Adós. Akta. Nyugta. Részeg. Fogyasztó. Bérlő. Tulajdonos. Vezető. Bejelentő. Feljelentő. Piti alak. Nyertes. Jómodú. Jólöltözött. Hipochonder. Izgága. Rajongó. Szurkoló. Panaszos. Számbavételi egység. Választó. Lakó. Városi. Károsult. Ismeretlen. Egyén. Hapsi. Pofa. Ipse. Előfizető. Törzsvendég. Drusza. Szerető. Alperes. Vásárló. Nagybácsi. Hívott fél. Ügyfél. Beteg. Beutalt. Önálló. Kopasz. Kolléga. Úr. Állampolgár. Címzett. Feladó. Nagyszülő. Nyugdíjas. Öreg. Süket. Figyelmetlen. Áldozat. Szenilis. Igénylő. Várakozó. Reménykedő.

Mi nem voltam?

Ötösiker. Cukifalat. Gyermekrajz-verseny győztes. Sportiskolás. Úszó klasszis. Matematikai olimpikon. Előfelvett. Zeneszerző. Labdarúgó. Beaténekes. Költő. Nádihegedűs. Művész. Mesterlövész. Színész. Riporter kerestetik-es. Ki mit tud-os. Játékos a betűkkel. Kicsoda micsodás. Szívbontó. Fehér vadász. Zseni. Klasszikus. Új hullám. Sakk világbajnok. Gebines. Modern író. Félretett rendező. Amatőr humorista. Öt találatos. Aranyásó. Bűntárs. Maffiavezér. Garázda. Címfotó. Államfő. Lexinkonhős. Űrhajós. Feltaláló. Képviselő. Kossuth-díjas. Nobel-díjas. Csodadoktor.. Milliomos. Agg vőlegény. Vén világjáró. Dokumentumfilm szereplő. Festő. Százéves. Gyémánt férj. Nyolcvanszoros nagyapa. Örökifjú. Világhírű. Matuzsálem. Példakép. Szent.

(Az unokáim nem tudják, hogy a Télapó én voltam!)

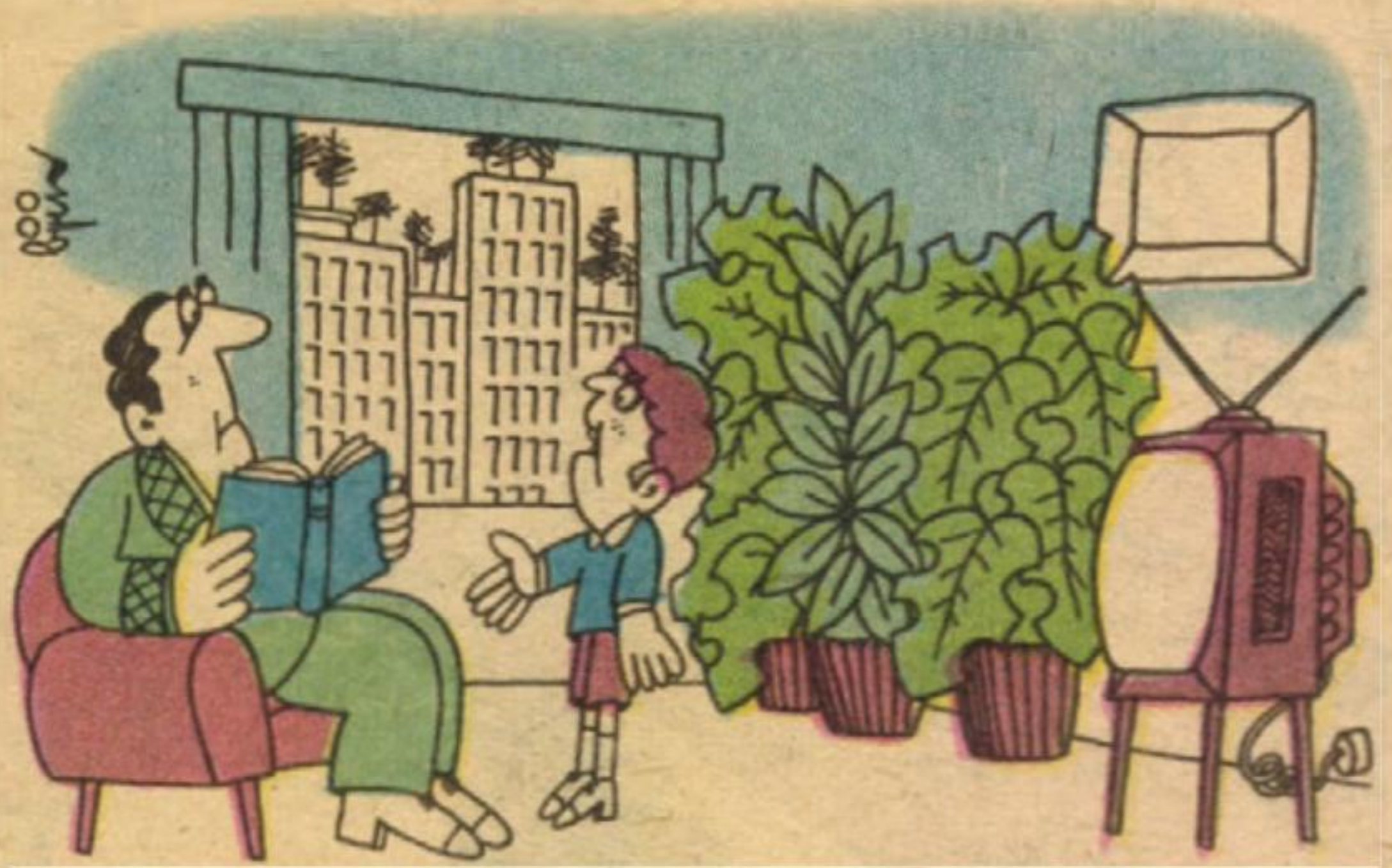
Tormai László



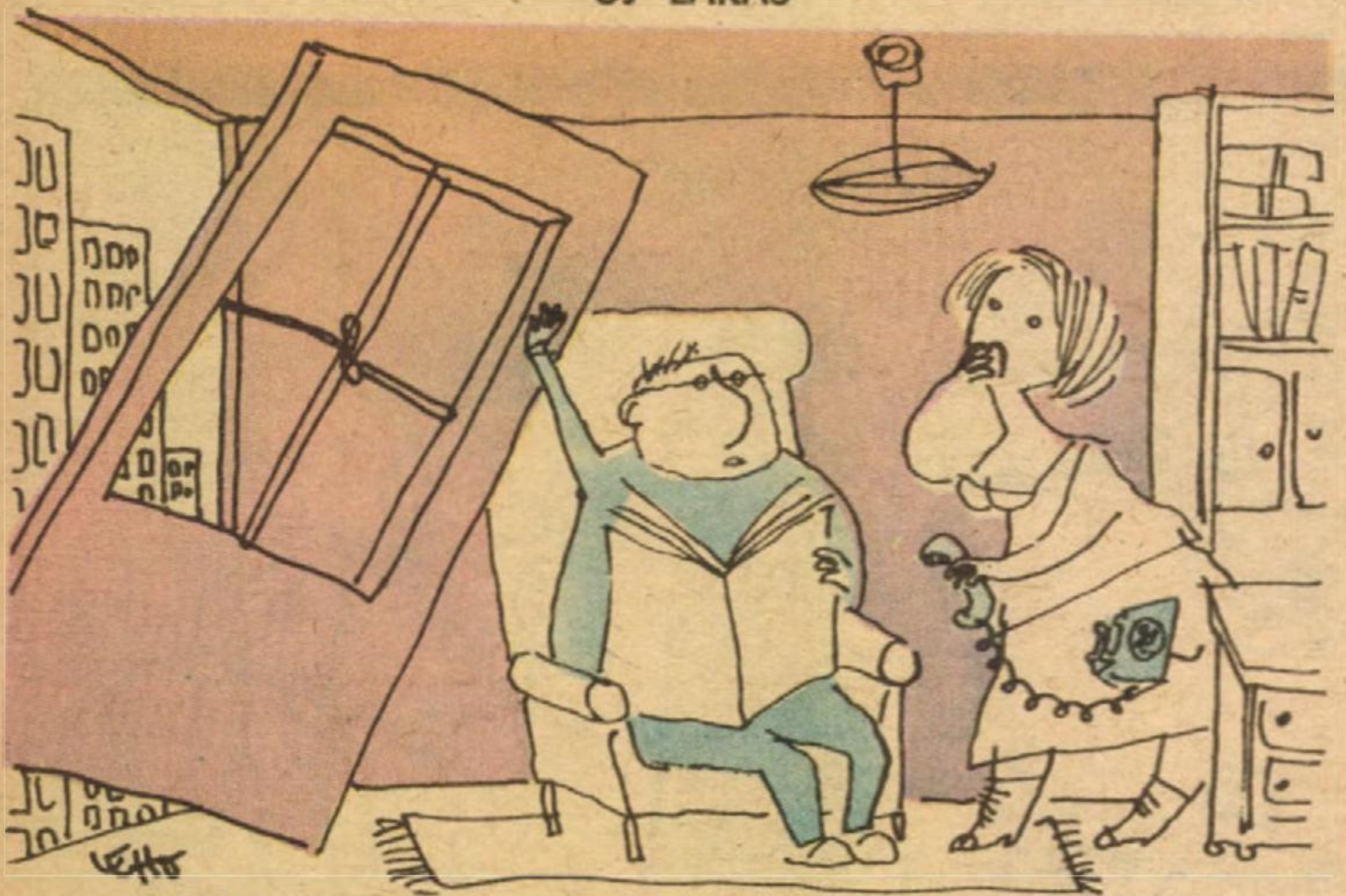
– Ragyogó festő, csak nincs semmi mondanivalója az emberiség számára.

VÁROSI GYEREK

– Apu, azt hallottam, hogy a filodendronon és fikuszon kívül állítólag léteznek más növények is...



ÚJ LAKÁS



– Mit kapkodsz, anyukám, még garanciális!

ÚTBAIGAZÍTÁS

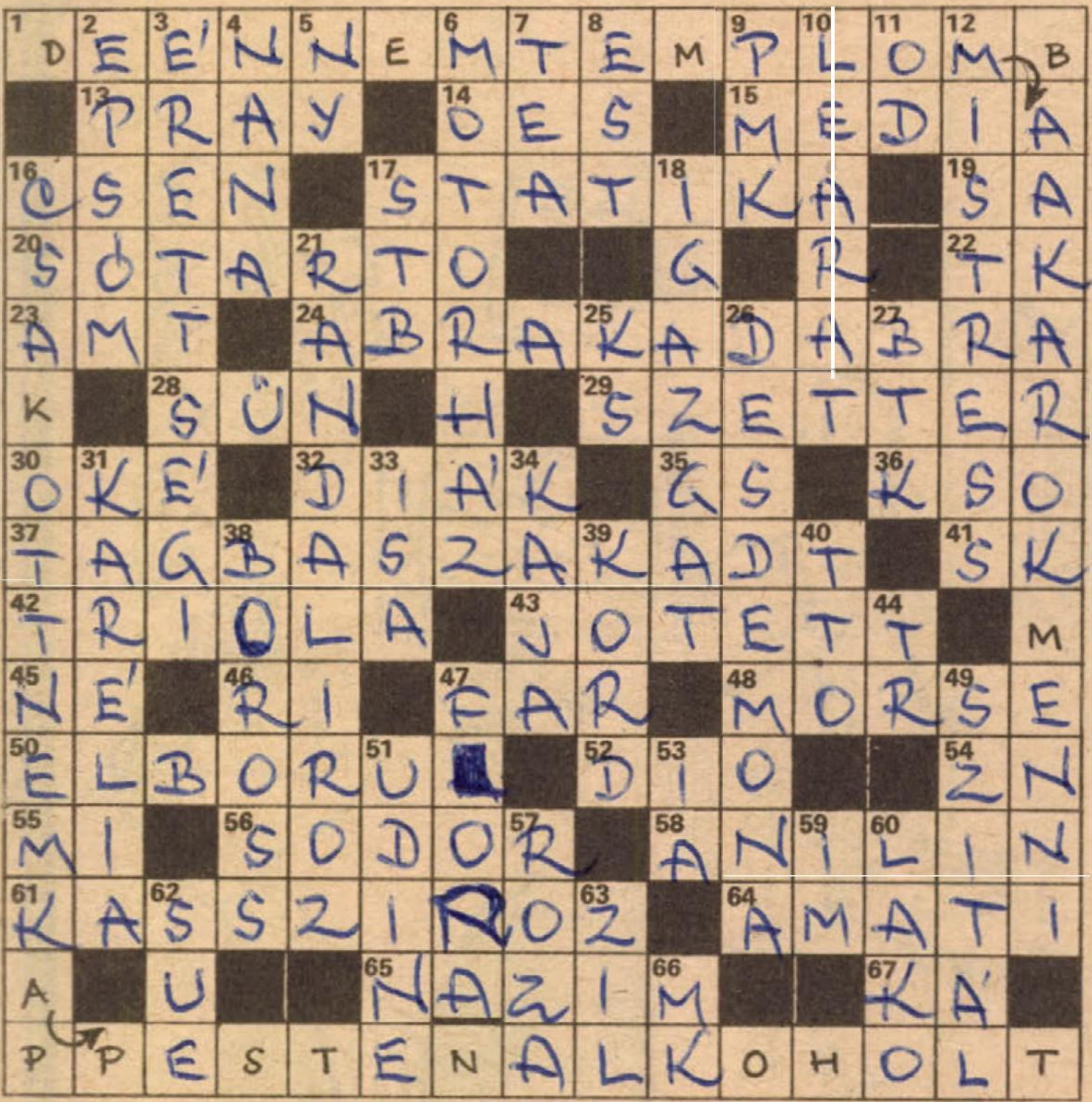
Egy régóta külföldre szakadt hazánkfia turistaként járja szülővárosát, Pestet, s kissé elfáradva megállítja egy honfitársát a Népköztársaság útján: — Bocsánat, uram, hol lehet itt egy konyakot vagy ilyesfélét inni? — A megkérdezett készségesen felel: — Tessék itt erre egyenesen előre menni, és jobb kéz felől van a Bazilika. — Az illető meglepődve szól: — Vízszintes 1. — Tessék kivárni a végét — inti türelemre a jól tájékozott pesti lakos, és hozzáfűzi: — Függőleges 16. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni legkésőbb április 19-ig kizárólag levelezőlapon erre a címre: Ludas Matyi, 1977 Budapest. A megfejtők között háromszor száz forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

13. Történetkutató, a Halotti Beszéd megtalálója (György, 1723—1801)
14. Sürgönyileg ős
15. Egy ókori ország neve Elő-Ázsiában
16. Eltulajdonít
17. A fizikának az egyensúllyal foglalkozó ága
19. S. A.
20. A terített asztal egyik kelléke
22. Törvénykönyv
23. Hivatal — németül
24. Keleti varázsszó (átvitt értelemben: zagyva irkafirka)
28. Disznó, de nem ehető
29. Selymes szőrű vadászkutya
30. Minden rendben!
32. Iskolába jár
35. G. S.
36. K. S. O.
37. Nagy darab, erős ember
41. Rövidítés aláírások előtt
42. Zenei műszó (három hangjegyből álló képlet)
43. Aminek helyébe jót várhatsz — a közmondás szerint
45. Asszonynevek végződése
46. Sír
47. Embernek is, járműnek is hátsó része
48. Az elektromágneses távírókészülék feltalálója
50. Az égbolt, ha felhősödik
52. Gyümölcs
54. Z. N.
55. Személyes névmás
56. Az árvíz mindent magával...
58. Fontos vegyipari nyersanyag
61. Beszedi a pénzbeli járandóságot
64. A cremonai hegedűkészítők egyik leghíresebbike
65. Hikmet keresztneve
67. K. A.

FÜGGŐLEGES

2. Lóversenyeiről ismert angol város
3. A gimnáziumi tanulmányokat befejező vizsga
4. Zola regényének címe
5. Kettős mássalhangzó
6. Az autó egyik része
7. Reggeli ital
8. A nap egyik szaka
9. P. M. K.
10. Gabonát takarít be
11. O. D.
12. Férjes angol asszony megszólítása (rövidítése: Mrs.)
17. Satöbbi
18. Mit tesz az igazgató?
21. Botrányosan viselkedik, garázdálkodik
25. Az egyik Kisfaludy monogramja
26. Shakespeare egyik szomorú sorsú nőalakja
27. Büntetőtörvénykönyvet jelent
31. Autonom köztársaság a Szovjetunióban
33. ...por és hamu vagyunk
34. Ennivaló, koszt — pesti nyelven
38. Néhány éve elhunyt kitűnő írónk (Elemér)
39. Egy bársony neve
40. Nem itt, de fordítva
44. A 42 vízsz. kezdete
47. Valamely terület növényvilága
49. Az eső, amikor szemerkél
51. Város Észak-Olaszországban
53. A vízszintes 15 vége
57. Jókai első feleségének keresztneve
59. Mutatószó
60. A lakást használja
62. Francia romantikus regényíró
63. ...ahy Lajos
66. M. K.



1 D	2 E	3 É	4 N	5 N	E	6 M	7 T	8 E	M	9 P	10 L	11 O	12 M	B
■	13 P	R	A	Y	■	14 O	E	S	■	15 M	E	D	I	A
16 C	S	E	N	■	17 S	T	A	T	18 I	K	A	■	19 S	A
20 S	Ó	T	A	21 R	T	O	■	■	G	■	R	■	22 T	K
23 A	M	T	■	24 A	B	R	A	25 K	A	26 D	A	27 B	R	A
K	■	28 S	Ü	N	■	H	■	29 S	Z	E	T	T	E	R
30 O	31 K	É	■	32 D	33 I	Á	34 K	■	35 G	S	■	36 K	S	O
37 T	A	G	38 B	A	S	Z	A	39 K	A	D	40 T	■	41 S	K
42 T	R	I	O	L	A	■	43 J	O	T	E	T	44 T	■	M
45 N	É	■	46 R	I	■	47 F	A	R	■	48 M	O	R	49 S	E
50 E	L	B	O	R	51 U	L	■	52 D	53 I	O	■	■	54 Z	N
55 M	I	■	56 S	O	D	O	57 R	■	58 A	N	59 I	60 L	I	N
61 K	A	62 S	S	Z	I	R	O	63 Z	■	64 A	M	A	T	I
A	■	U	■	■	65 N	A	Z	I	66 M	■	■	67 K	Á	■
P	P	E	S	T	E	N	A	L	K	O	H	O	L	T

ZSAKOLAS

című keresztrejtvényünk megfejtése:

„Vagy felemeli a fizetésemet, vagy megírom az emlékirataimat."

100—100 forintot nyert:

Birkner Alajosné, 1047 Bp. Mildenberger u. 22.

Rappaport Béla, 1132 Bp. Váci út 16.

Drávecz Tiborné, 8878 Lovászi, Lakótelep G/11.

A nyereményeket postán küldjük el.

vagyfelemeliazı
r o lelemény z
vaskos csala te
antonius neszét
gyehenna ck övé
y paskolni éles
mp mto apa dse
ea aef abált zm
gnl párduc érme
ideg lancia iet
ros z nicosia
oriás d o z dán
markolat strobl
a o ka gumo r
zemlékirataimat

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Csöngetnek, egy ember áll a küszöb előtt és naptárakat ajánl az új évre.

— Köszönjük — mondja a házigazda —, nálunk a tavalyi még egészen jó állapotban van.

*

— Láttad az új magyar filmet?

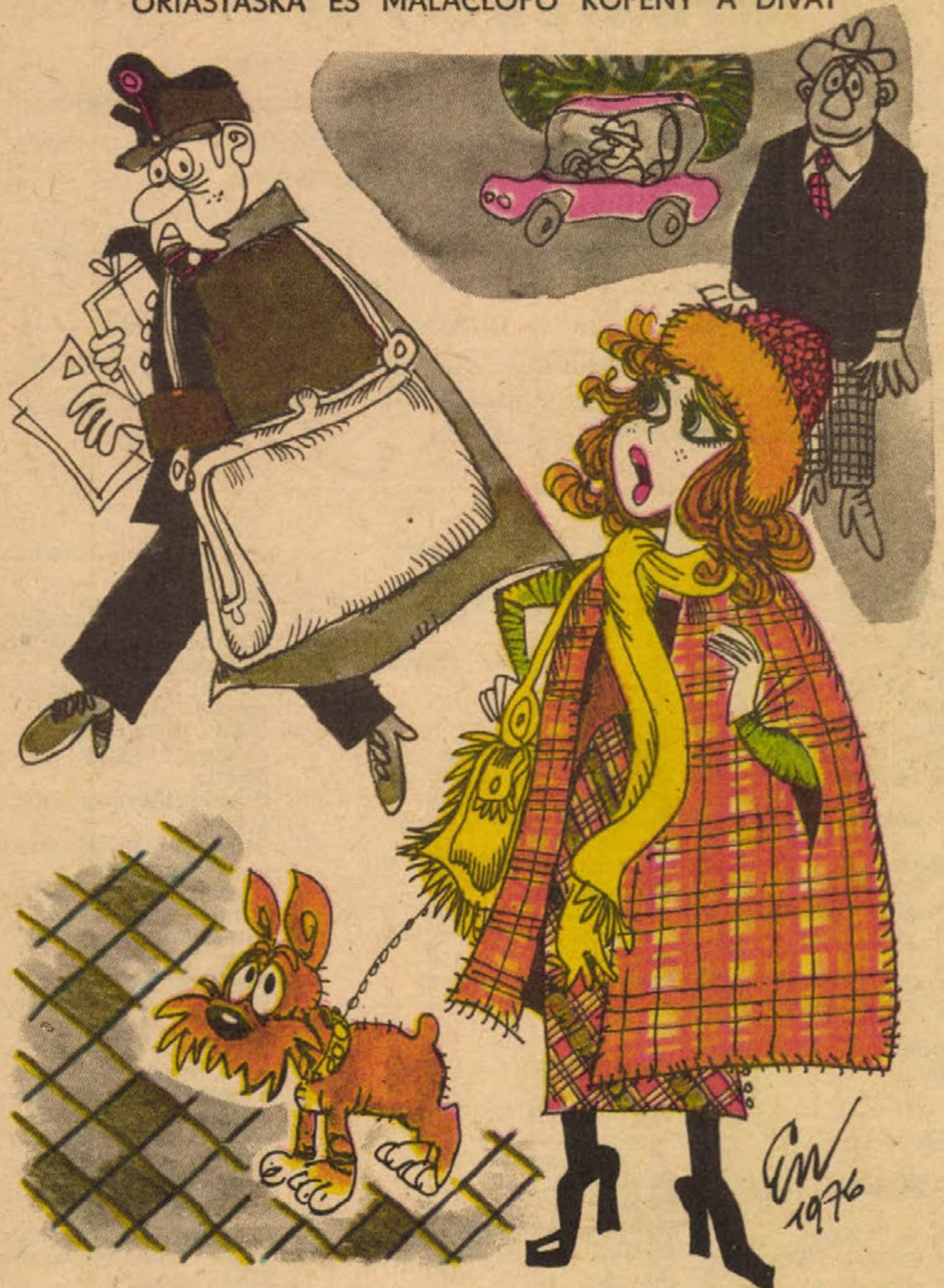
— Hogyne!

— No, és milyen?

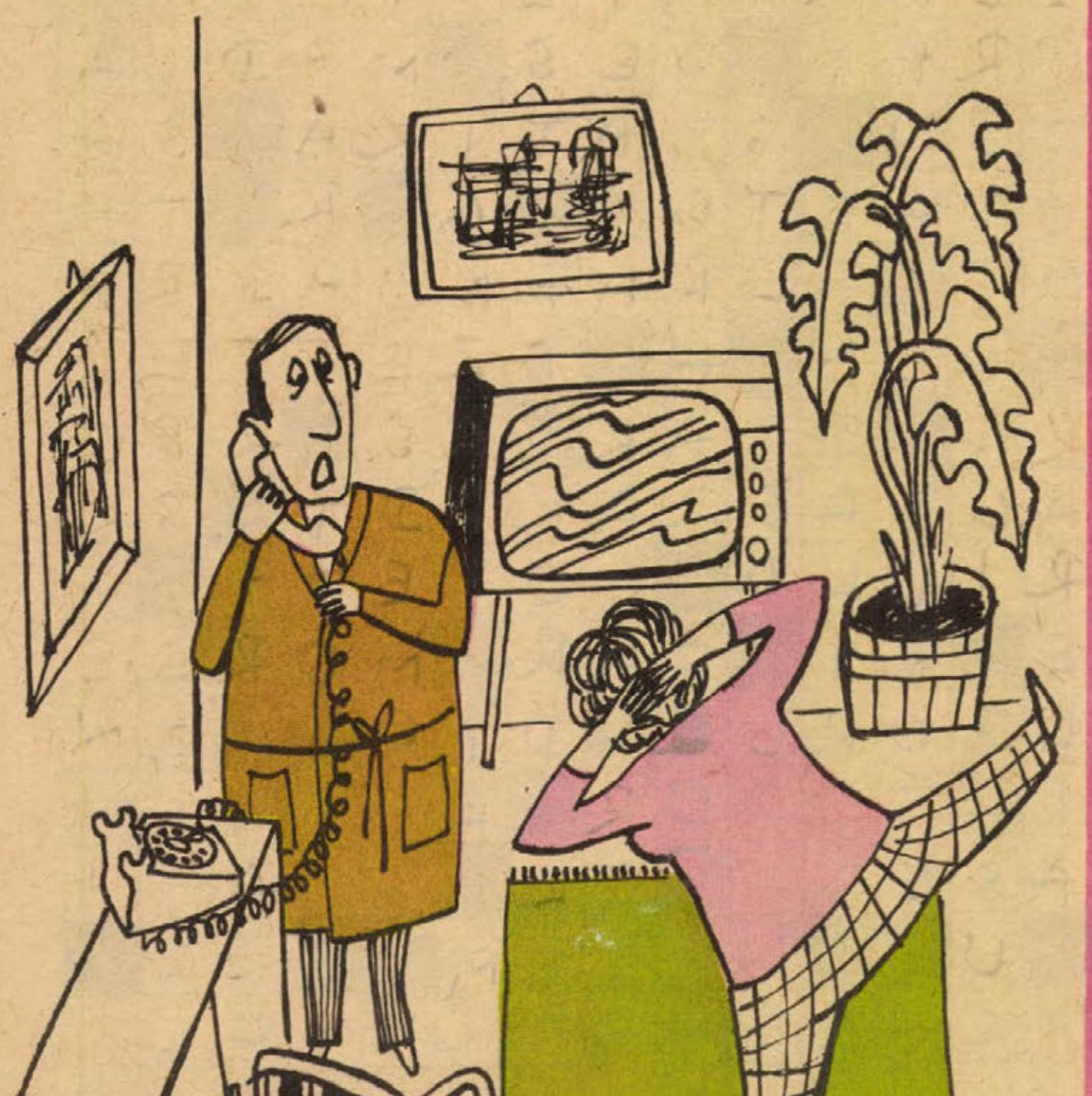
— Hepienddel végződik. Mindenki boldog, amikor vége van...

Ludas Matyi
SZATIRIKUS HETILAP
Főszerkesztő: Árkus József
Főszerkesztő-helyettes: Mikes Györg
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat
Felelős kiadó: Csollány Ferenc
Szerkesztőség:
Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14.
Postacím: 1977 Budapest
Telefon: 335-718
Kiadóhivatal: VIII., Blaha Lujza tér 3.
Postacím: 1959 Bp. Tel.: 343-100, 142-220
◆
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a helyi (Budapesten a kerületi) kézbesítő postahivatalokban és a kézbesítőknél. Előfizetési díj 1 hónapra 7,50 Ft, ¼ évre: 22,50 Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
76.2308/2-16 — Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 78.
Felelős vezető: Bolgár Imre vezérigazgató
INDEX: 25 504

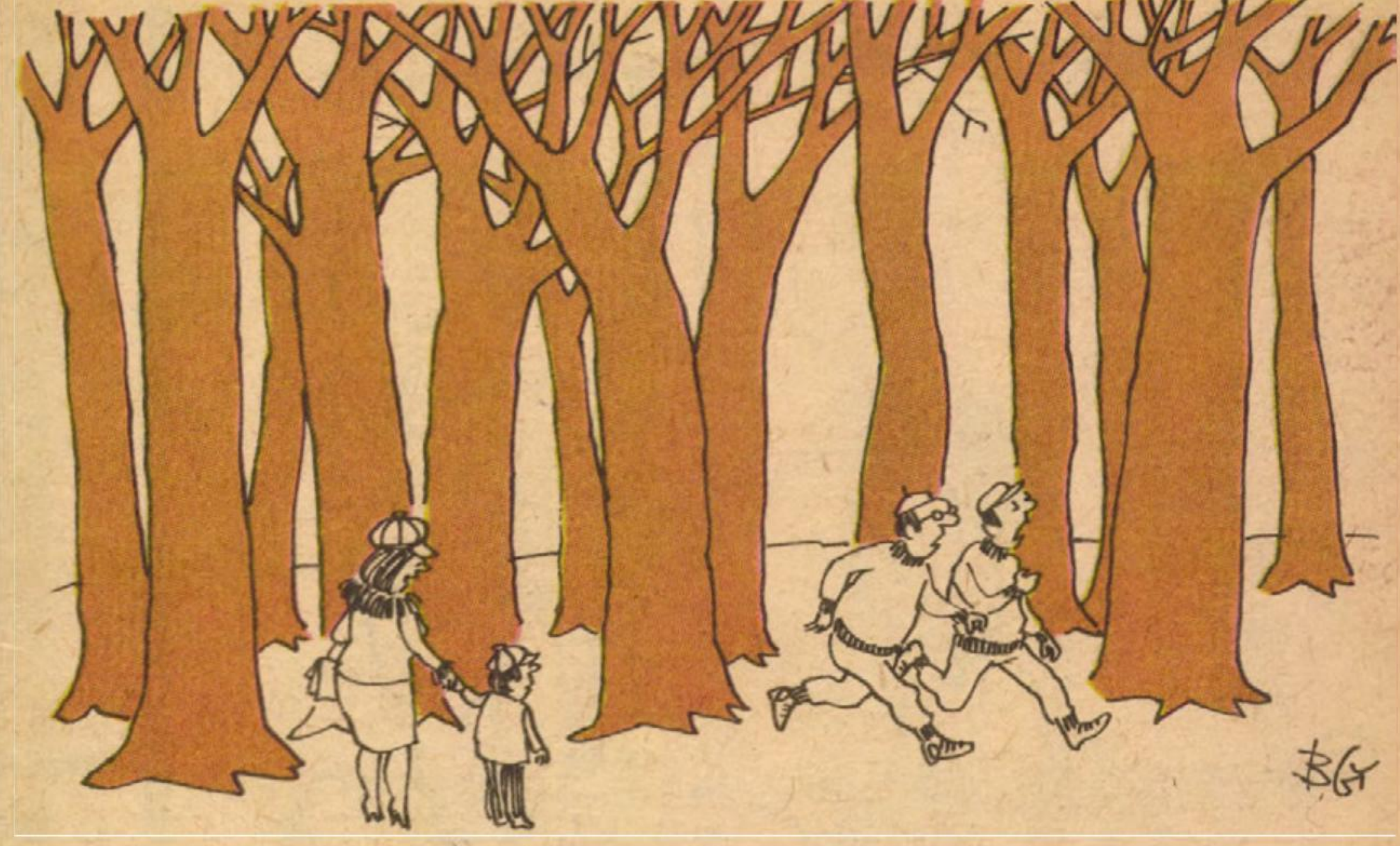
ÓRIÁSTÁSKA ÉS MALACLOPÓ KÖPENY A DIVAT



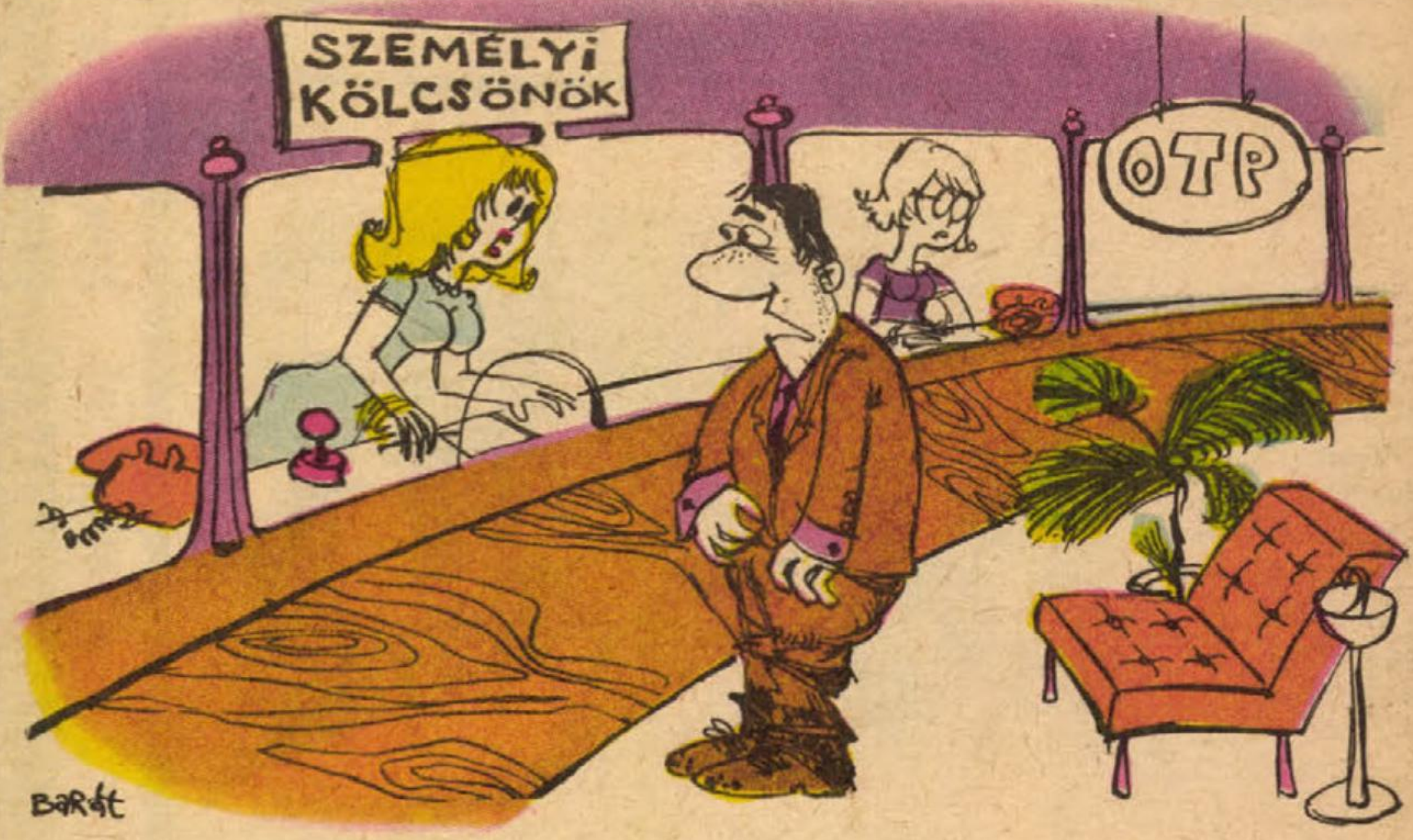
– Hallatlan, a varrónőm azt mondta, hogy ilyen még nincs senkinek! . . .



– Halló, Gelka? Jöjjenek ki azonnal, mert elromlott a tévénk, és a feleségem nem tudja befejezni a tornagyakorlatot!

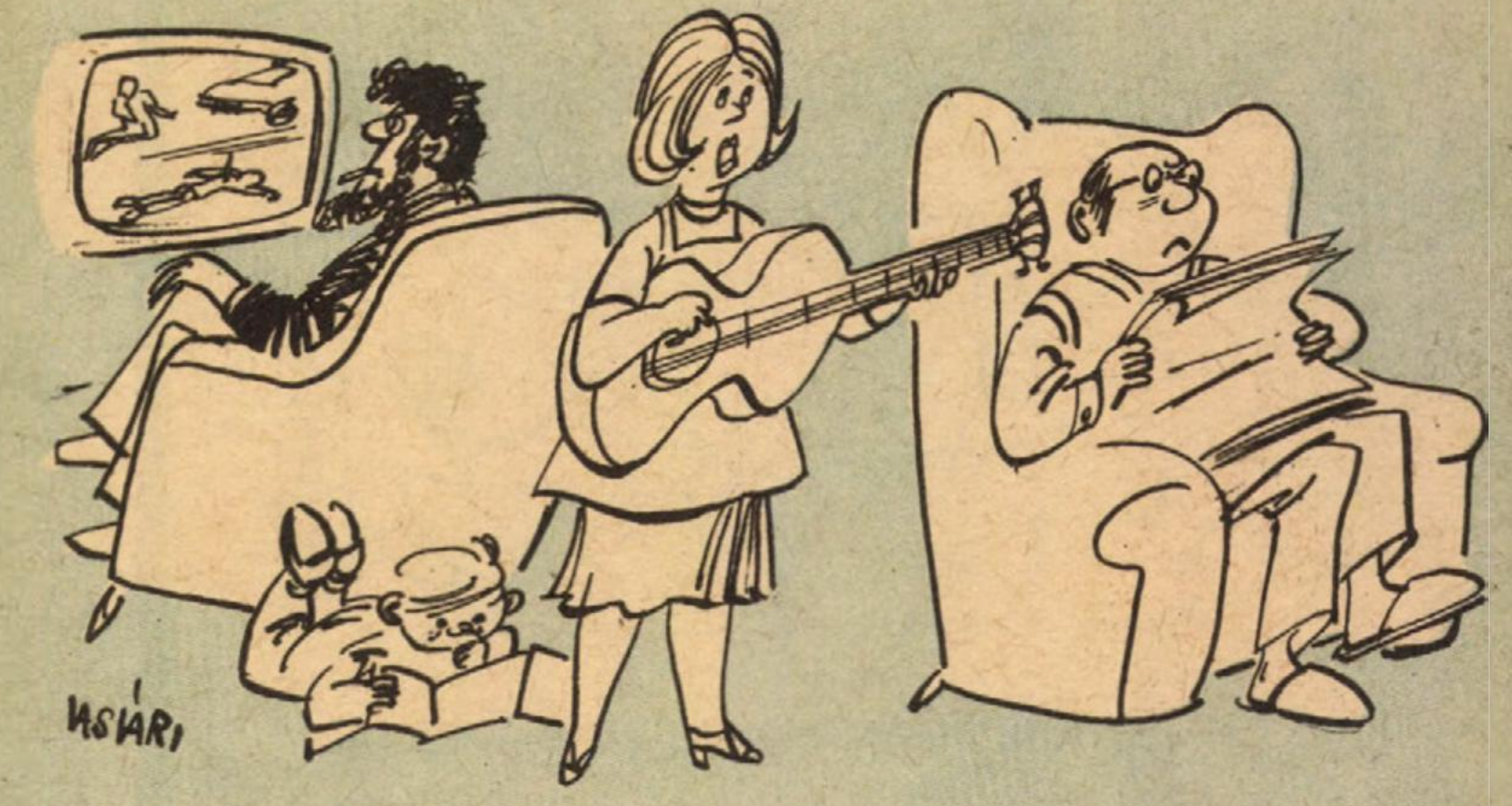


– Tudod, kisfiam, ezt tömegsportnak hívják . . .

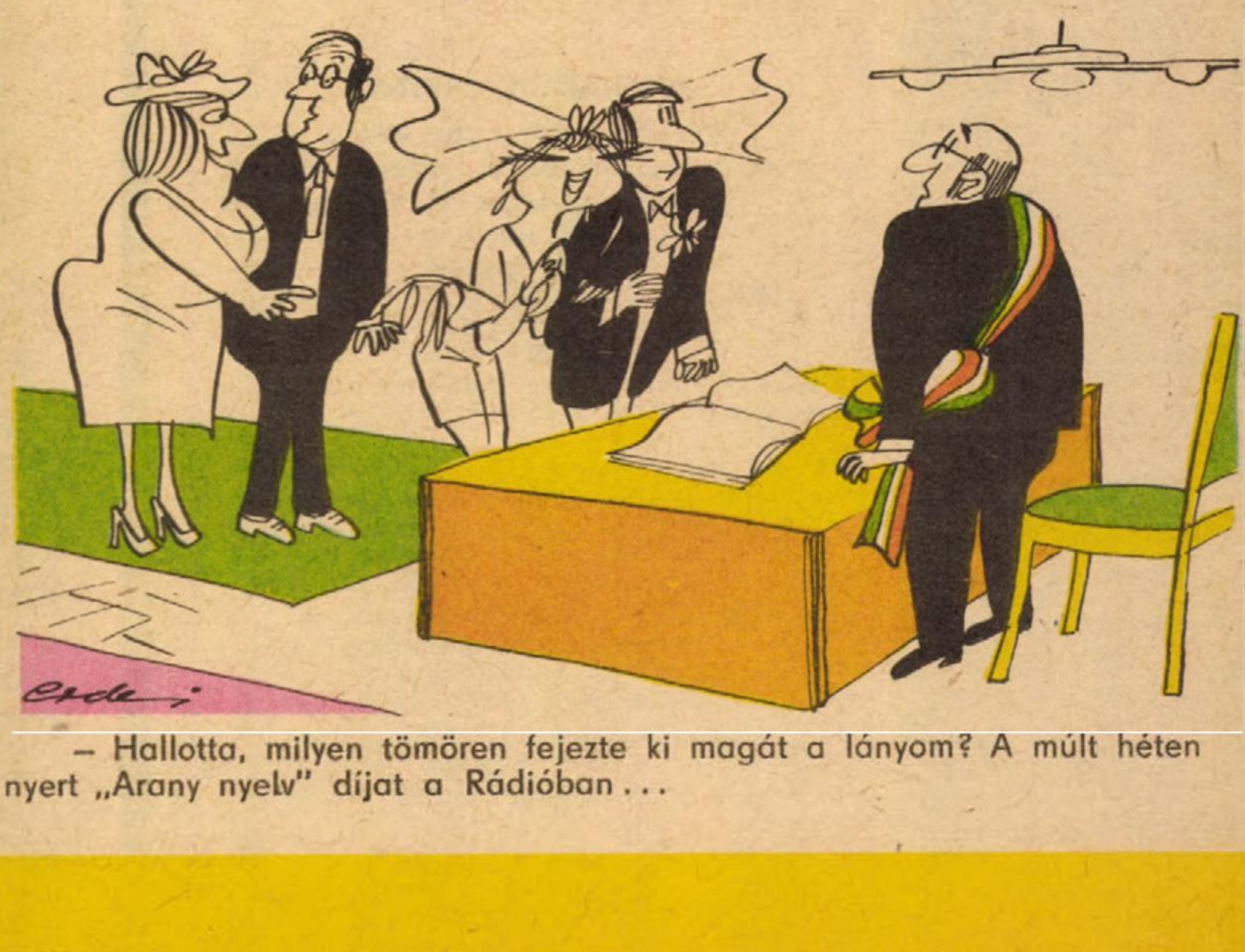


– Nem tud

PROTEST SONG



BÜSZKE ANYA



– Hallotta, milyen tömören fejezte ki magát a lányom? A múlt héten nyert „Arany nyelv" díjat a Rádióban . . .